**О внесении изменений и дополнений в приказ исполняющего обязанности Министра образования и науки Республики Казахстан от 27 сентября 2013 года № 400 «Об утверждении перечня учебников, учебно-методических комплексов, пособий и другой дополнительной литературы, в том числе на электронных носителях»**

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Внести в приказ исполняющего обязанности Министра образования и науки Республики Казахстан от 27 сентября 2013 года № 400 «Об утверждении перечня учебников, учебно-методических комплексов, пособий и другой дополнительной литературы, в том числе на электронных носителях» (зарегистрированный в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 8890, опубликованный 28 ноября 2013 года в газете «Казахстанская правда» № 325 (27599)), следующие изменения и дополнения:

в перечне учебников и учебно-методических комплексов для 1-11 классов, утвержденном указанным приказом:

в разделе «казахский язык обучения»:

в подразделе «2 класс»:

строки, порядковые номера 1-32, изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Қазақ тілі.  Оқулық + үнтаспа. 1, 2-бөлім | Ә. Жұмабаева,  Г. Уайсова,  Г. Сәдуақас | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақ тілі.  Оқыту әдістемесі.  1, 2-бөлім | Ә. Жұмабаева, М. Оспанбекова | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақ тілі.  Жұмыс дәптері №1, №2 | Ә. Жұмабаева,  А. Амирова, М. Оспанбекова | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақ тілі.  Диктанттар жинағы | Ә. Жұмабаева,  Г. Уайсова,  А. Тұралбаева | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақ тілі.  Электрондық оқу құралы | Ә. Жұмабаева | 2017 | Атамұра |
|  | Әдебиеттік оқу.  Оқулық. 1, 2-бөлім | Б. Қабатай | 2017 | Атамұра |
|  | Әдебиеттік оқу. Хрестоматия. 1, 2-бөлім | Б. Қабатай | 2017 | Атамұра |
|  | Әдебиеттік оқу.  Оқыту әдістемесі. 1, 2-бөлім | Б. Қабатай  В. Калиева | 2017 | Атамұра |
|  | Әдебиеттік оқу. Электрондық оқу құралы | Б. Қабатай  В. Калиева | 2017 | Атамұра |
|  | Русский язык.  Учебник + CD. Часть 1, 2 | Калашникова Т.,  Беспалова Р. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Русский язык.  Методическое руководство + CD | Гунько Н.,  Карлова О. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Русский язык.  Рабочая тетрадь №1, 2 | Калашникова Т.,  Беспалова Р. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Математика.  Оқулық + CD. 1,2,3,4-бөлім | Ә. Ақпаева,  Л. Лебедева,  М. Мыңжасарова | 2017 | Алматыкітап |
|  | Математика.  Әдістемелік құрал | Ә. Ақпаева,  Л. Лебедева,  М. Мыңжасарова,  Т. Лихобабенко | 2017 | Алматыкітап |
|  | Математика.  №1,2,3,4 жұмыс дәптері | Ә. Ақпаева,  Л. Лебедева,  М. Мыңжасарова | 2017 | Алматыкітап |
|  | Жаратылыстану.  Оқулық | В. Беркало,  Н. Жакупова,  Т. Андриянова,  А. Полежаева | 2017 | «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ |
|  | Жаратылыстану.  Жұмыс дәптері | В. Беркало,  Н. Жакупова,  Т. Андриянова,  А. Полежаева | 2017 | «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ |
|  | Жаратылыстану.  Мұғалімге арналған нұсқаулық | В. Беркало,  Н. Жакупова,  Т. Андриянова,  А. Полежаева | 2017 | «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ |
|  | Дүниетану.  Оқулық | Б. Тұрмашева,  С. Салиш,  Т. Мирук | 2017 | Атамұра |
|  | Дүниетану.  Оқыту әдістемесі | Б. Тұрмашева,  С. Салиш,  Т. Мирук | 2017 | Атамұра |
|  | Дүниетану.  Оқушы дәптері | Б. Тұрмашева,  С. Салиш,  Т. Мирук | 2017 | Атамұра |
|  | Өзін-өзі тану.  Оқулық | Р. Мұқажанова,  Г. Омарова,  Ж. Әкімбаева,  Р. Ізғұттынова,  Г. Кошкеева,  Н. Оналбаева,  Б. Ахатаева | 2017 | Бөбек |
|  | Өзін-өзі тану.  Мұғалімге арналған әдістемелік құрал | Р. Мұқажанова,  Г. Омарова,  Ж. Әкімбаева,  Р. Ізғұттынова,  Г. Кошкеева,  Н. Оналбаева  Б. Ахатаева | 2017 | Бөбек |
|  | Өзін-өзі тану.  Оқушы дәптері | Р. Мұқажанова,  Г. Омарова,  Ж. Әкімбаева,  Р. Ізғұттынова,  Г. Кошкеева,  Н. Оналбаева  Б. Ахатаева | 2017 | Бөбек |
|  | Көркем еңбек.  Оқулық | Н. Раупова | 2017 | Атамұра |
|  | Көркем еңбек.  Оқыту әдістемесі | Н. Раупова,  М. Сауғабаева | 2017 | Атамұра |
|  | Көркем еңбек.  №1, 2 жұмыс дәптерлері | Н. Раупова | 2017 | Атамұра |
|  | Көркем еңбек.  Электрондық оқу құралы | Н. Раупова | 2017 | Атамұра |
|  | Музыка.  Оқулық | Ш. Құлманова,  Б. Сүлейменова,  Т. Тоғжанов | 2017 | Атамұра |
|  | Музыка.  Оқыту әдістемесі | Ш. Құлманова,  Б. Сүлейменова | 2017 | Атамұра |
|  | Музыка.  Нота хрестоматиясы | Ш. Құлманова,  Б. Сүлейменова,  Н. Мирманов,  Ә. Бүшікова | 2017 | Атамұра |
|  | Музыка.  Фонохрестоматия | Ш. Құлманова,  Б. Сүлейменова,  Н. Мирманов | 2017 | Атамұра |

»;

строки, порядковые номера 33-63 исключить;

в разделе «2 класс для школ с казахским и русским языками обучения»:

строку, порядковый номер 1, изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Smiles 2 for Kazakhstan  Pupil's Book | Jenny Dooley, Virginia Evans. Series Consultant: Bob Obee. Translations by N.Mukhamedjanova | 2017 | Express Publishing |
| Smiles 2 for Kazakhstan  Activity Book | Jenny Dooley, Virginia Evans. Series Consultant: Bob Obee. Translations by N.Mukhamedjanova | 2017 | Express Publishing |
| Smiles 2 for Kazakhstan  Teacher's Book | Jenny Dooley, Virginia Evans. Series Consultant: Bob Obee. Translations by N.Mukhamedjanova | 2017 | Express Publishing |
| Smiles 2 for Kazakhstan  Vocabulary and Grammar Practice | Jenny Dooley, Virginia Evans. Series Consultant: Bob Obee. Translations by N.Mukhamedjanova | 2017 | Express Publishing |
| Smiles 2 for Kazakhstan  Story Cards, Posters | Jenny Dooley, Virginia Evans. Series Consultant: Bob Obee. Translations by N.Mukhamedjanova | 2017 | Express Publishing |
| Smiles 2 for Kazakhstan  Flashcards | Jenny Dooley, Virginia Evans. Series Consultant: Bob Obee. Translations by N.Mukhamedjanova | 2017 | Express Publishing |
| Smiles 2 for Kazakhstan  IWS | Jenny Dooley, Virginia Evans | 2017 | Express Publishing |
| Smiles 2 for Kazakhstan  DVD | Jenny Dooley, Virginia Evans | 2017 | Express Publishing |
| Smiles 2 for Kazakhstan  Teacher's Resource Pack CD-Rom | Jenny Dooley, Virginia Evans | 2017 | Express Publishing |
| Smiles 2 for Kazakhstan  e-Book | Jenny Dooley, Virginia Evans | 2017 | Express Publishing |
| Smiles 2 for Kazakhstan  Class CDs 1, 2 | Jenny Dooley, Virginia Evans | 2017 | Express Publishing |
| Smiles 2 for Kazakhstan  Pupil's CD | Jenny Dooley, Virginia Evans | 2017 | Express Publishing |

»;

строки, порядковые номера 2, 3 исключить;

в разделе «Русский язык обучения»:

в подразделе «2 класс»:

строки, порядковые номера 1-30, изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Русский язык.  Учебник. Часть 1,2,3,4 | Богатырёва Е.,  Бучина Р.,  Остроухова Н.,  Регель Н.,  Труханова О. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Русский язык.  Методическое руководство.  Часть 1,2 + CD | Богатырёва Е.,  Бучина Р.,  Остроухова Н.,  Регель Н.,  Труханова О. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Русский язык.  Рабочая тетрадь №1,2,3,4 | Богатырёва Е.,  Бучина Р.,  Остроухова Н.,  Регель Н.,  Труханова О. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Литературное чтение.  Учебник. Часть 1,2,3 | Богатырёва Е.,  Бучина Р.,  Остроухова Н.,  Регель Н.,  Труханова О. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Литературное чтение. Методическое руководство.  Часть 1,2,3 + CD | Богатырёва Е.,  Бучина Р.,  Остроухова Н.,  Регель Н.,  Труханова О. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Литературное чтение.  Рабочая тетрадь №1, 2, 3 | Богатырёва Е.,  Бучина Р.,  Остроухова Н.,  Регель Н.,  Труханова О. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Қазақ тілі.  Балапан. Оқулық.  1, 2 бөлімдер + CD. | Ф. Оразбаева,  Ж. Дәулетбекова,  А. Рауандина,  Р. Рахметова,  Б. Мукеева | 2017 | Көкжиек-Горизонт |
|  | Қазақ тілі.  Балапан.  Мұғалім кітабы | Ф. Оразбаева,  Ж. Дәулетбекова,  Р. Рахметова,  А. Рауандина,  А. Юсуп | 2017 | Көкжиек-Горизонт |
|  | Қазақ тілі.  Балапан.  №1, 2, 3, 4 жазу дәптерлері | Ф. Оразбаева,  Л. Нұрмұханова. | 2017 | Көкжиек-Горизонт |
|  | Қазақ тілі.  Балапан. Дидактикалық материал | Ф. Оразбаева,  Ж. Дәулетбекова,  А. Рауандина,  Р. Рахметова,  М. Баймұратова,  Қ. Жайлаубаева | 2017 | Көкжиек-Горизонт |
|  | Қазақ тілі.  Балапан. Лексикалық минимум | Ф. Оразбаева,  Ж. Дәулетбекова,  А. Рауандина,  Р. Рахметова,  Ұ. Әубекерова,  Б. Мукеева | 2017 | Көкжиек-Горизонт |
|  | Математика.  Учебник. Часть 1,2,3,4 + CD | Акпаева А.,  Лебедева Л.,  Мынжасарова М. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Математика.  Методическое руководство | Акпаева А.,  Лебедева Л.,  Лихобабенко Т. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Математика.  Рабочая тетрадь №1,2,3,4 | Акпаева А.,  Лебедева Л.,  Мынжасарова М. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Естествознание.  Учебник | Болтушенко Н.,  Зворыгина В.,  Избасарова Р.,  Лауто О.,  Помогайко Т.,  Яндулова Т. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Естествознание.  Методическое руководство + CD | Болтушенко Н.,  Зворыгина В.,  Лауто О.,  Помогайко Т.,  Яндулова Т. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Естествознание.  Научный дневничок.  Рабочая тетрадь №1,2 | Болтушенко Н.,  Зворыгина В.,  Избасарова Р.,  Лауто О.,  Помогайко Т.,  Яндулова Т. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Познание мира.  Учебник + CD-диск | Турмашева Б.,  Салиш С.,  Мирук Т. | 2017 | Атамұра |
|  | Познание мира. Методическое руководство | Турмашева Б.,  Салиш С.,  Мирук Т. | 2017 | Атамұра |
|  | Познание мира.  Тетрадь ученика | Турмашева Б.,  Салиш С.,  Мирук Т. | 2017 | Атамұра |
|  | Самопознание.  Учебник | Мукажанова Р.,  Омарова Г.,  Карабутова А.,  Керимбаева С.,  Лосева Е.,  Токовенко О.,  Ковригина О. | 2017 | Бобек |
|  | Самопознание.  Методическое пособие для учителя | Мукажанова Р.,  Омарова Г.,  Карабутова А.,  Керимбаева С.,  Лосева Е.,  Токовенко О.,  Ковригина О. | 2017 | Бобек |
|  | Самопознание.  Тетрадь ученика | Мукажанова Р.,  Омарова Г.,  Карабутова А.,  Керимбаева С.,  Лосева Е.,  Токовенко О.,  Ковригина О. | 2017 | Бобек |
|  | Художественный труд. Учебник + СД | Раупова Н. | 2017 | Атамұра |
|  | Художественный труд.  Методическое руководство | Раупова Н.  Саугабаева М. | 2017 | Атамұра |
|  | Художественный труд. Рабочая тетрадь №1, 2 | Раупова Н. | 2017 | Атамұра |
|  | Музыка.  Учебник | Горчакова Е.,  Плешакова Т. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Музыка.  Методическое руководство | Горчакова Е.,  Плешакова Т. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Музыка.  Нотная хрестоматия | Горчакова Е.,  Плешакова Т. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Музыка.  Рабочая тетрадь | Горчакова Е.,  Плешакова Т. | 2017 | Алматыкітап |

»;

строки, порядковые номера 31-99 исключить;

в разделе «Казахский язык обучения»:

в подразделе «5 класс»:

строки, порядковые номера 1-55, изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Қазақ тiлi.  Оқулық+аудиодиск | Б. Қапалбек,  М. Жолшаева,  Т. Мадиева | 2017 | Мектеп |
|  | Қазақ тiлi.  Әдiстемелiк нұсқау | Б. Қапалбек,  М. Жолшаева | 2017 | Мектеп |
|  | Қазақ тілі.  Оқулық | Т. Ермекова,  Ж. Отарбекова,  Р. Мұнасаева | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Қазақ тілі.  Мұғалім кітабы | Т. Ермекова,  Ж. Отарбекова,  Р. Мұнасаева | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Қазақ тілі.  Дидактикалық материалдар | Т. Ермекова,  С. Оданова,  Ғ. Шойбекова | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Қазақ тілі.  Диктанттар мен мазмұндамалар жинағы | Т. Ермекова,  Ж. Отарбекова,  С. Оданова | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Қазақ тілі.  Оқулық+аудиодиск | Ж. Дәулетбекова,  Г. Қосымова. | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақ тілі.  Оқыту әдістемесі. | Ж. Дәулетбекова,  Г. Қосымова,  П. Юсуп | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақ әдебиетi.  Оқулық+аудиодиск | Б. Керімбекова,  Ә. Қуанышбаева | 2017 | Мектеп |
|  | Қазақ әдебиетi.  Әдiстемелiк нұсқау | Б. Керімбекова,  Ә. Қуанышбаева | 2017 | Мектеп |
|  | Қазақ әдебиетi.  Хрестоматия | Б. Керімбекова,  Ә. Қуанышбаева | 2017 | Мектеп |
|  | Қазақ әдебиеті.  Оқулық+аудиодиск | А. Ақтанова,  А. Жундибаева | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақ әдебиеті.  Оқыту әдістемесі | А. Ақтанова,  А. Жундибаева | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақ әдебиеті. Хрестоматия | А. Ақтанова,  А. Жундибаева | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақ әдебиеті.  Оқулық + CD | С. Тұрсынғалиева,  Р. Зайкенова | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Қазақ әдебиеті. Мұғалім кітабы | С. Тұрсынғалиева,  Р. Зайкенова,  К. Жабаева | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Қазақ әдебиеті. Хрестоматия | С. Тұрсынғалиева,  Р. Зайкенова | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Русский язык и литература.  Учебник. 1, 2 часть | Жанпеис У.,  Озекбаева Н. | 2017 | Атамұра |
|  | Русский язык и литература.  Методическое руководство | Жанпеис У.,  Озекбаева Н. | 2017 | Атамұра |
|  | Математика.  Оқулық. 1, 2-бөлім | Т. Алдамуратова,  Қ. Байшоланова,  Е. Байшоланов | 2017 | Атамұра |
|  | Математика.  Оқыту әдiстемесi | Т. Алдамуратова,  С. Әбдібаева | 2017 | Атамұра |
|  | Математика.  Логикалық есептер мен тапсырмалар | Т. Алдамуратова | 2017 | Атамұра |
|  | Математика.  Оқулық | А. Әбілқасымова,  Т. Кучер,  З. Жұмағұлова | 2017 | Мектеп |
|  | Математика.  Әдiстемелiк нұсқау | А. Әбілқасымова,  Т. Кучер | 2017 | Мектеп |
|  | Математика.  Есептер жинағы | Т. Кучер,  З. Жұмағулова,  М. Дюсов | 2017 | Мектеп |
|  | Жаратылыстану.  Оқулық | Б. Әбдіманапов,  А. Абулгазиев | 2017 | Атамұра |
|  | Жаратылыстану.  Оқыту әдістемесі | Г. Сулейменова,  Н. Башенова | 2017 | Атамұра |
|  | Жаратылыстану. Практикалық тапсырмалар жинағы | Б. Әбдіманапов,  А. Әбілғазиев | 2017 | Атамұра |
|  | Жаратылыстану. Атлас кескін картасымен | Б. Әбдіманапов,  К. Ысқақова | 2017 | Атамұра |
|  | Жаратылыстану.  Оқулық 1, 2 бөлім. | Л. Верховцева,  А. Костюченко,  М. Ушакова | 2017 | Алматыкітап |
|  | Жаратылыстану.  Әдістемелік нұсқау | Л. Верховцева,  А. Костюченко,  М. Ушакова | 2017 | Алматыкітап |
|  | Информатика.  Оқулық | Г. Көпеева,  Ү. Ділманова | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Информатика.  Мұғалім кітабы | Г. Көпеева,  Ү. Ділманова | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Қазақстан тарихы (Ежелгі дүние).  Оқулық | Т. Омарбеков,  Г. Хабижанова,  Т. Қартаева,  М. Ноғайбаева | 2017 | Мектеп |
|  | Қазақстан тарихы  (Ежелгі дүние).  Әдiстемелiк нұсқау | Т. Омарбеков,  Г. Хабижанова,  Т. Қартаева,  М. Ноғайбаева | 2017 | Мектеп |
|  | Қазақстан тарихы.  Оқулық | Б. Көмеков,  Т. Жұмағанбетов,  К. Игілікова | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақстан тарихы.  Оқыту әдістемесі | Б. Көмеков,  Т. Жұмағанбетов,  К. Игілікова | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақстан тарихы. Дидактикалық материалдар | Б. Көмеков,  Т. Жұмағанбетов,  К. Игілікова | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақстан тарихы. Хрестоматия | Б. Көмеков,  Т. Жұмағанбетов,  К. Игілікова | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақстан тарихы. Оқулық | С. Ахметова,  А. Ибраева,  А. Құлымбетова,  А. Мағзұмова,  А. Марқабаева | 2017 | «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ |
|  | Қазақстан тарихы.  Мұғалімге арналған нұсқаулық | С. Ахметова,  А. Ибраева,  А. Құлымбетова,  А. Мағзұмова,  А. Марқабаева | 2017 | «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ |
|  | Дүниежүзі тарихы. Оқулық | Б. Букаева,  Г. Зикирина,  Ж. Макашева,  Д. Мукатаева,  И. Тен | 2017 | «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ |
|  | Дүниежүзі тарихы. Мұғалімге арналған нұсқаулық | Б. Букаева,  Г. Зикирина,  Ж. Макашева,  Д. Мукатаева,  И. Тен | 2017 | «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ |
|  | Дүниежүзі тарихы.  Оқулық | Т. Төлебаев,  Л. Момынтаева,  Л. Төлбаева | 2017 | Атамұра |
|  | Дүниежүзі тарихы.  Оқыту әдістемесі | Л. Төлбаева,  Л. Момынтаева,  А. Махаева | 2017 | Атамұра |
|  | Өзін-өзі тану.  Оқулық | Р. Ізғұттынова,  Ә. Оралбекова,  Б. Алиев,  Г. Көшкеева | 2017 | Бөбек |
|  | Өзін-өзі тану.  Мұғалімдерге арналған әдістемелік құрал | Р. Ізғұттынова,  Ә. Оралбекова,  Б. Алиев,  Г. Көшкеева | 2017 | Бөбек |
|  | Музыка.  Оқулық | Ш. Құлманова,  Б. Сүлейменова,  Т. Тоқжанов | 2017 | Атамұра |
|  | Музыка.  Оқыту әдістемесі | Ш. Құлманова,  Б. Сүлейменова | 2017 | Атамұра |
|  | Музыка.  Нота хрестоматиясы | Ш. Құлманова,  Б. Сүлейменова,  Т. Тоғжанов,  Н. Мирманов | 2017 | Атамұра |
|  | Музыка.  Фонохрестоматия | Ш. Құлманова,  Б. Сүлейменова,  Н. Мирманов | 2017 | Атамұра |
|  | Көркем еңбек  (ұл балаларға арналған). Оқулық +CD | В. Чукалин,  Х. Танбаев,  И. Развенкова,  О. Лосенко,  Е. Велькер | 2017 | Келешек-2030 |
|  | Көркем еңбек  (ұл балаларға арналған нұсқа).  Әдістемелік нұсқау+CD | В. Чукалин,  Х. Танбаев,  И. Развенкова,  О. Лосенко,  Е. Велькер | 2017 | Келешек-2030 |
|  | Көркем еңбек  (қыз балаларға арналған нұсқа).  Оқулық+CD | Р. Алимсаева,  И. Развенкова,  Н. Якупова,  О. Лосенко,  Е. Велькер | 2017 | Келешек-2030 |
|  | Көркем еңбек  (қыз балаларға арналған нұсқа).  Әдістемелік нұсқау +CD | Р. Алимсаева,  И. Развенкова,  Н. Якупова,  О. Лосенко,  Е. Велькер | 2017 | Келешек-2030 |

»;

строки, порядковые номера 56-61 исключить;

в разделе «5 класс для школ с казахским и русским языками обучения»:

строку, порядковый номер 1, изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Eyes Open 1 for Kazakhstan Grade 5  Student`s book | Ben Goldstein,  Ceri Jones,  David McKeegan | 2017 | Cambridge University Press |
| Eyes Open 1 for Kazakhstan Grade 5  Workbook | Vicki Anderson,  Eoin Higgins | 2017 | Cambridge University Press |
| Eyes Open 1 for Kazakhstan Grade 5  Teacher`s book | Garan Holcombe | 2017 | Cambridge University Press |
| Eyes Open 1 for Kazakhstan Grade 5  Course plan | Ben Goldstein,  Ceri Jones,  David McKeegan  Vicki Anderson,  Meredith Levy | 2017 | Cambridge University Press |
| Eyes Open 1  Class Audio CD (3) |  | 2017 | Cambridge University Press |
| Eyes Open 1  Video DVD |  | 2017 | Cambridge University Press |

дополнить строками, порядковые номера 2-4, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Excel for Kazakhstan  (Grade 5)  Student`s book | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee.  Translations by: Natalya Mukhamedjianova | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 5)  Workbook & Use of English | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee.  Translations by: Natalya Mukhamedjianova | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 5)  Teacher`s Book | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee.  Translations by: Natalya Mukhamedjianova | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 5)  DVD Activity Book | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 5)  DVD Activity Book Key | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 5)  Class CD (1,2,3) | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee.  Translations by: Natalya Mukhamedjianova | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 5)  Interactive Whiteboard Software | Virginia Evans, Jenny Dooley, Bob Obee. Translations by: Natalya Mukhamedjianova | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 5)  Teacher`s Resource Pack & Tests (CD-ROM) | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee.  Translations by: Natalya Mukhamedjianova | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 5)  e-Book | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee.  Translations by: Natalya Mukhamedjianova | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 5)  PAL | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee | 2017 | Express Publishing |
|  | English Plus Оқушы кітабы | Ben Wetz,  Diana Pye | 2017 | Oxford University Press |
| English Plus Жұмыс дәптері | Janet Hardy-Gould | 2017 | Oxford University Press |
| English Plus Мұғалім кітабы | Ronan McGuinness, Lara Storton,  Beth Godfrey | 2017 | Oxford University Press |
| English Plus Аудио CD (1,2,3) |  | 2017 | Oxford University Press |
| English Plus Тест дискісі | Rob Sved | 2017 | Oxford University Press |
|  | Tiger Time 5 for Kazakhstan  Student`s Book | Carol Read,  Mark Ormerod | 2017 | Macmillan Education |
| Tiger Time 5 for Kazakhstan  Activity Book | Carol Read,  Mark Ormerod | 2017 | Macmillan Education |
| Tiger Time 5 for Kazakhstan  Teacher`s Book | Carol Read,  Mark Ormerod | 2017 | Macmillan Education |
| Tiger Time 5  Ресурсный диск по УМК | Carol Read,  Mark Ormerod | 2017 | Macmillan Education |

»;

в разделе «Русский язык обучения»:

в подразделе «5 класс»:

строки, порядковые номера 1-54, изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Қазақ тілі мен әдебиеті. Бәйшешек.  Оқулық.1, 2 бөлім | Ф. Оразбаева,  Ж. Дәулетбекова,  А. Рауандина,  Р. Рахметова,  Қ. Жайлаубаева | 2017 | Көкжиек-Горизонт |
|  | Қазақ тілі мен әдебиеті. Бәйшешек.  Мұғалім кітабы + СД | Ф. Оразбаева,  Ж. Дәулетбекова,  А. Рауандина,  Р. Рахметова,  А. Юсуп | 2017 | Көкжиек-Горизонт |
|  | Қазақ тілі мен әдебиеті. Бәйшешек. Дидактикалық материал | Ф. Оразбаева,  Ж. Дәулетбекова,  А. Рауандина,  Р. Рахметова,  Қ. Жайлаубаева | 2017 | Көкжиек-Горизонт |
|  | Қазақ тілі мен әдебиеті. Бәйшешек. Лексикалық минимум | Ф. Оразбаева,  Ж. Дәулетбекова,  А. Рауандина,  Р. Рахметова,  Б. Мукеева | 2017 | Көкжиек-Горизонт |
|  | Русский язык. Учебник + видео диск | Сабитова З. | 2017 | Мектеп |
|  | Русский язык. Методическое руководство | Сабитова З.,  Дюсенова Д.,  Скляренко К. | 2017 | Мектеп |
|  | Русский язык. Учебник | Клокова Е.,  Белозерова О.,  Ибраева Т.,  Сулейменова Г.,  Муханбеткалиев А., Касымова А.,  Опря О. | 2017 | АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» |
|  | Русский язык.  Руководство для учителя | Клокова Е.,  Белозерова О.,  Ибраева Т.,  Сулейменова Г.,  Муханбеткалиев А., Касымова А.,  Опря О. | 2017 | АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» |
|  | Русская литература. Учебник | Локтионова Н., Забинякова Г. | 2017 | Мектеп |
|  | Русская литература. Методическое руководство | Локтионова Н., Забинякова Г. | 2017 | Мектеп |
|  | Русская литература.  Учебник | Сафронова Л., Чаплышкина Т.,  Свидова Н.,  Белоус Е. | 2017 | Атамұра |
|  | Русская литература. Методическое руководство | Сафронова Л., Чаплышкина Т.,  Свидова Н.,  Белоус Е. | 2017 | Атамұра |
|  | Русская литература. Дидактический материал | Сафронова Л., Чаплышкина Т.,  Свидова Н.,  Белоус Е. | 2017 | Атамұра |
|  | Русская литература. Хрестоматия | Сафронова Л., Чаплышкина Т.,  Свидова Н.,  Белоус Е. | 2017 | Атамұра |
|  | Русская литература.  Учебник | Бодрова Е.,  Фрэнк А.,  Кравченко О.,  Винникова Л. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Математика.  Учебник. 1, 2 часть | Алдамуратова Т., Байшоланова К., Байшоланов Е. | 2017 | Атамұра |
|  | Математика.  Методическое руководство | Алдамуратова Т., Абдибаева С. | 2017 | Атамұра |
|  | Математика.  Логические задачи | Алдамуратова Т. | 2017 | Атамұра |
|  | Математика.  Учебник | Абылкасымова А., Кучер Т., Жумагулова З. | 2017 | Мектеп |
|  | Математика.  Методическое руководство | Абылкасымова А., Кучер Т. | 2017 | Мектеп |
|  | Математика.  Сборник задач | Кучер Т., Жумагулова З.,  Дюсов М. | 2017 | Мектеп |
|  | Информатика.  Учебник | Мухамбетжанова С.,  Тен А. | 2017 | Атамұра |
|  | Информатика. Методическое руководство | Мухамбетжанова С., Тен А.,  Рахметова Г.,  Одинцова А. | 2017 | Атамұра |
|  | Обучающая алгоритмическая система «Верблюжонок» | Тен А.,  Сербин В. | 2017 | Атамұра |
|  | Информатика.  Учебник | Копеева Г.,  Дилманова У. | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Информатика.  Книга для учителя | Копеева Г.,  Дилманова У. | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Естествознание.  Учебник. Часть 1, 2 | Верховцева Л.,  Костюченко О.,  Ушакова М. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Естествознание.  Методическое пособие  Часть 1, 2 | Верховцева Л.,  Костюченко О.,  Ушакова М. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Естествознание.  Учебник | Аксёнова И.,  Ибраева О.,  Карсултанова А.,  Ключанцева О. | 2017 | АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» |
|  | Естествознание.  Руководство для учителя | Аксёнова И.,  Ибраева О.,  Карсултанова А.,  Ключанцева О. | 2017 | АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» |
|  | Естествознание.  Учебник | Абдиманапов Б.,  Абулгазиев А. | 2017 | Атамұра |
|  | Естествознание.  Методическое руководство | Сулейменова Г.,  Башенова Н. | 2017 | Атамұра |
|  | Сборник практических заданий по естествознанию | Абдиманапов Б.,  Абулгазиев А. | 2017 | Атамұра |
|  | Естествознание.  Атлас с комплектом контурных карт | Абдиманапов Б.,  Искакова К. | 2017 | Атамұра |
|  | История Казахстана. Учебник | Кумеков Б.,  Жумаганбетов Т., Игликова К. | 2017 | Атамұра |
|  | История Казахстана. Методическое руководство | Кумеков Б., Жумаганбетов Т., Игликова К. | 2017 | Атамұра |
|  | История Казахстана.  Дидактические материалы | Кумеков Б., Жумаганбетов Т., Игликова К. | 2017 | Атамұра |
|  | История Казахстана. Хрестоматия | Кумеков Б.,  Жумаганбетов Т., Игликова К. | 2017 | Атамұра |
|  | История Казахстана. Учебник | Ахметова С.,  Ибраева А.,  Кулымбетова А.,  Магзумова А.,  Маркабаева А. | 2017 | АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» |
|  | История Казахстана. Руководство для учителя | Ахметова С.,  Ибраева А.,  Кулымбетова А.,  Магзумова А.,  Маркабаева А. | 2017 | АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» |
|  | Всемирная история.  Учебник | Букаева Б.,  Зикирина Г.,  Макашева Ж.,  Мукатаева Д.,  Тен И. | 2017 | АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» |
|  | Всемирная история. Руководство для учителя | Букаева Б.,  Зикирина Г.,  Макашева Ж.,  Мукатаева Д.,  Тен И. | 2017 | АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» |
|  | Всемирная история.  Учебник | Тулебаев Т.,  Момынтаева Л.,  Толбаева Л. | 2017 | Атамұра |
|  | Всемирная история. Методическое руководство | Толбаева Л.,  Момынтаева Л.,  Махаева А. | 2017 | Атамұра |
|  | Самопознание.  Учебник | Калиева Г.,  Карабутова А.,  Лосева Е.,  Рудькова Т. | 2017 | Бөбек |
|  | Самопознание. Методическое пособие для учителя | Калиева Г.,  Карабутова А.,  Лосева Е.,  Рудькова Т. | 2017 | Бөбек |
|  | Музыка.  Учебник | Кульманова Ш., Сулейменова Б., Токжанов Т.,  Сивакова И. | 2017 | Атамұра |
|  | Музыка.  Методическое руководство | Кульманова Ш., Сулейменова Б.,  Сивакова И. | 2017 | Атамұра |
|  | Музыка.  Нотная хрестоматия | Кульманова Ш., Сулейменова Б.,  Мирманов Н., Токжанов Т.,  Сивакова И. | 2017 | Атамұра |
|  | Музыка.  Фонохрестоматия | Кульманова Ш., Сулейменова Б.,  Мирманов Н. | 2017 | Атамұра |
|  | Художественный труд (вариант для мальчиков). Учебник +CD | Чукалин В.,  Танбаев Х.,  Развенкова И.,  Лосенко О.,  Велькер Е. | 2017 | Келешек-2030 |
|  | Художественный труд (вариант для мальчиков). Методическое руководство +CD | Чукалин В.,  Танбаев Х.,  Развенкова И.,  Лосенко О.,  Велькер Е. | 2017 | Келешек-2030 |
|  | Художественный труд (вариант для девочек) Учебник+CD | Алимсаева Р.,  Развенкова И.,  Якупова Н.,  Лосенко О.,  Велькер Е. | 2017 | Келешек-2030 |
|  | Художественный труд (вариант для девочек) Методическое руководство + CD | Алимсаева Р.,  Развенкова И.,  Якупова Н.,  Лосенко О.,  Велькер Е. | 2017 | Келешек-2030 |

»;

строки, порядковые номера 55-89 исключить;

в разделе «казахский язык обучения»:

в подразделе «7 класс»:

строки, порядковые номера 1-65, изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Қазақ тiлi.  Оқулық+ аудиодиск | Б. Қапалбек,  С. Жантасова,  Т. Мадиева | 2017 | Мектеп |
|  | Қазақ тiлi.  Әдiстемелiк нұсқау | Б. Қапалбек,  С. Жантасова | 2017 | Мектеп |
|  | Қазақ тілі.  Оқулық+ аудиодиск | Г. Косымова,  Р. Рахметова | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақ тілі.  Оқыту әдістемесі | Г. Косымова,  Р. Рахметова,  А. Юсуп | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақ тілі.  Оқулық | Т. Ермекова,  Н. Ильясова,  Г. Тоқтыбаева | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Қазақ тілі.  Мұғалім кітабы | Т. Ермекова,  Н. Ильясова,  Г. Тоқтыбаева,  К. Бертілеуова | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Қазақ тілі.  Дидактикалық материалдар | Т. Ермекова,  Г. Абдирасилова,  С. Оданова,  Р. Мунасаева | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Қазақ тілі.  Диктанттар мен мазмұндамалар жинағы | Т. Ермекова,  С. Оданова,  К. Бертілеуова | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Қазақ әдебиетi.  Оқулық + аудиодиск | Б. Керімбекова,  Ә. Қуанышбаева | 2017 | Мектеп |
|  | Қазақ әдебиетi.  Әдiстемелiк нұсқау | Б. Керімбекова,  Ә. Қуанышбаева | 2017 | Мектеп |
|  | Қазақ әдебиетi.  Хрестоматия | Б. Керімбекова,  Ә. Қуанышбаева | 2017 | Мектеп |
|  | Қазақ әдебиеті.  Оқулық + аудиодиск | А. Ақтанова,  А. Жундибаева | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақ әдебиеті.  Оқыту әдістемесі | А. Ақтанова,  А. Жундибаева | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақ әдебиеті.  Хрестоматия | А. Ақтанова,  А. Жундибаева | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақ әдебиеті.  Оқулық+ CD | С. Тұрсынғалиева,  Р. Зайкенова | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Қазақ әдебиеті.  Мұғалім кітабы | С. Тұрсынғалиева,  Р. Зайкенова | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Қазақ әдебиеті. Хрестоматия | С. Тұрсынғалиева,  Р. Зайкенова | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Русский язык и литература.  Учебник | Жанпеис У.,  Озекбаева Н. | 2017 | Атамұра |
|  | Русский язык и литература. Методическое руководство | Жанпеис У.,  Озекбаева Н. | 2017 | Атамұра |
|  | Математика.  Оқулық | Ә. Шыныбеков,  Д. Шыныбеков | 2017 | Атамұра |
|  | Математика.  Оқыту әдiстемесi | Ә. Шыныбеков,  Д. Шыныбеков | 2017 | Атамұра |
|  | Математика.  Дидактикалық материалдар | Ә. Шыныбеков | 2017 | Атамұра |
|  | Математика.  Оқулық. 1, 2 бөлім | А. Әбілқасымова,  В. Смирнов,  Т. Кучер,  В. Корчевский,  З. Жұмағұлова,  Е. Тұяқов | 2017 | Мектеп |
|  | Математика.  Әдiстемелiк нұсқау | А. Әбілқасымова,  В. Смирнов,  Т. Кучер,  Е. Тұяқов | 2017 | Мектеп |
|  | Математика.  Есептер жинағы | Е. Тұяқов,  Л. Жумалиева | 2017 | Мектеп |
|  | Информатика.  Оқулық | С. Мухамбетжанова,  А. Тен,  Д. Исабаева,  В. Сербин | 2017 | Атамұра |
|  | Информатика.  Оқыту әдістемесі | С. Мухамбетжанова,  А. Тен,  Д. Исабаева | 2017 | Атамұра |
|  | Информатика.  Оқулық | Р. Қадырқұлов,  А. Рыскулбекова | 2017 | Алматыкітап |
|  | Информатика.  Әдiстемелiк нұсқау | Р. Қадырқұлов,  А. Рыскулбекова | 2017 | Алматыкітап |
|  | География.  Оқулық | А. Егорина,  С. Нуркенова,  Е. Шимина | 2017 | Атамұра |
|  | География.  Оқыту әдістемесі | С. Нуркенова,  А. Егорина,  Е. Шимина | 2017 | Атамұра |
|  | География.  Атлас | С. Нуркенова | 2017 | Атамұра |
|  | География.  Оқулық.1, 2 бөлім | Р. Қаратабанов,  Ж. Байметова | 2017 | Алматыкітап |
|  | География.  Әдістемелік құрал | Р. Қаратабанов,  Ж. Байметова | 2017 | Алматыкітап |
|  | Биология.  Оқулық | А. Соловьева,  Ж. Алина | 2017 | Атамұра |
|  | Биология.  Оқыту әдістемесі | А. Соловьева,  Ж. Алина | 2017 | Атамұра |
|  | Биология.  Оқулық | Е. Очкур,  Ж. Құрманғалиева | 2017 | Мектеп |
|  | Биология.  Әдiстемелiк нұсқау | Е. Очкур,  Ж. Құрманғалиева | 2017 | Мектеп |
|  | Физика.  Оқулық | У. Тоқбергенова,  Б. Кронгарт | 2017 | Мектеп |
|  | Физика.  Әдiстемелiк нұсқау | У. Тоқбергенова,  Д. Тұрсынбаева,  Б. Ерженбек | 2017 | Мектеп |
|  | Физика.  Оқулық | Р. Башарұлы | 2017 | Атамұра |
|  | Физика.  Әдістемелік нұсқау | Р. Башарұлы,  Ш. Шуиншина,  К. Сейфоллина | 2017 | Атамұра |
|  | Физика.  Есептер жинағы | Б. Кронгарт | 2017 | Атамұра |
|  | Химия.  Оқулық | М. Оспанова,  Т. Белоусова,  Қ. Аухадиева | 2017 | Мектеп |
|  | Химия.  Әдiстемелiк нұсқау | Қ. Аухадиева,  Т. Белоусова | 2017 | Мектеп |
|  | Химия.  Дидактикалық материалдар | М. Оспанова | 2017 | Мектеп |
|  | Қазақстан тарихы.  Оқулық | Н. Бакина,  Н. Жанақова | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақстан тарихы.  Оқыту әдістемесі | Н. Бакина,  Н. Жанақова,  О. Соскин,  Н. Гвоздева | 2017 | Атамұра |
|  | Қазақстан тарихы. Дидактикалық материалдар | Н. Бакина,  Н. Жанақова,  С. Митинева,  Н. Лукина | 2017 | Атамұра |
|  | Дүниежүзі тарихы (Орта ғасырлар). Оқулық | Г. Көкебаева,  Р. Мырзабекова,  Е. Қартабаева | 2017 | Мектеп |
|  | Дүниежүзі тарихы. Әдістемелік нұсқау | Ә. Көпекбай,  Ж. Джұматаева | 2017 | Мектеп |
|  | Дүниежүзі тарихы. Хрестоматия | Г. Көкебаева,  Р. Мырзабекова,  Е. Қартабаева | 2017 | Мектеп |
|  | Дүниежүзі тарихы.  Оқулық | Р. Айтбай,  Ә. Касымова | 2017 | Атамұра |
|  | Дүниежүзі тарихы.  Оқыту әдістемесі | Ә. Касымова,  А. Ешмукамбетов | 2017 | Атамұра |
|  | Дүниежүзі тарихы.  Хрестоматия | С. Мәшімбаев,  М. Мәженова,  С. Тортаев | 2017 | Атамұра |
|  | Өзін-өзі тану.  Оқулық | Ж. Әкімбаева,  Е. Бақаш,  С. Нуркеева,  Р. Мұратханова | 2017 | Бөбек |
|  | Өзін-өзі тану.  Мұғалімдерге арналған әдістемелік құрал | Ж. Әкімбаева,  Е. Бақаш,  С. Нуркеева,  Р. Мұратханова | 2017 | Бөбек |
|  | Көркем еңбек  (ұл балаларға арналған). Оқулық + CD | В. Чукалин,  Х. Танбаев,  И. Развенкова,  О. Лосенко,  Е. Велькер | 2017 | Келешек-2030 |
|  | Көркем еңбек  (ұл балаларға арналған нұсқа).  Әдістемелік құрал+CD | В. Чукалин,  Х. Танбаев,  И. Развенкова,  О. Лосенко,  Е. Велькер | 2017 | Келешек-2030 |
|  | Көркем еңбек  (қыз балаларға арналған нұсқа).  Оқулық+CD | Р. Алимсаева,  И. Развенкова,  О. Лосенко,  Е. Велькер | 2017 | Келешек-2030 |
|  | Көркем еңбек  (қыз балаларға арналған нұсқа).  Әдістемелік нұсқау +CD | Р. Алимсаева,  И. Развенкова,  О. Лосенко,  Е. Велькер | 2017 | Келешек-2030 |
|  | Көркем еңбек  ұлдарға арналған.  Оқулық | М. Жақманов,  Ж. Құлбекова,  О. Пак,  З. Хасенов | 2017 | «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ |
|  | Көркем еңбек ұлдарға арналған.  Мұғалімге арналған нұсқаулық | М. Жақманов,  Ж. Құлбекова,  О. Пак,  З. Хасенов | 2017 | «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ |
|  | Көркем еңбек  қыздарға арналған.  Оқулық | Б. Дүйсенова,  С. Жолдасбекова,  Ж. Құлбекова,  Ф. Құрабаева | 2017 | «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ |
|  | Көркем еңбек  қыздарға арналған.  Мұғалімге арналған нұсқаулық | Б. Дүйсенова,  С. Жолдасбекова,  Ж. Құлбекова,  Ф. Құрабаева | 2017 | «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ |

»;

строки, порядковые номера 66-69 исключить;

в разделе «7 класс для школ с казахским и русским языками обучения»:

строки, порядковые номера 1-5, изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Eyes Open 3 for Kazakhstan Grade 7  Student`s book | Ben Goldstein,  Ceri Jones,  Eoin Higgins,  Vicki Anderson | 2017 | Cambridge University Press |
| Eyes Open 3 for Kazakhstan Grade 7  Workbook | Vicki Anderson,  Eoin Higgins | 2017 | Cambridge University Press |
| Eyes Open 3 for Kazakhstan Grade 7  Teacher`s book | Garan Holcombe | 2017 | Cambridge University Press |
| Eyes Open 3 for Kazakhstan Grade 7  Course plan | Ben Goldstein,  Ceri Jones,  Vicki Anderson,  Eoin Higgins | 2017 | Cambridge University Press |
| Eyes Open 3  Class Audio CD (3) |  | 2017 | Cambridge University Press |
| Eyes Open 3  Video DVD |  | 2017 | Cambridge University Press |
|  | Excel for Kazakhstan  (Grade 7) Student`s book | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee.  Translations by: Natalya Mukhamedjianova | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 7)  Workbook &Use of English | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee. Translations by: Natalya Mukhamedjianova | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 7)  Teacher`s Book | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee.  Translations by: Natalya Mukhamedjianova | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 7)  DVD Activity Book | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 7)  DVD Activity Book Key | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 7)  Class CD (1,2,3,4) | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee.  Translations by: Natalya Mukhamedjianova | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 7)  Interactive Whiteboard Software | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee.  Translations by: Natalya Mukhamedjianova | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 7)  Teacher`s Resource Pack & Tests (CD-ROM) | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee.  Translations by: Natalya Mukhamedjianova | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 7)  e-Book | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee.  Translations by: Natalya Mukhamedjianova | 2017 | Express Publishing |
| Excel for Kazakhstan  (Grade 7)  PAL | Virginia Evans,  Jenny Dooley,  Bob Obee | 2017 | Express Publishing |
|  | English Plus  Оқушы кітабы | Ben Wetz,  James Styring,  Nicholas Tims | 2017 | Oxford University Press |
| English Plus  Жұмыс дәптері | Janet Hardy-Gould, Kate Mellersh | 2017 | Oxford University Press |
| English Plus  Мұғалім кітабы | Sheila Dignen,  Emma Watkins,  Peter Redpath | 2017 | Oxford University Press |
| English Plus  Аудио CD (1,2,3) |  | 2017 | Oxford University Press |
| English Plus  Тест дискісі | Bess Bradfield,  Sheila Dignen | 2017 | Oxford University Press |
|  | Laser A2 for Kazakhstan  Student`s Book | Malcolm Mann,  Steve Taylore-Knowles | 2017 | Macmillan Education |
| Laser A2 for Kazakhstan  Work Book | Malcolm Mann,  Steve Taylore-Knowles | 2017 | Macmillan Education |
| Laser A2 for Kazakhstan  Teacher`s Book | Malcolm Mann,  Steve Taylore-Knowles | 2017 | Macmillan Education |
| Laser A2  Digibook | Malcolm Mann,  Steve Taylore-Knowles | 2017 | Macmillan Education |
| Laser A2  Teacher`s DVD-ROM | Malcolm Mann,  Steve Taylore-Knowles | 2017 | Macmillan Education |
| Laser A2  Class Audio CD | Malcolm Mann,  Steve Taylore-Knowles | 2017 | Macmillan Education |
|  | Mathematics  Grade 7 | K.Kozhakhmetov,  B.Kulmagambetov,  Y.Bazarov,  Y.Palzhanov,  A.Mirzakhmedov | 2017 | Астана-кітап |

»;

в разделе «русский язык обучения»:

в подразделе «7 класс»:

строки, порядковые номера 1-61, изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Қазақ тілі мен әдебиеті. Бәйшешек.  Оқулық. 1, 2 бөлім | Ф. Оразбаева,  Ж. Дәулетбекова,  Р. Рахметова,  А. Рауандина,  Б. Мукеева | 2017 | Көкжиек-Горизонт |
|  | Қазақ тілі мен әдебиеті. Бәйшешек.  Мұғалім кітабы + СД | Ф. Оразбаева,  Ж. Дәулетбекова,  Р. Рахметова,  А. Рауандина,  А. Юсуп | 2017 | Көкжиек-Горизонт |
|  | Қазақ тілі мен әдебиеті. Бәйшешек.  Дидактикалық материал | Ф. Оразбаева,  Ж. Дәулетбекова,  Р. Рахметова,  А. Рауандина,  Ж. Сәметова | 2017 | Көкжиек-Горизонт |
|  | Қазақ тілі мен әдебиеті. Бәйшешек.  Лексикалық минимум | Ф. Оразбаева,  Ж. Дәулетбекова,  А. Рауандина,  Р. Рахметова,  Б. Мукеева | 2017 | Көкжиек-Горизонт |
|  | Русский язык.  Учебник+ видео диск | Сабитова З. | 2017 | Мектеп |
|  | Русский язык. Методическое руководство | Сабитова З., Дюсенова Д., Скляренко К. | 2017 | Мектеп |
|  | Русская литература. Учебник | Локтионова Н., Забинякова Г. | 2017 | Мектеп |
|  | Русская литература. Методическое руководство | Локтионова Н., Забинякова Г. | 2017 | Мектеп |
|  | Русская литература.  Учебник | Савельева В.,  Лукпанова Т., Ярмухамедова А. | 2017 | Атамұра |
|  | Русская литература. Методическое руководство | Савельева В.,  Лукпанова Т., Ярмухамедова А. | 2017 | Атамұра |
|  | Русская литература. Хрестоматия | Савельева В.,  Лукпанова Т. | 2017 | Атамұра |
|  | Математика.  Учебник. 1, 2 часть | Абылкасымова А.,  Смирнов В.,  Кучер Т.,  Корчевский В.,  Жумагулова З.,  Туяков Е. | 2017 | Мектеп |
|  | Математика.  Методическое руководство | Абылкасымова А., Смирнов В.,  Кучер Т.,  Туяков Е. | 2017 | Мектеп |
|  | Математика.  Дидактические материалы | Абылкасымова А., Смирнов В.,  Корчевский В., Жумагулова З.,  Туяков Е. | 2017 | Мектеп |
|  | Математика.  Сборник задач | Туяков Е.,  Жумалиева Л. | 2017 | Мектеп |
|  | Математика.  Учебник | Шыныбеков А., Шыныбеков Д. | 2017 | Атамұра |
|  | Математика.  Методическое руководство | Шыныбеков А., Шыныбеков Д. | 2017 | Атамұра |
|  | Математика. Дидактический материал | Шыныбеков А. | 2017 | Атамұра |
|  | Информатика.  Учебник | Мухамбетжанова С.,  Тен А.,  Исабаева Д.,  Сербин В. | 2017 | Атамұра |
|  | Информатика. Методическое руководство | Мухамбетжанова С.,  Тен А.,  Ахмадуллаева Б. | 2017 | Атамұра |
|  | Информатика.  Учебник | Кадырқулов Р.,  Рыскулбекова А. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Информатика.  Методическое пособие | Кадырқулов Р.,  Рыскулбекова А. | 2017 | Алматыкітап |
|  | География.  Учебник | Егорина А.,  Нуркенова С.,  Шимина Е. | 2017 | Атамұра |
|  | География.  Методическое руководство | Нуркенова С.,  Егорина А.,  Шимина Е. | 2017 | Атамұра |
|  | География.  Атлас | Нуркенова С. | 2017 | Атамұра |
|  | География.  Учебник | Толыбекова Ш., Головина Г.,  Козина С. | 2017 | Мектеп |
|  | География.  Методическое руководство | Головина Г.,  Козина С., Толыбекова Ш. | 2017 | Мектеп |
|  | География.  Дидактические материалы | Толыбекова Ш., Головина Г.,  Козина С. | 2017 | Мектеп |
|  | География.  Учебник | Каратабанов Р., Байметова Ж. | 2017 | Алматыкітап |
|  | География.  Методическое пособие | Каратабанов Р.,  Байметова Ж. | 2017 | Алматыкітап |
|  | Биология.  Учебник | Соловьева А., Ибраимова Б.,  Алина Ж. | 2017 | Атамұра |
|  | Биология.  Методическое руководство | Соловьева А., Ибраимова Б.,  Алина Ж. | 2017 | Атамұра |
|  | Биология.  Учебник | Очкур Е., Курмангалиева Ж. | 2017 | Мектеп |
|  | Биология.  Методическое руководство | Очкур Е., Курмангалиева Ж. | 2017 | Мектеп |
|  | Физика.  Учебник | Кронгарт Б., Токбергенова У. | 2017 | Мектеп |
|  | Физика.  Методическое руководство | Токбергенова У.,  Турсынбаева Д., Ерженбек Б. | 2017 | Мектеп |
|  | Физика.  Учебник | Башарұлы Р. | 2017 | Атамұра |
|  | Физика.  Методическое руководство | Башарұлы Р.,  Шуиншина Ш., Сейфоллина К. | 2017 | Атамұра |
|  | Физика.  Сборник задач | Кронгарт Б. | 2017 | Атамұра |
|  | Физика.  Учебник | Закирова Н., Аширов Р. | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Физика.  Книга для учителя+ CD | Закирова Н., Аширов Р. | 2017 | Арман-ПВ |
|  | Химия.  Учебник | Оспанова М., Белоусова Т., Аухадиева К. | 2017 | Мектеп |
|  | Химия.  Методическое руководство | Белоусова Т., Аухадиева К. | 2017 | Мектеп |
|  | Химия.  Дидактические материалы | Оспанова М. | 2017 | Мектеп |
|  | История Казахстана. Учебник | Бакина Н.,  Жанакова Н. | 2017 | Атамұра |
|  | История Казахстана.  Методическое руководство | Бакина Н.,  Соскин О.,  Гвоздева Н.,  Митинева С. | 2017 | Атамұра |
|  | История Казахстана.  Дидактические материалы | Бакина Н.,  Митинева С.,  Лукина Н. | 2017 | Атамұра |
|  | История Казахстана.  Электронный учебник | Турмашева Б. | 2017 | Атамұра |
|  | Всемирная история.  Учебник | Айтбай Р.,  Касымова А. | 2017 | Атамұра |
|  | Всемирная история.  Методическое руководство | Касымова А., Ешмукамбетов А. | 2017 | Атамұра |
|  | Всемирная история.  Хрестоматия | Машимбаев С.,  Маженова М.,  Тортаев С. | 2017 | Атамұра |
|  | Самопознание.  Учебник | Калачева И.,  Керимбаева С.,  Сакенова Е.,  Юраш А. | 2017 | Бөбек |
|  | Самопознание. Методическое пособие для учителя | Калачева И.,  Керимбаева С.,  Сакенова Е.,  Юраш А. | 2017 | Бөбек |
|  | Художественный труд (вариант для мальчиков). Учебник +CD | Чукалин В.,  Танбаев Х., Развенкова И., Лосенко О.,  Велькер Е. | 2017 | Келешек-2030 |
|  | Художественный труд (вариант для мальчиков). Методическое руководство + CD | Чукалин В.,  Танбаев Х., Развенкова И., Лосенко О.,  Велькер Е. | 2017 | Келешек-2030 |
|  | Художественный труд (вариант для девочек). Учебник+ CD | Алимсаева Р.,  Развенкова И.,  Лосенко О.,  Велькер Е. | 2017 | Келешек-2030 |
|  | Художественный труд (вариант для девочек) Методическое руководство+ CD | Алимсаева Р.,  Развенкова И.,  Лосенко О.,  Велькер Е. | 2017 | Келешек-2030 |
|  | Художественный труд для мальчиков.  Учебник | Жақманов М.,  Кульбекова Ж.,  Пак О.,  Хасенов З. | 2017 | АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» |
|  | Художественный труд для мальчиков.  Руководство для учителя | Жақманов М.,  Кульбекова Ж.,  Пак О.,  Хасенов З. | 2017 | АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» |
|  | Художественный труд для девочек.  Учебник | Дуйсенова Б., Жолдасбекова С., Кульбекова Ж.,  Курабаева Ф. | 2017 | АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» |
|  | Художественный труд для девочек.  Руководство для учителя | Дуйсенова Б., Жолдасбекова С., Кульбекова Ж.,  Курабаева Ф. | 2017 | АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» |

»;

строки, порядковые номера 62-77-6 исключить;

в разделе «уйгурский язык обучения»:

в подразделе «2 класс»:

строки, порядковые номера 1-7, изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Уйғур тили.  Дәрислик.  1, 2 қисим | Арзиева А., Қурбанова С., Ибрагимова М. | 2017 | Атамұра |
|  | Уйғур тили.  Оқутуш методикиси.  1, 2 қисим | Арзиева А., Қурбанова С., Ибрагимова М. | 2017 | Атамұра |
|  | Уйғур тили.  №1, 2 иш дәптири | Арзиева А., Қурбанова С., Ибрагимова М. | 2017 | Атамұра |
|  | Уйғур тили.  Диктантлар топлими | Арзиева А., Қурбанова С., Ибрагимова М. | 2017 | Атамұра |
|  | Әдәбий оқуш.  Дәрислик | Махамдинов М., Садирова Г. | 2017 | Атамұра |
|  | Әдәбий оқуш.  Оқутуш методикиси | Махамдинов М., Садирова Г. | 2017 | Атамұра |
|  | Әдәбий оқуш.  Хрестоматия | Махамдинов М., Садирова Г. | 2017 | Атамұра |

»;

дополнить строками, порядковые номера , 8-14 следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тәбиәтшунаслиқ.  Дәрислик | Очкур Е.,  Ударцева В. | 2017 | Мектеп |
|  | Тәбиәтшунаслиқ.  Иш дәптири | Очкур Е.,  Ударцева В. | 2017 | Мектеп |
|  | Дуния тонуш.  Дәрислик | Рафикова Ш., Головина Г., Дюжикова М. | 2017 | Мектеп |
|  | Дуния тонуш.  Иш дәптири | Рафикова Ш., Головина Г., Дюжикова М. | 2017 | Мектеп |
|  | Бәдиий әмгәк.  Дәрислик | Н. Раупова | 2017 | Атамұра |
|  | Бәдиий әмгәк.  Оқутуш методикиси | Н. Раупова | 2017 | Атамұра |
|  | Бәдиий әмгәк.  №1, 2 иш дәптири | Н. Раупова | 2017 | Атамұра |

»;

в разделе «узбекский язык обучения»:

в подразделе «2 класс»:

строки, порядковые номера 1-3, изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Узбек тили.  Оқулық. 1-бөлім, 2-бөлім | Н. Шамадиева,  З. Аташикова,  М. Мусаева | 2017 | Жазушы |
|  | Узбек тили.  Әдістемелік құрал | М. Мусаева,  З. Аташикова,  Н. Шамаиева | 2017 | Жазушы |
|  | Узбек тили.  Жұмыс дәптері №1, №2 | Н. Шамадиева,  З. Аташикова,  М. Мусаева | 2017 | Жазушы |

»;

дополнить строками, порядковые номера 4-6 следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Әдебиеттік оқу.  Оқулық | М. Мусаева,  З. Аташикова,  Н. Шамадиева | 2017 | Жазушы |
|  | Әдебиеттік оқу.  Әдістемелік құрал | М. Мусаева,  З. Аташикова,  Н. Шамадиева | 2017 | Жазушы |
|  | Әдебиеттік оқу.  Жұмыс дәптері | М. Мусаева,  З. Аташикова,  Н. Шамадиева | 2017 | Жазушы |

»;

в разделе «узбекский язык обучения»:

в подразделе «5 класс»:

строки, порядковые номера 1-2, изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Узбек тили.  Оқулық | Досметова Н.,  Наралиева Ш., Абдураупова М. | 2017 | Жазушы |
|  | Узбек адабиёти.  Оқулық | Турдикулов Б., Наралиева Ш., Корганбаева Н., Алиакбарова Ш. | 2017 | Жазушы |

»;

строки, порядковые номера 3-6 исключить;

в разделе «узбекский язык обучения»:

в подразделе «7 класс»:

строки, порядковые номера 7-8, изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | Узбек тили.  Оқулық | Наралиева Ш., Досметова Н., Абдураупова М., Абдалиев Н., Абдураупова М., Абдалиев Ф. | 2017 | Жазушы |
| 8 | Узбек адабиёти.  Оқулық | Наралиева Ш., Турдикулов Б., Корганбаева Н., Алиакбарова Ш. | 2017 | Жазушы |

»;

строки, порядковые номера 9-17 исключить;

Перечень пособий, утвержденный указанным приказом:

раздел «Казахский язык обучения»:

подраздел«Дошкольное обучение и воспитание»:

дополнить строкой, порядковый номер 15, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 15. | «Сиқырлы әріптер мен сөздер әлемінде» бірінші кітап + қосымша + СД. «Әліппе» плакаттар комплекті, 5-6 жас | М. Абаева,  Э. Қыдырова,  М. Сәтімбекова | 2017 | Шикула и К. |

»;

в разделе «Казахский язык обучения»:

в подразделе «1-4 классы»:

дополнить строкой, порядковый номер 49, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 49. | «Дүниетану» бастауыш сынып оқушыларына арналған қысқаша анықтамалық. 1-4 сыныптар | В. Слепнёва | 2017 | Келешек-2030 |

»;

строки, порядковые номера 1-4, 11, 12, 38 исключить;

в подразделе «5-11 классы»:

дополнить строкой, порядковые номера 101-112, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. 101. | Жол қозғалысы ережелері.  Жұмыс дәптері. 6 сынып | Shell Kazakhstan Development B.V. баспасының авторлық тобы | 2017 | Shell Kazakhstan Development B.V. |
| 1. 102. | Физика.  Қайталауға арналған оқу құралы | Д. Жүнісбеков | 2017 | Самғай біл |
| 1. 103. | Ағылшын тілі.  Анықтамалық материал + тест тапсырмалары. ОЖСБ. 9 сынып | А. Новокрещенов | 2017 | Келешек-2030 |
| 1. 104. | Ағылшын тілі.  Анықтамалық. ЖОО түсушілерге арналған. 10-11 сыныптар | А. Новокрещенов | 2017 | Келешек-2030 |
| 1. 105. | Математика. Сандық және алгебралық өрнектерді тепе-тең түрлендіру.  Мәтіндік есептер. Логикалық тапсырмалар. ҰБТ-ға дайындалуға арналған. 11-сынып | А. Жумадилова | 2017 | Келешек-2030 |
| 1. 106. | Геометрия. Стереометрия.  ҰБТ-ға дайындалуға арналған.  11 сынып | А. Жумадилова | 2017 | Келешек-2030 |
| 1. 107. | Геометрия. Планиметрия.  ҰБТ-ға дайындалуға арналған.  11 сынып | А. Жумадилова | 2017 | Келешек-2030 |
| 1. 108. | Биология.  Анықтамалық материал + тест тапсырмалары. ОЖСБ. 9 сынып | Ш. Рахимова | 2017 | Келешек-2030 |
| 1. 109. | Қазақстан тарихы.  Анықтамалық + тест тапсырмалары. ОЖСБ. 9-сынып | Д. Исиргепов,  Е. Қалила | 2017 | Келешек-2030 |
| 110. | Дүниежүзі тарихы. 1914 жылдан қазіргі уақытқа дейін. І және ІІ бөлім. 9-сынып | С. Герке,  М. Дюжикова,  А. Изверова | 2017 | 8 & 8 |
| 111. | Дүниежүзі тарихы.  Анықтамалық. ЖОО түсушілерге арналған. 11 сынып | Н. Гришаева,  Ш. Бектасов | 2017 | Келешек-2030 |
| 112. | Ақ ордасы білімнің. Мектеп оқушыларына арналған әндер жинағы | Қ. Сақай | 2017 | Келешек-2030 |

»;

в разделе «Русский язык обучения»:

в подразделе «5-11 классы»:

дополнить строками, порядковые номера 11-15, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11. | Планирование и организация занятий по хореграфии в дошкольном учреждении. Методическое пособие. 3-6 лет | Петрушина Ж. | 2017 | Келешек-2030 |
| 12. | Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 4-5 лет в летний период. Методическое пособие для учителей дошкольных организаций | Гальвас Е., Шарафутдинова О. | 2017 | Келешек-2030 |
| 13. | Логопедическая тетрадь для детей с общим недоразвитием речи. Средняя группа дошкольных организаций.  4-5 лет | Омар Б.,  Артемьева Н.,  Завгородняя Т. | 2017 | Келешек-2030 |
| 14. | Логопедическая тетрадь для детей с общим недоразвитием речи. Старшая группа дошкольных организаций.  5-6 лет | Омар Б.,  Артемьева Н.,  Завгородняя Т. | 2017 | Келешек-2030 |
| 15. | ҚР мемлекеттік мерекелеріне арналған іс-шаралар, ертеңгіліктердің сценарийлер топтамасы.  Әдістемелік құрал. 3-6 жас.  Комплект сценариев мероприятий, утренников, посвященных государственным праздникам РК.  Методическое пособие. 3-6 лет | Ю. Александрова, Ж. Петрушина | 2017 | Келешек-2030 |

»;

порядковые номера 1-18; 51-57; 96 исключить;

в разделе «Русский язык обучения»:

в подразделе «1-4 классы»:

дополнить строками, порядковые номера 48-52, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 48. | «Русский язык». Учебник.  1 класс. Уровень А1, начинающий | Хамраева Е. | 2017 | Көкжиек-Горизонт |
| 49. | «Русский язык».  Пропись. 1 класс. | Хамраева Е. | 2017 | Көкжиек-Горизонт |
| 50. | «Русский язык».  Методическое пособие + CD. 1 класс | Хамраева Е., Новосельцева Н. | 2017 | Көкжиек-Горизонт |
| 51. | Современный краткий справочник школьника. Русский язык. 1-4 классы | Слепнёва В. | 2017 | Келешек-2030 |
| 52. | Занимательная фонетика русского языка: Тетрадь для самостоятельного поиска и открытий. 2 класс | Павленко В. | 2017 | 8&8 |

»;

строку, порядковый номер 11 исключить;

в разделе «Русский язык обучения»:

в подразделе «5-11 классы»:

дополнить строками, порядковые номера 138-149, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 138. | Правила дорожного движения. Рабочая тетрадь. 6 класс | Авторская группа издательства Shell Kazakhstan Development B.V. | 2017 | Shell Kazakhstan Development B.V. |
| 139. | Казахский язык. Справочник + тестовые задания. ВОУД. 9 класс | Жоламанова Т. | 2017 | Келешек-2030 |
| 140. | Пособие по русскому языку для учащихся 9-11 кл., готовящихся к единому национальному тестированию | Гетманова В. | 2017 | Шикула и К. |
| 141. | Русский язык: таблицы, схемы, упражнения. Для поступающих в вузы. 9 класс | Долбик Е.,  Леонович В.,  Саникович В. | 2017 | Келешек-2030 |
| 142. | Английский язык. Справочный материал + тестовые задания. ВОУД. 9 класс | Новокрещенов А. | 2017 | Келешек-2030 |
| 143. | Математика. Тождественные преобразования числовых и алгебраических выражений. Текстовые задачи. Логические задания. Для подготовки к ЕНТ | Жумадилова А. | 2017 | Келешек-2030 |
| 144. | Геометрия. Стереометрия. Для подготовки к ЕНТ. 11 класс | Жумадилова А. | 2017 | Келешек-2030 |
| 145. | Геометрия. Планиметрия. Для подготовки к ЕНТ. 11 класс | Жумадилова А. | 2017 | Келешек-2030 |
| 146. | Биология. Справочный материал + тестовые задания. ВОУД. 9 класс | Ермоленко О.,  Фатеева Н. | 2017 | Келешек-2030 |
| 147. | История Казахстана. Справочный материал + тестовые задания. ВОУД. 9 класс | Балсарин Ф. | 2017 | Келешек-2030 |
| 148. | Всемирная история. С 1914 г. по настоящее время. І и ІІ части. 9 кл. | Герке С.,  Дюжикова М.,  Изверова А. | 2017 | 8 & 8 |
| 149. | Всемирная история. Справочный материал + тестовые задания. ВОУД. 9 класс | Гришаева Н. | 2017 | Келешек-2030 |

»;

строки, порядковые номера 1-9 исключить;

в перечне образовательных электронных изданий, утвержденном указанным приказом:

в разделе «Казахский язык обучения»:

в подразделе: «Для дошкольного воспитания и обучения и начального образования»:

строки, порядковые номера 13-19 изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 13. | Тәй-тәй. Мультимедиалық цифрлық білім берукешені.  Көктем. (6 тақырып) *Жаттығулар:* Есту арқылы қабылдау және есту-моторлы координациясы; Есту-көру моторлы координациясы; Математикалық дағдылар; Кеңістіктік қабылдау; Ойлау дағдылары; Әлеуметтік дағдылар. |  | 2017 | Bilim Media Group |
| 14. | Тәй-тәй.  Мультимедиалық цифрлық білім берукешені.  Жаз. (3 тақырып) *Жаттығулар:* Есту арқылы қабылдау және есту-моторлы координациясы. *Қосымша материалдар:* Жазғы демалыс қорабы; Өсімдіктер кітабы. |  | 2017 | Bilim Media Group |
| 15. | Тәй-тәй. Мультимедиалық цифрлық білім берукешені. Күз. (**7** тақырып) *Жаттығулар:* Себеп-салдар байланысын орнату дағдылары; Көру арқылы қабылдау және көру-моторлы координациясы; Есту арқылы қабылдау және есту-моторлы координациясы; Ойлау дағдылары. *Қосымша материалдар*: Күз альбомы; Менің кітабым; Фотосурет жиектемесі. |  | 2017 | Bilim Media Group |
| 16. | Тәй-тәй. Мультимедиалық цифрлық білім берукешені. Қыс. (12 тақырып) *Жаттығулар:* Себеп-салдар байланысын орнату дағдылары; Көру арқылы қабылдау және көру-моторлы координациясы; Есту арқылы қабылдау және есту-моторлы координациясы; Графомоторикалық дағдылар; Табиғатпен танысу; Кеңістіктік қабылдау; Ойлау дағдылары; Әлеуметтік дағдылар. *Қосымша материалдар:* Айтылым; Қосымша тапсырмалар; Тақпақтар; Сурет-жұмбақтар. |  | 2017 | Bilim Media Group |
| 17. | Сөз ойындары. Мультимедиалық цифрлық білім берукешені. Жаттығулар. (1 тақырып) *Тілді дамыту:* Иллюстрациялық диктант. |  | 2017 | Bilim Media Group |
| 18. | Балалардың жылдам оқу және есте сақтау қабілетін дамыту.  1-деңгей.  Виртуалдық тренажер.  1-2 сынып | О.А.Сысоева, және т.б. | 2017 | Білім ақпараттандыру педагогикалық технология орталығы |
| 19. | Балалардың жылдам оқу және есте сақтау қабілетін дамыту.  2-деңгей.  Виртуалдық тренажер.  3-сынып | О.А. Сысоева, және т.б. | 2017 | Білім ақпараттандыру педагогикалық технология орталығы |

»;

строки, порядковые номера 1, 2, 15, 16, 18-22, 37, 40, 66-74, 125-133, 148-151, 162-166, 178,179 исключить;

в разделе «Қазақ тілі»:

строки, порядковые номера 188-191 исключить;

в разделе «Қазақ әдебиеті»:

строки, порядковые номера 198-202 исключить;

в разделе «Русский язык»:

строка, порядковый номер 208 исключить;

в разделе «Математика. Алгебра»:

строки, порядковые номера 261-267 исключить;

в разделе «Геометрия»:

строки, порядковые номера 293-294 исключить;

в разделе «Информатика»:

строки, порядковые номера 296,297 исключить;

в разделе «Естествознание»:

строку, порядковый номер 301 исключить;

в разделе «География»:

строки, порядковые номера 303-311 исключить,

в разделе «Биология»:

строки, порядковые номера 317-330 исключить,

в разделе «Физика»:

строки, порядковые номера 362-389 исключить,

в разделе «Химия»:

строки, порядковые номера 391-400 исключить,

в разделе «История»:

строки, порядковые номера 452-462 исключить;

строку, порядковый номер 8 изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8. | Дүниежүзі тарихы. Электрондық оқулық.  11-сынып | С.Ф. Мажитов  Г.С. Асанбекова және т.б. | 2017 | Ұлттық ақпараттандыру орталығы |

»;

в разделе «Мировая художественная культура»:

строки, порядковые номера 470-476 исключить;

в разделе «Технология. Черчение»:

строку, порядковый номер 483 исключить,

в разделе «Основы безопасности жизнедеятельности»:

строки, порядковые номера 486-490 исключить;

в разделе «Дополнительная литература»:

строки, порядковые номера 491,492,493 исключить;

дополнить разделом «Начальная военная подготовка»:

строку, порядковый номер 1:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Алғашқы әскери дайындық.  Электрондық оқулық.  11-сынып | В.О Крюков және т.б. | 2017 | Жаңа білім беру технологиялары |

»;

в разделе «Русский язык обучения»:

в подразделе «Для дошкольного обучения и воспитания и начального образования»:

строки, порядковые номера 1, 12-15, 17,18, 20-22, 24, 27-29, 47-53, 61-63, 67,68, 70-74 исключить;

строки, порядковый номер 11-14, 52,53 изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11. | Шаг за шагом. Мультимедийный цифровой образовательный комплекс. Весна. (5 тем) *Упражнения:* Слуховое восприятие и слухо-моторная координация, Слухо-зрительно-моторная координация, Знакомство с природой, Пространственное восприятие, Навыки мышления. |  | 2017 | Bilim Media Group |
| 12. | Шаг за шагом. мультимедийнный цифровой образовательный комплекс. Лето (**6** тем). *Упражнения:* Визуальное восприятие и зрительно-моторная координация; Навыки мышления. *Дополнительные материалы:* Коробка с лета; Замок из песка; Книга растений; Мои летние каникулы. |  | 2017 | Bilim Media Group |
| 13. | Шаг за шагом. Мультимедийный цифровой образовательный комплекс. Осень. (6 тем) *Упражнения:* Слуховое восприятие и слухо-моторная координация; Слухо-зрительно-моторная координация. *Дополнительные материалы*: Осенний альбом; Моя книга; Рамка для фотографии; Игра для тренировки памяти. |  | 2017 | Bilim Media Group |
| 14. | Шаг за шагом. Мультимедийный цифровой образовательный комплекс. Зима. (6 тем) *Упражнения:* Визуальное восприятие и зрительно-моторная координация; Слуховое восприятие и слухо-моторная координация; Навыки мышления. *Дополнительные материалы:* Произношение; Дополнительные материалы; Картинка-загадки |  | 2017 | Bilim Media Group |
| 52. | Детское скорочтение и развитие памяти.  1 уровень.  Виртуальный тренажер.  1-2 класс | О.А. Сысоева и др. | 2017 | Центр педагогических технологий информатизации образования |
| 53. | Детское скорочтение и развитие памяти.  2 уровень.  Виртуальный тренажер.  3 класс | О.А. Сысоева и др. | 2017 | Центр педагогических технологий информатизации образования |

»;

в подразделе «Русский язык»;

строки, порядковые номера 79-84 исключить;

в подразделе «Қазақ тілі»:

строку, порядковый номер 98 исключить;

в подразделе «Қазақ әдебиеті»:

строки, порядковый номера 101,102 исключить;

дополнить подразделом «Английский язык»:

строки, порядковые номера 1, 2, 3 изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Английский язык.  Мультимедийная обучающая программа.  3 класс | К.Т. Рысалды М.Нуржанова  А.С. Иманбекова  М.Амиржанова  А.А. Исаханова и др. | 2017 | Білім беруді ақпараттандырудың педагогикалық орталығы |
| 2. | Английский язык.  Мультимедийная обучающая программа.  4 класс | К.Т. Рысалды М.Нуржанова  А.А.Исаханова  М.Амиржанова  Ф.Н. Саутов и др. | 2017 | Білім беруді ақпараттандырудың педагогикалық орталығы |
| 3. | English-Russian Smart Dictionary | Iren Glad | 2017 | Pilgrim education ltd |

»;

в подразделе «Русская литература»:

строку, порядковый номер 1 изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Русская литература.  Электронный учебник.  11 класс | Н.А.Самойленко Л..Г Хабло и др. | 2017 | Новые образовательные технологии |

»;

в подразделе «Математика»:

строки, порядковые номера 106,107 исключить:

в подразделе «Алгебра»:

строки, порядковые номера 121, 122 исключить;

в подразделе «Геометрия»:

строку, порядковый номер 136 исключить;

в подразделе «Информатика»:

строки, порядковые номера 139-142 исключить;

в подразделе «Естествознание»:

строку, порядковый номер 146 исключить;

подраздел «География» исключить;

строку, порядковый номер 148-155 исключить;

в подразделе «Биология»:

строки, порядковые номера 156-159 исключить;

строку, порядковый номер 4 изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4. | Биология.  Электронный учебник  11 класс | Н.Н. Антошина и др. | 2017 | Национальный центр информатизации |

»;

подраздел «Физика» исключить;

строки, порядковые номера 163-169 исключить;

в подразделе «Естествознание»:

строки, порядковые номера 170-173 исключить;

в подразделе «История»:

строки, порядковые номера 196-203 исключить;

строку, порядковый номер 6 изложить в следующей редакции:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | Всемирная история.  Электронный учебник  11 класс | С.Ф.Мажитов  Н.А. Милованова и др. | 2017 | Национальный центр информатизации |

»;

в подразделе «Технология»:

строку, порядковый номер 215 исключить;

дополнить раздел «Казахский и русский язык обучения»:

подразделом: «Английский язык»:

строками, порядковые номера 1, 2, 3:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Английский язык. Мультимедийный комплекс.  Interactive Course  YEAR 1. (28 тем).  Hello! Good morning! Her name’s Lucy, Hello, Alex!, Nice to meet you!, Can you spell it?, This is my friend, Kim, Are you Pat?, I’m in class 1, I’m six years old, Ten fat sausages, I'm from England, Where are you from?, Are you from America?, Are you from planet Z?, Pens over here!, What's this in English?, This is my bag, Is this your book?, Tidy up the classroom!, Poor Robot!, Open your book, please!, Teddy says stand up!, Is the computer pink?, This isn’t my pencil case, Where’s my teddy?, He's under the chair, Are you happy, happy, happy? |  | 2017 | Bilim Media Group |
| 2. | Английский язык. Мультимедийный комплекс.  Interactive Course  YEAR 2. (21 тем).  This is my new class, P is for pencil!, This is me!, Where’s my coat?, She is dancing!, This is my face!, It's a face!, I'm sitting next to my brother, Tell me about your family, Head, shoulders, knees and toes, This is my home, It hasn't got a garden, Tell me about your home, Where’s the bed?, In my bedroom there’s a green carpet, There's a green carpet, It's purple and yellow, Do you like lions?, I like cats, What’s your favourite animal?, I like butterflies |  | 2017 | Bilim Media Group |
| 3. | Английский язык. Мультимедийный комплекс.  Interactive Course  YEAR 3. (32 тем).  I play tennis, What sport do you like?, The days of the week, I can spell the days!, I can count to twenty!, What’s the time?, It's ten o'clock, Happy Birthday!, Would you like some birthday cake?, Let’s take a photo!, Kim makes a carrot cake, Birthday song, Fruit, Do you like oranges?, Would you like an apple?, What’s for dinner?, Do you like vegetables?, What would you like to drink?, At the beach, Is that your sister?, Whose glasses are these?, Where's the frog?, It's a tiger!, Look at the giraffe, Has it got big ears?, Can you see him?, It's got very small ears, Read me a story, This is a story about flying kites, What happens at the end?, What a funny story!, Storytime |  | 2017 | Bilim Media Group |

»;

в перечне учебной литературы для дошкольного воспитания и обучения, утвержденный указанным приказом:

в разделе «Казахский язык обучения»:

в подразделе «Старшая группа по программе «Біз мектепке барамыз» (5+)»:

дополнить строками, порядковые номера 66-86, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 66. | Шығармашылық. Әдістемелік құрал | Р. Әубәкірова  И. Абремская | 2017 | | Арман-ПВ |
| 67. | Мүсіндеу альбомы | Р. Әубәкірова  И. Абремская | 2017 | | Арман-ПВ |
| 68. | Аппликация альбомы | Р. Әубәкірова  И. Абремская | 2017 | | Арман-ПВ |
| 69. | Сурет альбомы | Р. Әубәкірова  И. Абремская | 2017 | | Арман-ПВ |
| 70. | Музыкалық-дидактикалық ойындар. Дидактикалық материалдар | Г. Корчевская,  Т. Гончарова | 2017 | | Арман-ПВ |
| 71. | Музыка. Дидактикалық материалдар | Г. Корчевская | 2017 | | Арман-ПВ |
| **«Қатынас» білім беру саласы** | | | | | |
| 72. | Сөйлеуді дамыту. Әдістемелік құрал | М. Нұрманова,  Г. Абдрахимова,  К. Беркінғалиева, А. Ахантаева, А. Шаих | 2017 | | Арман-ПВ |
| 73. | Сөйлеуді дамыту. Жұмыс дәптері | М. Нұрманова,  Г. Абдрахимова,  К. Беркінғалиева | 2017 | | Арман-ПВ |
| 74. | Көркем әдебиет. Әдістемелік құрал | К. Беркінғалиева,  Р. Ахметова,  А. Баймұратова | 2017 | | Арман-ПВ |
| 75. | Көркем әдебиет. Хрестоматия | А.Тобықбаева  Б. Қасымова | 2017 | | Арман-ПВ |
| 76. | Саусақ және тіл жаттығулары. Дидактикалық материалдар | Г. Абдрахимова | 2017 | | Арман-ПВ |
| 77. | Сауат ашу негіздері. Әдістемелік құрал | Г. Абдрахимова  М. Нұрманова | 2017 | | Арман-ПВ |
| 78. | Сауат ашу негіздері. Жұмыс дәптері | Г. Абдрахимова  М. Нұрманова | 2017 | | Арман-ПВ |
| **«Әлеумет» білім беру саласы** | | | | | |
| 79. | Қоршаған ортамен таныстыру.  Жұмыс дәптері | Н. Борисова,  Т. Дрыгина | | 2017 | Арман-ПВ |
| 80. | Экология негіздері. Жұмыс дәптері | Н. Борисова,  Т. Дрыгина | | 2017 | Арман-ПВ |
| **«Таным» білім беру саласы** | | | | | |
| 81. | Қарапайым математикалық ұғымдарды қалыптастыру. Әдістемелік құрал | Т. Дрыгина,  О. Борисова, | | 2017 | Арман-ПВ |
| 82. | Қарапайым математикалық ұғымдарды қалыптастыру.  Жұмыс дәптері | Т. Дрыгина | | 2017 | Арман-ПВ |
| 83. | Құрастыру.  Әдістемелік құрал | Р. Әубәкірова,  И. Абремская | | 2017 | Арман-ПВ |
| 84. | Құрастыру. Жұмыс дәптері | Р. Әубәкірова,  И. Абремская | | 2017 | Арман-ПВ |
| 85. | Жаратылыстану. Әдістемелік құрал | Т. Дрыгина | | 2017 | Арман-ПВ |
| 86. | Жаратылыстану. Жұмыс дәптері | Т. Дрыгина | | 2017 | Арман-ПВ |

»; строки, порядковые номера 166-169; 171-181; 185, 186, 190, 192, 196, 197, 219, 225 исключить;

в разделе «Казахский язык обучения»:

в подразделе «Мектеп алды даярлық топтар мен сыныптарға арналған басылымдар» (5+)»:

дополнить строками, порядковые номера 41-78, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 41. | Біздің мерекелер. Ертеңгілік сценарийлері | Ғ. Оспанова, Г. Бектұрғанова,  С. Асқатова | 2017 | Арман-ПВ |
| 42. | Музыка.  Әдістемелік нұсқау | Ф. Қоңыратбай,  Т. Сарыбаева | 2017 | Алматыкітап |
| 43. | Музыка.  № 1, 2 әліппе-дәптер | Ф. Қоңыратбай,  Т. Сарыбаева | 2017 | Алматыкітап |
| 44. | Музыка.  Нота хрестоматиясы | Құраст.:  Ф. Қоңыратбай,  Т. Сарыбаева | 2017 | Алматыкітап |
| 45. | Сурет.  Әдістемелік нұсқау | С. Попова,  В. Прахнау | 2017 | Алматыкітап |
| 46. | Сурет.  № 1, 2 әліппе-альбом | С. Попова,  В. Прахнау | 2017 | Алматыкітап |
| 47. | Мүсіндеу.  Әдістемелік нұсқау | Н. Тарасова,  Н.Заметайло,  А. Григорова | 2017 | Алматыкітап |
| 48. | Мүсіндеу.  Әліппе-альбом | Н. Тарасова,  Н. Заметайло,  А. Григорова | 2017 | Алматыкітап |
| 49. | Аппликация.  Әдістемелік нұсқау | Е. Бритвина | 2017 | Алматыкітап |
| 50. | Аппликация .  Әліппе-альбом | Е. Бритвина | 2017 | Алматыкітап |
| **«Қатынас» білім беру саласы** | | | | |
| 51. | Сөйлеуді дамыту. Әдістемелік құрал | Ғ. Оспанова, Ж. Омарова, Г. Рахатбаева | 2017 | Арман-ПВ |
| 52. | Сөйлеуді дамыту және көркем әдебиет. Хрестоматия | Ғ. Оспанова,  С. Асқатова | 2017 | Арман-ПВ |
| 53. | Сөйлеуді дамыту. Әдістемелік нұсқау | Г. Тұрсынбаева,  А. Қалықова,  Г.Молдабаева | 2017 | Алматыкітап |
| 54. | Сөйлеуді дамыту. Әліппе-дәптер | Г. Тұрсынбаева,  А. Халықова,  Г. Молдабаева | 2017 | Алматыкітап |
| 55. | Драма.  Әдістемелік  нұсқау | Ұ. Ахметова,  Қ. Құлпейісова,  К. Жұмаділдаева,  А .Есенсариева | 2017 | Алматыкітап |
| 56. | Драма.  Әліппе-дәптер | Ұ. Ахметова,  Қ. Құлпейісова,  К. Жұмаділдаева, А. Есенсариева | 2017 | Алматыкітап |
| 57. | Көркем әдебиет. Әдістемелік нұсқау | Ә. Әмірова,  К. Анартаева,  Г. Кубекова | 2017 | Алматыкітап |
| 58. | Көркем әдебиет. Әліппе-дәптер | Ә. Әмірова,  К. Анартаева,  Г. Кубекова | 2017 | Алматыкітап |
| 59. | Сауат ашу негіздері.  Әдістемелік нұсқау | Г. Бельгибаева,  У. Бозжигитова | 2017 | Алматыкітап |
| 60. | Сауат ашу негіздері.  №1, 2 әліппе-дәптер | С. Жиенбаева,  З. Муфтибекова | 2017 | Алматыкітап |
| 61. | Русский язык.  Методическое руководство | Г. Добрынина,  Е. Криушова,  Е. Хоцян | 2017 | Алматыкітап |
| 62. | Русский язык.  Азбука-тетрадь № 1,2 + СД | Г. Добрынина,  Е. Криушова,  Е. Хоцян | 2017 | Алматыкітап |
| **«Әлеумет» білім беру саласы** | | | | |
| 63. | Экология негіздері.  Әдістемелік нұсқау | А. Манкеш | 2017 | Алматыкітап |
| 64. | Экология негіздері.  Әліппе-дәптер | А. Манкеш | 2017 | Алматыкітап |
| 65. | Қоршаған ортамен танысу.  Әдістемелік нұсқау | Г. Қиялбекова,  Г. Құрманғалиева | 2017 | Алматыкітап |
| 66. | Қоршаған ортамен танысу.  Әліппе-дәптер | Г. Қиялбекова,  Г. Құрманғалиева | 2017 | Алматыкітап |
| **«Денсаулық» білім беру саласы** | | | | |
| 67. | Дене шынықтыру.  Әдістемелік нұсқау | Е. Юркова,  Н. Пермякова | 2017 | Алматыкітап |
| 68. | Қауіпсіз мінез – құлық негіздері.  Әдістемелік нұсқау | М. Нүсіпбекова,  С. Сейілғазинова | 2017 | Алматыкітап |
| 69. | Қаупсіз мінез – құлық негіздері.  Әліппе-дәптер | М. Нүсіпбекова,  С. Сейілғазинова | 2017 | Алматыкітап |
| **«Таным» білім беру саласы** | | | | |
| 70. | Жаратылыстану. Әдістемелік құрал | С. Қараева,  Л. Жанбосынова | 2017 | Арман-ПВ |
| 71. | Жаратылыстану. Жұмыс дәптері | Т. Дрыгина | 2017 | Арман-ПВ |
| 72. | Қарапайым математиқалық ұғымдарды қалыптастыру.  Әдістемелік нұсқау | Ә. Ақпаева,  Л. Лебедева,  Ж. Өтемісова | 2017 | Алматыкітап |
| 73. | Қарапайым математиқалық ұғымдарды қалыптастыру.  №1, 2 әліппе-дәптер +СД | Ә. Ақпаева,  Л. Лебедева | 2017 | Алматыкітап |
| 74. | Қарапайым математиқалық ұғымдарды қалыптастыру. Үлестірмелі материалдар | А. Ақпаева,  Л. Лебедева | 2017 | Алматыкітап |
| 75. | Құрастыру.  Әдістемелік нұсқау | Ф. Жұмабекова,  А. Ойшыбаева | 2017 | Алматыкітап |
| 76. | Құрастыру.  Әліппе-дәптер | Ф. Жұмабекова,  А. Ойшыбаева | 2017 | Алматыкітап |
| 77. | Жаратылыстану.  Әдістемелік нұсқау | А. Манкеш | 2017 | Алматыкітап |
| 78. | Жаратылыстану.  Әліппе-дәптер | А. Манкеш | 2017 | Алматыкітап |

»;

в разделе «Русский язык обучения»:

в подразделе Программа «Біз мектепке барамыз» 5+  
5-6 лет»:

дополнить строками, порядковые номера 48-64, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 48. | Музыкально-дидактические игры. Дидактические материалы | Корчевская Г.,  Гончарова Т. | 2017 | Арман-ПВ |
| 49. | Музыка. Дидактические материалы | Корчевская Г. | 2017 | Арман-ПВ |
| **Образовательная область «Коммуникация»** | | | | |
| 50. | Художественная литература. Хрестоматия | Дрыгина Т.,  Тирская И.,  Рапикова С. | 2017 | Арман-ПВ |
| 51. | Развитие речи. Методическое пособие | Дрыгина Т. | 2017 | Арман-ПВ |
| 52. | Основы грамоты. Методическое пособие | Жунусова Р., Нурманова М., Губайдуллина Г. | 2017 | Арман-ПВ |
| 53. | Основы грамоты. Рабочая тетрадь | Дрыгина Т. | 2017 | Арман-ПВ |
| 54. | Қазақ тілі. Әдістемелік құрал | Абдрахимова Г.,  Беркінғалиева К. | 2017 | Арман-ПВ |
| 55. | Қазақ тілі. Жұмыс дәптері | Абдрахимова Г.,  Беркінғалиева К. | 2017 | Арман-ПВ |
| **Образовательная область «Социум»** | | | | |
| 56. | Ознакомление с окружающим миром. Рабочая тетрадь | Борисова Н., Дрыгина Т. | 2017 | Арман-ПВ |
| 57. | Основы экологии.  Методическое пособие | Дрыгина Т. | 2017 | Арман-ПВ |
| 58. | Основы экологии. Рабочая тетрадь | Борисова Н., Дрыгина Т. | 2017 | Арман-ПВ |
| **Образовательная область «Здоровье»** | | | | |
| 59. | Основы безопасного поведения.  Рабочая тетрадь | Шелипова С. | 2017 | Арман-ПВ |
| 60. | Основы безопасного поведения.  Методическое пособие | Шелипова С. | 2017 | Арман-ПВ |
| **Образовательная область «Познание»** | | | | |
| 61. | Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие | Дрыгина Т.,  Борисова О. | 2017 | Арман-ПВ |
| 62. | Формирование элементарных математических представлений. Рабочая тетрадь | Дрыгина Т. | 2017 | Арман-ПВ |
| 63. | Естествознание.  Методическое пособие | Дрыгина Т. | 2017 | Арман-ПВ |
| 64. | Естествознание.  Рабочая тетрадь | Дрыгина Т. | 2017 | Арман-ПВ |

»;

строки, порядковые номера 1, 8, 27, 28, 29, 35, 47 исключить;

в разделе «Русский язык обучения»:

в подразделе «Предшкольная подготовка»:

дополнить строками, порядковые номера 5-48, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область «Творчество»** | | | | |
| 5. | Рисование.  Методическое руководство | Попова С.,  Прахнау В. | 2017 | Алматыкітап |
| 6. | Рисование.  Азбука-альбом №1, 2 | Попова С.,  Прахнау В. | 2017 | Алматыкітап |
| 7. | Аппликация.  Методическое руководство | Бритвина Е. | 2017 | Алматыкітап |
| 8. | Аппликация.  Азбука-альбом | Бритвина Е. | 2017 | Алматыкітап |
| 9. | Лепка.  Методическое руководство | Тарасова Н.,  Заметайло Н.,  Григорова А. | 2017 | Алматыкітап |
| 10. | Лепка.  Азбука-альбом | Тарасова Н.,  Заметайло Н.,  Григорова А. | 2017 | Алматыкітап |
| 11. | Музыка.  Методическое руководство | Кулинова Т.,  Носкова С. | 2017 | Алматыкітап |
| 12. | Музыка.  Азбука- тетрадь | Кулинова Т.,  Носкова С., | 2017 | Алматыкітап |
| 13. | Музыка.  Нотная хрестоматия | Сост.:  Кулинова Т.,  Носкова С. | 2017 | Алматыкітап |
| **Образовательная область «Коммуникация»** | | | | |
| 14. | Развитие речи. Методическое пособие | Дрыгина Т.,  Гарбузова О.,  Касанова Н. | 2017 | Арман-ПВ |
| 15. | Развитие речи и художественная литература. Хрестоматия | Дрыгина Т.,  Тирская И.,  Рапикова С. | 2017 | Арман-ПВ |
| 16. | Художественная литература.  Методическое руководство | Ильяшева К. | 2017 | Алматыкітап |
| 17. | Художественная литература.  Азбука-тетрадь | Ильяшева К. | 2017 | Алматыкітап |
| 18. | Развитие речи. Методическое руководство | Терехова Е.,  Новогренко Г. | 2017 | Алматыкітап |
| 19. | Развитие речи. Азбука-тетрадь | Терехова Е.,  Новогренко Г. | 2017 | Алматыкітап |
| 20. | Основы грамоты.  Методическое руководство | Петрова О.,  Ершова А. | 2017 | Алматыкітап |
| 21. | Основы грамоты.  Азбука-тетрадь № 1, 2 | Петрова О.,  Ершова А. | 2017 | Алматыкітап |
| 22. | Қазақ тілі.  Әдістемелік  нұсқау | А. Хазимова,  Б. Салыхова,  М. Бейсебекова | 2017 | Алматыкітап |
| 23. | Қазақ тілі.  Әліппе-дәптер № 1, 2 + СД | А. Хазимова,  Б. Салыхова,  М. Бейсебекова | 2017 | Алматыкітап |
| 24. | Қазақ тілі.  Үлестірмелі материалдар | А. Хазимова,  Б. Салыхова,  М. Бейсебекова | 2017 | Алматыкітап |
| 25. | Драма.  Методическое пособие | Борисова Н. | 2017 | Арман-ПВ |
| 26. | Драма.  Методическое руководство | Хомутова О.,  Тарасова Н. | 2017 | Алматыкітап |
| 27. | Драма.  Азбука- тетрадь | Хомутова О.,  Тарасова Н. | 2017 | Алматыкітап |
| **Образовательная область «Социум»** | | | | |
| 28. | Ознакомление с окружающим миром. Методическое пособие | Дрыгина Т.,  Тирская И. | 2017 | Арман-ПВ |
| 29. | Ознакомление с окружающим миром. Рабочая тетрадь | Дрыгина Т. | 2017 | Арман-ПВ |
| 30. | Ознакомление с окружающим миром.  Методическое руководство | Костюченко Н.,  Перникова Н.,  Тасмагамбетова Г. | 2017 | Алматыкітап |
| 31. | Ознакомление с окружающим миром.  Азбука-тетрадь | Костюченко Н.,  Перникова Н.,  Тасмагамбетова Г. | 2017 | Алматыкітап |
| 32. | Основы экологии.  Методическое руководство | Бритвина Е.,  Яндулова Т. | 2017 | Алматыкітап |
| 33. | Основы экологии.  Азбука-тетрадь | Бритвина Е.,  Яндулова Т. | 2017 | Алматыкітап |
| **Образовательная область «Здоровье»** | | | | |
| 34. | Физическая культура. Методическое пособие | Лескевич И. | 2017 | Арман-ПВ |
| 35. | Физическая культура  Методическое руководство | Юркова Е.,  Пермякова Н. | 2017 | Алматыкітап |
| 36. | Основы безопасного поведения. Методическое пособие | Шелипова С. | 2017 | Арман-ПВ |
| 37. | Основы безопасного поведения.  Рабочая тетрадь | Шелипова С.,  Жукова В. | 2017 | Арман-ПВ |
| 38. | Основы безопасного поведения.  Методическое руководство | Нусупбекова М.,  Бельченкова Т. | 2017 | Алматыкітап |
| 39. | Основы безопасного поведения.  Азбука-тетрадь | Нусупбекова М.,  Бельченкова Т. | 2017 | Алматыкітап |
| **Образовательная область «Познание»** | | | | |
| 40. | Формирование элементарных математических представлений.  Методическое руководство | Акпаева А.,  Лебедева Л.,  Лихобабенко Т. | 2017 | Алматыкітап |
| 41. | Формирование элементарных математических представлений.  Азбука-тетрадь  №1, 2 + СД | Акпаева А.,  Лебедева Л. | 2017 | Алматыкітап |
| 42. | Формирование элементарных математических представлений.  Раздаточный материал | Акпаева А.,  Лебедева Л. | 2017 | Алматыкітап |
| 43. | Естествознание.  Методическое пособие | Дрыгина Т. | 2017 | Арман-ПВ |
| 44. | Естествознание.  Рабочая тетрадь | Дрыгина Т. | 2017 | Арман-ПВ |
| 45. | Конструирование  Методическое руководство | Жумабекова Ф.,  Ойшыбаева А. | 2017 | Алматыкітап |
| 46. | Конструирование  Азбука-тетрадь | Жумабекова Ф.,  Ойшыбаева А. | 2017 | Алматыкітап |
| 47. | Естествознание.  Методическое руководство | Бритвина Е.,  Яндулова Т. | 2017 | Алматыкітап |
| 48. | Естествознание.  Азбука-тетрадь | Бритвина Е.,  Яндулова Т. | 2017 | Алматыкітап |

»;

в разделе «Русский язык обучения»:

в подразделе «Я познаю мир»:

дополнить строками, порядковые номера 183-226, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Шығармашылық» білім беру саласы** | | | | | | | | |
| 183. | Сурет альбомы / Альбом по рисованию | | Р. Аубакирова,  И. Абремская | | | 2017 | | Арман-ПВ |
| 184. | Мүсіндеу альбомы / Альбом по лепке | | Р. Аубакирова,  И. Абремская | | | 2017 | | Арман-ПВ |
| 185. | Аппликация альбомы / Альбом по аппликации | | Р. Аубакирова,  И. Абремская | | | 2017 | | Арман-ПВ |
| **«Таным» білім беру саласы** | | | | | | | | |
| 186. | | Жаратылыстану. Дидактикалық материалдар. Естествознание. Дидактические материалы | | С. Қараева,  Л. Жанбосынова | 2017 | | Арман-ПВ | |
| **Образовательная область «Коммуникация»** | | | | | | | | |
| 187. | | English.  Teacher`s book | | Асқарова Л.,  Рахимжанова С.,  Волкова А. | 2017 | | Алматыкітап | |
| 188. | | English.  ABC copybook + CD | | Рахимжанова С.,  Волкова А. | 2017 | | Алматыкітап | |
| 189. | | English.  Work-book | | Рахимжанова С.,  Волкова А. | 2017 | | Алматыкітап | |
| 190. | | English.  Үлестірмелі  материал.  Раздаточный материал | | Рахимжанова С.,  Волкова А. | 2017 | | Алматыкітап | |
| **Қосымша әдебиеттер** | | | | | | | | |
| ***қазақ тілінде*** | | | | | | | | |
| 191. | | Балапанның дәптері. Оқылық та, тоқылық! Жылдам оқуға жаттығу | | С. Трофимова | 2017 | | 8&8 | |
| 192. | | Балапанның дәптері. Тез санайықшы! Тез есептеуге жаттықтыру | | С. Трофимова | 2017 | | 8&8 | |
| 193. | | Суретті әліппе | | А. Кузнецова | 2017 | | 8&8 | |
| 194. | | Мен әлемді танимын Мамандықтар. | | С. Трофимова | 2017 | | 8&8 | |
| 195. | | Мен және айналадағы табиғат. Экологиялық білім негіздерін беруге бағытталған оқу-тәрбиелік іс-шаралары кешені | | С.Еликова,  О.Вязовая,  Е.Москаленко | 2017 | | Келешек-2030 | |
| 196. | | Логопедиялық альбом, «Ш, Ж, Ч, Щ» | | Б. Тулегенова | 2017 | | Келешек-2030 | |
| 197. | | Логопедиялық альбом «Л» | | Б. Тулегенова | 2017 | | Келешек-2030 | |
| 198. | | Логопедиялық альбом «Р» | | Б. Тулегенова | 2017 | | Келешек-2030 | |
| 199. | | Логопедиялық альбом «С, З, Ц» | | Б. Тулегенова | 2017 | | Келешек-2030 | |
| 200. | | Русский язык. Начинаем говорить. Рабочая тетрадь для детей второй младшей группы с казахским языком воспитания и обучения | | Омар Б. | 2017 | | Келешек-2030 | |
| 201. | | Русский язык. Изучаем русский язык. Рабочая тетрадь для детей средней группы с казахским языком воспитания и обучения | | Омар Б.,  Садык А.,  Доманова Н. | 2017 | | Келешек-2030 | |
| 202. | | Русский язык. Говорим на русском языке. Рабочая тетрадь для детей старшей группы с казахским языком воспитания и обучения | | Омар Б.,  Садык А.,  Доманова Н. | 2017 | | Келешек-2030 | |
| 203. | | Мектеп жасына дейінгі балаларды жол жүру ережелерімен таныстыру.  Әдістемелік құрал | | К. Хусайнова,  М. Таттымбетова,  С. Алтаева,  Б. Нуржанова,  А. Терентьева,  Н. Тыряткина,  Б.Самекина | 2017 | | Келешек-2030 | |
| 204. | | Мектеп жасына дейінгібалалардың қауіпсіздік тәртібі негіздері. Әдістемелік құрал | | В. Грабова,  Ш. Арынбаева,  Ж. Искакова,  А. Сүлейменова,  Г. Беспалова,  А. Дешко,  Ж. Герасимова | 2017 | | Келешек-2030 | |
| ***орыс тілінде*** | | | | | | | | |
| 205. | | Азбука.  Тетрадь барсика 4+ | | Трофимова С. | | 2017 | 8&8 | |
| 206. | | Тетрадь цыпленка. Почитай-ка. Тренировка быстрого чтения | | Трофимова С. | | 2017 | 8&8 | |
| 207. | | Я познаю мир. Профессии | | Трофимова С. | | 2017 | 8&8 | |
| 208. | | Азбука в картинках | | Кузнецова А. | | 2017 | 8&8 | |
| 209. | | Художественная литература. Хрестоматия. Вторая младшая школа | | Сост.:Накенова Д., Куликова Л. | | 2017 | Келешек-2030 | |
| 210. | | Художественная литература. Хрестоматия. Средняя группа | | Сост.:Накенова Д., Куликова Л. | | 2017 | Келешек-2030 | |
| 211. | | Логопедическая тетрадь для детей с общим недоразвитием речи. Средняя группа | | Омар Б.,  Артемьева Н.,  Завгородняя Т. | | 2017 | Келешек-2030 | |
| 212. | | Логопедическая тетрадь для детей с общим недоразвитием речи. Старшая группа | | Омар Б.,  Артемьева Н.,  Завгородняя Т. | | 2017 | Келешек-2030 | |
| 213. | | Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 4-5 лет в летний период. Методическое пособие | | Гальвас Е.,  Шарафутдинова О. | | 2017 | Келешек-2030 | |
| 214. | | Планирование и организация занятий по хореграфии в дошкольном учереждении. Методическое пособие | | Петрушина Ж. | | 2017 | Келешек-2030 | |
| 215. | | Жалпы сөйлеу тілі дамымаған балаларға арналған диагностикалық тексеру альбомы | | Ш. Ахметова,  Н. Кожахметова,  Г. Ермекбаева,  С. Бегешова | | 2017 | Келешек-2030 | |
| 216. | | Жалпы сөйлеу тілі дамымаған балаларға арналған диагностикалық тексеру альбомына әдістемелік ұсыныстар 3-6 жас | | Ш. Ахметова,  Н. Кожахметова,  Г. Ермекбаева,  С. Бегешова | | 2017 | Келешек-2030 | |
| 217. | | Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения.  Методическое пособие | | Хусайнова К., Таттымбетова М., Алтаева С., Нуржанова Б., Терентьева А., Тыряткина Н., Самекина Б. | | 2017 | Келешек-2030 | |
| 218. | | Методические рекомендации по проведению организованной учебной деятельности с детьми от 3 до 4 лет. Образовательные области "Коммуникация", "Социум", "Познание" (вторая младшая группа) | | Мадалиева С. | | 2017 | Шикула и К | |
| 219. | | Методические рекомендации по проведению организованной учебной деятельности с детьми от 3 до 4 лет. Рисование, лепка, аппликация в детском саду и дома. Образовательная область "Творчество" (вторая младшая группа) | | Мадалиева С. | | 2017 | Шикула и К | |
| 220. | | Методические рекомендации по проведению организованной учебной деятельности с детьми от 4 до 5 лет. Образовательные области "Коммуникация", "Социум", "Познание" (средняя группа) | | Мадалиева С. | | 2017 | Шикула и К | |
| 221. | | Методические рекомендации по проведению организованной учебной деятельности с детьми от 4 до 5 лет. Рисование, лепка, аппликация в детском саду и дома. Образовательная область "Творчество" (средняя группа) | | Мадалиева С. | | 2017 | Шикула и К | |
| ***қазақ және орыс тілдерінде*** | | | | | | | | |
| 222. | | Есеп-счет. 4+ Барыстың дәптері. Тетрадь барсика | | С. Трофимова | | 2017 | 8&8 | |
| 223. | | Екі тілді үйренеміз. Учим два языка  Мен тұратын үй. Дом, в котором я живу. Суретті сөздік. Словарь в картинках | | С. Трофимова | | 2017 | 8&8 | |
| 224. | | Екі тілді үйренеміз. Учим два языка  Мен жақсы көретін әлем. Мир, который я люблю.  Суретті сөздік. Словарь в картинках | | С. Трофимова | | 2017 | 8&8 | |
| 225. | | ҚР мемлекеттік мерекелеріне арналған іс-шаралар, ертеңгіліктердің сценарийлер топтамасы.  Әдістемелік құрал. Комплект сценариев мероприятий, утренников, посвященных государственным праздникам РК. Методическое пособие | | Ю.Александрова,  Ж. Петрушина | | 2017 | Келешек-2030 | |
| ***ағылшын тілінде*** | | | | | | | | |
| 226. | | ALPHABET IN PICTURES | | Жакиянова М. | | 2017 |  | |

»;

в перечне учебной литературы для специальных (коррекционных) школ, утвержденный указанным приказом:

дополнить раздел «Казахский язык обучения»:

подраздел: «1 класс»:

строками, порядковые номера 1, 2:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | | | | |
|  | Сауат ашу.  Рельефті-нүктелі әліппе. Көру қабілеті зақымдалған 1 сынып оқушыларына арналған оқулық.  1,2,3,4,5 бөлім | Г. Абаева,  Р. Шаканова | 2017 | ӘБЕО |
|  | Сауат ашу.  Рельефті-нүктелі әліппе. Әдістемелік нұсқау.  Көру қабілеті зақымдалған бастауыш сынып мұғалімдеріне арналған | Г. Абаева,  Р. Шаканова | 2017 | ӘБЕО |

»;

дополнить подраздел: «3 класс»:

строками, порядковые номера 1-6:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **класс** | | | | |
| 1. | Қазақ тілі. Зерде даму бұзылыстары бар балаларға арналған арнайы мектептің 3 сыныбына арналған оқулық | К. Бекмұхамбетова  А. Биисова | 2017 | ӘБЕО |
| 2. | Қазақ тілі. Зерде даму бұзылыстары бар балаларға арналған арнайы мектептің 3 сыныбына арналған жұмыс дәптері | К. Бекмұхамбетова  А. Биисова | 2017 | ӘБЕО |
| 3. | Қазақ тілі. Зерде даму бұзылыстары бар балаларға арналған арнайы мектептің 3 сыныбына арналған әдістемелік нұсқау | К. Бекмұхамбетова  А. Биисова | 2017 | ӘБЕО |
| 4. | Математика. Зерде даму бұзылыстары бар балаларға арналған арнайы мектептің бірінші бөліміне арналған оқулығы | Р. Сулейменова,  И. Елисеева | 2017 | ӘБЕО |
| 5. | Математика. Зерде даму бұзылыстары бар балаларға арналған арнайы мектептің бірінші бөліміне арналған жұмыс дәптері | Ш. Кәріпжанова | 2017 | ӘБЕО |
| 6. | Математика. Зерде даму бұзылыстары бар балаларға арналған арнайы мектептің бірінші бөліміне арналған әдістемелік нұсқау | И. Елисеева | 2017 | ӘБЕО |

»;

дополнить подраздел: «4 класс»:

строками , порядковые номера 1-6, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **класс** | | | | |
| 1. | Қазақ тілі. Зерде даму бұзылыстары бар балаларға арналған арнайы мектептің 3 сыныбына арналған оқулық | К. Бекмұхамбетова  А. Биисова | 2017 | ӘБЕО |
| 2. | Қазақ тілі. Зерде даму бұзылыстары бар балаларға арналған арнайы мектептің 3 сыныбына арналған жұмыс дәптері | К. Бекмұхамбетова  А. Биисова | 2017 | ӘБЕО |
| 3. | Қазақ тілі. Зерде даму бұзылыстары бар балаларға арналған арнайы мектептің 3 сыныбына арналған әдістемелік нұсқау | К. Бекмұхамбетова  А. Биисова | 2017 | ӘБЕО |
| 4. | Математика. Зерде даму бұзылыстары бар балаларға арналған арнайы мектептің бірінші бөліміне арналған оқулығы | Р. Сулейменова,  И. Елисеева | 2017 | ӘБЕО |
| 5. | Математика. Зерде даму бұзылыстары бар балаларға арналған арнайы мектептің бірінші бөліміне арналған жұмыс дәптері | Ш. Кәріпжанова | 2017 | ӘБЕО |
| 6. | Математика. Зерде даму бұзылыстары бар балаларға арналған арнайы мектептің бірінші бөліміне арналған әдістемелік нұсқау | И. Елисеева | 2017 | ӘБЕО |

»;

дополнить подраздел: «5 класс»:

строками , порядковые номера 7-8, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 класс** | | | | |
| 7. | Математика. Кестелік көбейту және бөлу. Білім алуда ерекше қажеттіліктері бар оқушыларға арналған №1, №2 жұмыс дәптері | И. Елисеева, С. Заславская | 2017 | ӘБЕО |
| 8. | Математика. Кестелік көбейту және бөлу. Әдістемелік құрал | И. Елисеева | 2017 | ӘБЕО |

»;

раздел «Русский язык обучения»:

дополнить подразделом «1 класс»:

строками, порядковые номера 3,4 следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | Обучение грамоте.  Рельефно-точечная грамота. Учебник для 1 класса специальных общеобразовательных школ для детей с нарушением зрения.  1,2,3,4 книга | Абаева Г., Жангельдина И. | 2017 | САТР |
| 4. | Обучение грамоте.  Рельефно-точечная грамота. Методические рекомендации | Абаева Г., Жангельдина И. | 2017 | САТР |

»;

дополнить подразделом «3 класс»:

строками, порядковые номера 1-3:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 класс** | | | | |
| 1. | Математика. Учебник для 1 отделения специальной школы для детей с нарушением интеллекта с русским языком обучения | Сулейменова Р., Елисеева И., Карипжанова Ш. | 2017 | САТР |
| 2. | Математика. Методические указания для 1 отделения специальной школы для детей с нарушением интеллекта с русским языком обучения | Карипжанова Ш. | 2017 | САТР |
| 3. | Математика. Рабочая тетрадь для 1 отделения специальной школы для детей с нарушением интеллекта с русским языком обучения | Карипжанова Ш. | 2017 | САТР |

»;

дополнить подразделом «4 класс»:

строками, порядковые номера 4, 5 следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 класс** | | | | |
| 4. | Математика. Изучение табличного умножения и деления со школьниками, имеющими трудности в обучении. Методические рекомендации | Елисеева И., Заславская С. | 2017 | САТР |
| 5. | Математика. Табличное умножение и деление. Рабочая тетрадь №1, №2 | Елисеева И. | 2017 | САТР |

»;

в перечне учебных изданий для изучения иностранных языков,утвержденный указанным приказом:

раздел «Английский язык»:

подраздел «5 класс»:

дополнить строками, порядковые номера 12 следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 12. | New Round-Up 1.  Students’ Book + CD-Rom  Teacher’s Book+ Audio CD | Virginia Evans, Jenny Dooley | 2017 | Альраминь/  Pearson Education Limited |

»;

подраздел «6 класс»:

дополнить строками, порядковые номера 12 следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 12. | Macmillan English Grammar in Context Essential (MEGIC) + CD | Simon Clarke | 2017 | Macmillan Publishers |

»;

подраздел «7 класс»:

дополнить строкой, порядковый номер 43-44, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 43. | New Round-Up 2.  Students’ Book + CD-Rom  Teacher’s Book + Audio CD | Virginia Evans, Jenny Dooley | 2017 | Альраминь/  Pearson Education Limited |
| 44. | New Round-Up 3.  Students’ Book + CD-Rom  Teacher’s Book + Audio CD | Virginia Evans, Jenny Dooley | 2017 | Альраминь/  Pearson Education Limited |

»;

подраздел «9 класс»:

дополнить строками, порядковые номера 5, 6 следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5. | New Round-Up 4.  Students’ Book + CD-Rom  Teacher’s Book + Audio CD | Virginia Evans, Jenny Dooley | 2017 | Альраминь/  Pearson Education Limited |
| 6. | New Round-Up 5.  Students’ Book + CD-Rom  Teacher’s Book + Audio CD | Virginia Evans  Jenny Dooley | 2017 | Альраминь/  Pearson Education Limited |

»;

подраздел «10 класс»:

дополнить строкой, порядковый номер 7 следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7. | New Round-Up 6.  Students’ Book + CD-Rom  Teacher’s Book + Audio CD | Virginia Evans, Jenny Dooley | 2017 | Альраминь/  Pearson Education Limited |

»;

подраздел «11 класс»:

дополнить строкой, порядковый номер 11, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11. | IELTS Masterclass | Simon Haines,  Peter May | 2017 | Oxford University Press |

»;

разделы «2 класс», «9 класс»:

подраздел «Дополнительная литература для внеклассного чтения»:

дополнить строками, порядковые номера 125-154, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 125. | Let's Celebrate! + Teacher's CD-Rom | Jenny Dooley, Virginia Evans | 2017 | Express Publishing |
| 126. | New Patches for Old + Multi-Rom.  Книга для чтения | Jenny Dooley, Vanessa Page | 2017 | Express Publishing |
| 127. | The Wild Swans *by Hans Christian* *Andersen* + Multi-Rom.  Книга для чтения | Retold by: Jenny Dooley, Charles Lloyd | 2017 | Express Publishing |
| 128. | The Little Mermaid *by Hans Christian* *Andersen* + Multi-Rom.  Книга для чтения | Retold by: Jenny Dooley, Anthony Kerr | 2017 | Express Publishing |
| 129. | The Father and His Sons  *by Aesop* + Multi-Rom.  Книга для чтения | Retold by: Jenny Dooley, Vanessa Page | 2017 | Express Publishing |
| 130. | Cinderrella *by Charles Perrault* + Multi-Rom.  Книга для чтения | Retold by: Jenny Dooley, Charles Lloyd | 2017 | Express Publishing |
| 131. | Aladdin and the Magic Lamp + Multi-Rom.  Книга для чтения | Jenny Dooley, Charles Lloyd | 2017 | Express Publishing |
| 132. | The Wonderful Wizard of Oz *by L.Frank Baum* + DVD, Audio CDs.  Книга для чтения | Retold by: Virginia Evans, Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |
| 133. | The Canterville Ghost *by Oscar Wilde* + DVD, CD1,2.  Книга для чтения | Retold by: Virginia Evans, Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |
| 134. | Alice's Adventures in Wonderland *by Lewis Carroll* + Multi-Rom.  Книга для чтения | Retold by: Virginia Evans, Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |
| 135. | The Stone Flower + Multi-Rom.  Книга для чтения | Jenny Dooley, Virginia Evans | 2017 | Express Publishing |
| 136. | The Selfish Giant *by Oscar Wilde* + CD.  Книга для чтения | Retold by: Virginia Evans, Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |
| **9 класс** | | | | |
| 137. | Journey to the Centre of the Earth *by Jules Verne +* Multi-Rom*.*  Книга для чтения  Рабочая тетрадь  Книга для учителя | Retold by: Elizabeth Gray | 2017 | Express Publishing |
| 138. | Simon Decker and the Secret Formula + CD-Rom.  Книга для чтения  Рабочая тетрадь  Книга для учителя | Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |
| 139. | Perseus and Andromeda + CD-Rom.  Книга для чтения  Рабочая тетрадь  Книга для учителя | Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |
| 140. | Swan Lake + Multi-Rom.  Книга для чтения  Рабочая тетрадь  Книга для учителя | Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |
| 141. | A Christmas Carol *by Charles Dickens +* CD-Rom*.*  Книга для чтения  Рабочая тетрадь  Книга для учителя | Retold by: Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |
| 142. | The Blue Scarab + CD-Rom.  Книга для чтения  Рабочая тетрадь  Книга для учителя | Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |
| 143. | Orpheus Descending + CD-Rom.  Книга для чтения  Рабочая тетрадь  Книга для учителя | Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |
| 144. | Oliver Twist *by Charles Dickens +* CD-Rom*.*  Книга для чтения  Книга для учителя с играми | Retold by: Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |
| 145. | Little Women *by Louisa May Alcott +* CD-Rom*.*  Книга для чтения  Книга для учителя с играми | Retold by: Jenny Dooley and Virginia Evans | 2017 | Express Publishing |
|  | Treasure Island *by Robert Louis Stevenson* + CD.  Книга для чтения | Retold by: Jenny Dooley and Virginia Evans | 2017 | Express Publishing |
| 146. | Robin Hood + Multi-Rom.  Книга для чтения | Jenny Dooley and Virginia Evans | 2017 | Express Publishing |
| 147. | The Mysterious Island.  *by Jules Verne* + CD  Книга для чтения | Retold by: Jenny Dooley and Virginia Evans | 2017 | Express Publishing |
| 148. | The Creeping Man *by Sir Arthur Conan Doyle* + CD.  Книга для чтения | Retold by: Jenny Dooley and Virginia Evans | 2017 | Express Publishing |
| 149. | The Killer Whale + CD | Virginia Evans, Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |
| 150. | Saltwater Crocodiles + CD | Virginia Evans, Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |
| 151. | The Octopus + CD | Virginia Evans, Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |
| 152. | The Great White Shark + CD | Virginia Evans, Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |
| 153. | Gharial Crocodiles.  Книга для чтения CLIL  Multi-Rom для ученика  Multi-Rom для учителя | Virginia Evans, Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |
| 154. | Venomous Snakes + CD | Virginia Evans, Jenny Dooley | 2017 | Express Publishing |

»;

в подразделе «Предметы на английском языке**»**:

раздел «7 класс»:

дополнить строкой, порядковый номер 1 следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 класс** | | | | |
|  | A History of Medieval Kazakhstan | Arstan Satanov | 2017 | Астана-Кітап |

»

раздел «8-11 классы»:

дополнить строкой, порядковый номер 2 следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **8-11 классы** | | | | |
|  | Macmillan Science + CD | Keith Kelly | 2017 | Macmillan Publishers |

»;

раздел «9 класс»:

дополнить строкой, порядковый номер 2-7 следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 класс** | | | | |
|  | Algebra | K. Kozhahmetov, B. Kulmagambetov, A. Mirzakhmedov | 2017 |  |
|  | Geometry | K. Kozhahmetov, Y. Bazarov, A. Mirzakhmedov, B. Kulmagambetov | 2017 |  |
|  | Complete Biology for Cambridge Secondary 1.  Student's book  Workbook  Teacher's Pack + CD | Pam Large | 2017 |  |
|  | Biology | B. Kenci, B. Ermetov, I. Sakimov, A. Sagintayev, T. Zhigitbayev, D. Zhumadilov | 2017 |  |
|  | Complete Physics for Cambridge Secondary 1.  Student's book  Workbook  Teacher's Pack + CD | Helen Reynolds | 2017 |  |
|  | Complete Chemistry for Cambridge Secondary 1.  Student's book  Workbook  Teacher's Pack + CD | Philippa Gardom Hulme | 2017 |  |

»;

в Перечне дополнительной учебной литературы и художественной литературы для внеклассного чтения и пополнения фонда библиотек организаций образования, утвержденный указанным приказом:

дополнить строками, порядковые номера 182-1854 следующего содержания:

«

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ақыл-парасат кітабы | Н.Назарбаев | Халықаралық Абай клубы |
|  | Құлагер | І.Жансүгіров | Халықаралық Абай клубы |
|  | Сұм өмір | М.Жұмабаев | Халықаралық Абай клубы |
|  | Қасқыр жүрек ұлдарым ер жетеді | М.Мақатаев | Халықаралық Абай клубы |
|  | Махамбеттің жебесі | Ә.Әлімжанов | Халықаралық Абай клубы |
|  | Қаһар | І.Есенберлин | Халықаралық Абай клубы |
|  | Махаббат | Ф.Оңғарсынова | Халықаралық Абай клубы |
|  | Дала | Ж.Нәжімеденов | Халықаралық Абай клубы |
|  | Қазақтың мақал-мәтелдері |  | Халықаралық Абай клубы |
|  | Кездеспей кеткен бір бейне | Ғ. Мүсрепов | Халықаралық Абай клубы |
|  | Қазақ даласына саяхат | А. Янушкевич | Халықаралық Абай клубы |
|  | Қажымұрат | Л. Толстой | Халықаралық Абай клубы |
|  | Қилы заман | М. Әуезов | Халықаралық Абай клубы |
|  | Гүлсары | Ш. Айтматов | Халықаралық Абай клубы |
|  | Өлеңдер | Вислава Шимборская, Чеслав Милош | Халықаралық Абай клубы |
|  | Мен Қазақпын | Ж. Молдагалиев | Халықаралық Абай клубы |
|  | Ой орманы | Қ. Мырзалиев | Халықаралық Абай клубы |
|  | Ішім өлген, сыртым сау | Абай | Халықаралық Абай клубы |
|  | Қыз Жiбек | Дүзельханов А. | Мектеп |
|  | Қозы Көрпеш - Баян сұлу | Каметов К. | Мектеп |
|  | Абай | Құрастырушы:  Бельгер Г. | Мектеп |
|  | Абай лұғаты | Мырзахметұлы М. | Мектеп |
|  | «Жеті ғасыр жырлайды», 1,2 том |  | Жазушы |
|  | «Махаббат, қызық мол жылдар» | Ә.Нұршайықов | Жазушы |
|  | «Қамар сұлу» | С.Торайғыров | Жазушы |
|  | «Қалың мал» | С.Көбеев | Жазушы |
|  | «Адасқандар» | С.Мұқанов | Жазушы |
|  | «Бақытсыз Жамал» | М.Дулатов | Жазушы |
|  | «Қыз көрелік» | Т.Жомартаев | Жазушы |
|  | «Аласапыран».1,2 том | М.Мағауин | Жазушы |
|  | «Дауылдан кейін» | Ғ.Мүсірепов | Жазушы |
|  | Жорық жырлары (Қазақ жырауларының поэзиясы). 1 сағат |  | Жазушы |
|  | Сен де бір кірпіш дүниеге | Абай Құнанбаев | Атамұра |
|  | Атамекен | Айбергенов Т. | Атамұра |
|  | Үш бақытым | Мақатаев М. | Атамұра |
|  | Қажымұқан | Әбдіқадыров Қ. | Атамұра |
|  | Тұлпардың тағдыры | Әлімқұлов Т. | Атамұра |
|  | Әдебиет танытқыш | Байтұрсынов А. | Атамұра |
|  | Оян, қазақ! | Дулатов М. | Атамұра |
|  | Ақ боз үй | Елубай С. | Атамұра |
|  | Менің құрдастарым | Ерубаев С. | Атамұра |
|  | Каһар | Есенберлин І. | Атамұра |
|  | Жапандағы жалғыз үй | Жүнісов С. | Атамұра |
|  | Жау тылындағы бала | Қайсенов Қ. | Атамұра |
|  | Шақан-Шері | Мағауин М. | Атамұра |
|  | Көкбалақ | Мағауин М. | Атамұра |
|  | Алдаспан | Мағауин М. | Атамұра |
|  | Қыпшақ аруы | Мағауин М. | Атамұра |
|  | Аманат | Мақатаев М. | Атамұра |
|  | Шақырады көктем | Молдағалиев Т. | Атамұра |
|  | Жабайы алма | Мұратбеков С. | Атамұра |
|  | Соғыстың соңғы жесірі | Мұртаза Ш. | Атамұра |
|  | Жолда қалған таяқ | Мырзахметов Е. | Атамұра |
|  | Махаббат, қызық мол жылдар | Нұршайықов Ә. | Атамұра |
|  | Алтышаhарға сапар | Уәлиханов Ш. | Атамұра |
|  | Қазақ ертегілері |  | Жазушы |
|  | Батырлар жыры |  | Жазушы |
|  | Қазақтын салт-дәстурлері мен әдет-гұрыптары.  Казахские обычаи и обряды.  The kazakh customs and traditions | Кенжеахметұлы С. | Атамұра |
|  | Қазақ тілі.Жаттығулар жинағы 7,8,9-сыныптар | Әмір Р.С. | Мектеп |
|  | Қазақ тілінің грамматикасы | Қ.Ибрагимов | «Шың кітап» |
|  | Казақ тілі анықтамалық | Т. М.Жоламанова | Келешек 2030 |
|  | Аңқау қасқыр. «Глупый волк» |  | Атамұра |
|  | Бодененiң қуйрығы неге келте. «Почему у перепелки хвост короткий". (каз, рус) |  | Атамұра |
|  | Жалқау мысық.Ленивый кот" |  | Атамұра |
|  | Қожанасырдың олжасы. "Находка Кожанасыра" |  | Атамұра |
|  | Қотыр торғай. "Вздорный воробей" |  | Атамұра |
|  | Түлкi,тасбақа және кене. "Лиса,черепаха и клещ" |  | Атамұра |
|  | Түлкiнi алдаған шал."Как старик лису перехитрил" |  | Атамұра |
|  | Аудиокітап. “Батыр Баян”, “Шолпанның күнәсi” | Жумабаев М. | Мектеп |
|  | Аудиокітап. “Бiр атаның балалары” | Магауин М. | Мектеп |
|  | Аудиокітап. “Бақытсыз Жамал” | Дулатов М. | Мектеп |
|  | «Абай жолы».  Роман-эпопея. 1,2,3,4 том. 80 сағат | М.Әуезов | Жазушы |
|  | «Ертөстік – 1». 45 мин.  06 сек. |  | Жазушы |
|  | «Ертөстік – 2». 45 мин.  07 сек. |  | Жазушы |
|  | Мұхтар Әуэзов. Энциклопедиясы | Авторлар ұжымы | Атамұра |
|  | Терминологиялық сөздiк | 31 том | Мектеп |
|  | Түсiндiрме сөздiк | 10 том | Мектеп |
|  | Книга раздумий | Н.Назарбаев | Халықаралық Абай клубы |
|  | Поэмы о древних тюрках |  | Халықаралық Абай клубы |
|  | Старик и море | Э. Хемингуэй | Халықаралық Абай клубы |
|  | Медведь | У.Фолкнер | Халықаралық Абай клубы |
|  | Рассказы | Дж. Сэлинджер | Халықаралық Абай клубы |
|  | Проклято богом оно | Абай | Халықаралық Абай клубы |
|  | Кыз Жибек | перевод: Канапьянов Б. | Мектеп |
|  | Песнь о Козы Корпеш - Баян сулу | перевод:  Тверитин Г. | Мектеп |
|  | Абай | Состав:  Бельгер Г.К. | Мектеп |
|  | Казахские народные сказки (на казахском, русском и корейском языках) | Алин М. | Мектеп |
|  | Алдар - Косе и черти | Дузельханов А. | Мектеп |
|  | Қара сөз. Книга слов | Абай Құнанбаев | Атамұра |
|  | Русская речь. Сборник диктантов | Шманова Н.Н., Байбурина К.А. | Мектеп |
|  | Русский язык. Сборник диктантов и изложений | Майбалаева А., Озекбаева Н. | Мектеп |
|  | Жануарлар | Құраст.:  Қ.Аймағамбетова,  Ф.Асылбаева,  Г.Мышбаева | Қазына |
|  | Туыстар | Құраст.:  Г. Исмурзина | Қазына |
|  | Құстар | Құраст.:  Қ.Аймағамбетова,  Г. Исмурзина,  Г.Мышбаева | Қазына |
|  | Ағаштар | Құраст.:  Қ.Аймағамбетова,  Г. Исмурзина,  Г.Мышбаева | Қазына |
| **Математика** | | | |
|  | Математика.  1,2 бөлім Оқулық 2 сынып | Л. Петерсон | Астана-Интегра |
|  | Математика. 2 сынып  Әдістемелік нұсқулық | Л. Петерсон | Астана-Интегра |
|  | Математика 2 сынып  1,2 жұмыс дәптері | Л. Петерсон | Астана-Интегра |
|  | Математика 2 класс  Часть 1,2  Учебник | Петерсон Л. | Астана-Интегра |
|  | Математика 2 класс  Методические рекомендации | Петерсон Л. | Астана-Интегра |
|  | Математика 2 класс  Рабочая тетрадь 1,2 | Петерсон Л. | Астана-Интегра |
|  | Бәрі де сандар туралы | Болл Дж. | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Задумайся о числах | Болл Дж. | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Магическая математика. Математика во всех сферах нашей жизни | Болл Д. | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Учебник для 8 класса с углуб.изучением математики | Виленкин Н.Я. | Просвещение |
|  | Математика в задачах для поступающих вузы | Сканави М.И. | ОНИКС Мир и Образование |
|  | Сборник задач по математике | М.И.Сканави | Москва«Мир и образование» |
|  | Pre algebra 1 Pre algebra 2 | Murat Durkaya Nuh Ozdin | «Zambak» |
|  | ALGEBRA 3 | Yener Eksi | «Zambak» |
| **Словари**  **Дошкольное обучение** | | | |
|  | Ағылшынша-орысша-қазақша суретті сөздік | Анжела Уилкс | Алматыкітап баспасы |
|  | The Usborne picture dictionary | Фелисити Брукс | Алматыкітап баспасы |
|  | Very First Dictionary | Фелисити Брукс, Кэролайн Янг | Алматыкітап баспасы |
|  | Ағылшын тілінің алғашқы 1 000 сөзі | Хетер Эмери | Алматыкітап баспасы |
| **Естествознание** | | | |
|  | Ғылым. Жыл өткен сайын |  | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Наука. Год за годом |  | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Ғылыми эксперименттер. Саған арналған көңілді ермектер | Уинстон Р. | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Научные эксперименты. Невероятно увлекательные опыты и занятия для тебя | Уинстон Р. | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Балалардың Жаңа энциклопедиясы |  | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Новая детская энциклопедия |  | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Менің алғашқы энциклопедиям | Сужикова А., Лекерова Ф., Солтангазина М. | Алматыкітап баспасы |
|  | Балаларды ғылымды танып-білуге жетелейік. Бірегей жүйелі құрылған анықтама | Вордерман К. | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Сұрақ және жауап |  | Словения, Алматыкітап баспасы |
|  | Оқушының қысқаша анықтамалығы. 5-11 сыныптарға арналған |  | Дрофа (Россия), Алматыкітап баспасы |
|  | Оқушының анықтамалығы 1-4 сыныптар |  | АСТ (Россия), Алматыкітап баспасы |
|  | Справочник школьника 1-4 класс |  | АСТ (Россия), Алматыкітап баспасы |
|  | Oxford International Primary Science 5  (Наука на английском языке,  5 класс)  Student's Workbook,  Teacher's Guide | Terry Hudson  Alan Haigh  Debbie Roberts  Geraldine Shaw | Oxford University Press |
| **География** | | | |
|  | Әлемнің ұлы кереметтері | Рассел Эш | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Великие чудеса света | Рассел Эш | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Чудеса природы | Дэвид Берни | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Oxford International Primary Geography 5 (География на английском языке,  5 класс)  Student's book,  Workbook,  Teacher's Guide | Terry Jennings | Oxford University Press |
|  | The Role of Russian Scientists in Research of Kazakhstan Nature (from ancient times to the mid-twentieth century) | А. Бейсенова | Мектеп |
| **Биология** | | | |
|  | Адам денесі. Жалықтырмайтын энциклопедия | Родригес – Вида А. | Карамель (Бельгия), Алматыкітап баспасы |
|  | Менің денем неден құрылған? | Уинстон Р. | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Почему я - это я? | Уинстон Р. | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Адам денесі.  Суретті анықтама | Под ред. Тони Смит | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Адам денесі |  | «AZ BOOKS» (Беларусь), Алматыкітап баспасы |
|  | Тело человека |  | «AZ BOOKS» (Беларусь), Алматыкітап баспасы |
|  | Балықтар, қосмекенділер, жорғалаушылар | Под общей редакцией Ковшаря А. | Атамұра |
|  | Млекопитающие или звери Казахстана | Ковшарь А.,  Ковшарь В. | Атамұра |
|  | Птицы Казахстана | Ковшарь В. и др. | Атамұра |
|  | BIOLOGY a global Approach loth edition | Compell N.А | Pearson |
|  | Ecology | Necdet Celik | zambak |
|  | Microbiology | Varol Gurler | zambak |
|  | Human biology | Mesut Ayan | zambak |
|  | Systematics test bank | Ayhan Nazli | zambak |
|  | Cytalogy test bank | Murat Durkaya | zambak |
|  | Human biology test bank | Nuh Ozdin | zambak |
|  | Genetics | Murat Durkaya | zambak |
|  | Biology 8 | K.Bayram E.Ospankulova | «Астана Кітап» |
|  | Citology | B.Kenci | «Zambak» |
|  | Longman Biology | Aaron Bridges, Mark Levesley, Janet Williams, Chris Workman | Pearson Education Limited |
| **Физика** | | | |
|  | Күштің сыры неде. Қызықты физика | Хаммонд Р | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Чувствуешь ли ты силу? Занимательная физика | Хаммонд Р. | Дорлинг Киндерсли, Алматыкітап баспасы |
|  | Физика | Мякишев Г. Буховцев Б. Сотский Н. | Астана-Интегра |
|  | Физика. Задачник | Рымкевич А.П. | Москва-Дрофа |
|  | 3800 задач по физике для школьников, учебное пособие | Турчина Н.В., Рудакова Л.И., Суров О.И. | Москва- «Наука» |
|  | Физика есептері | Э.Көшеров, А.П.Рымкеевич | Нұрлы бейне |
|  | «Сборник задач» | Рымкеевич А.П | «Дрофа» |
|  | «Сборник задач» | Кирик Л.А | «Илекса» |
|  | Modern Phisics | Nuh Ozdin | Zambak |
|  | Electrosity and magn. Test bank | Yener Eksi | Zambak |
|  | Electrosity and magnitizm | Necdet Celik | Zambak |
|  | ASTRONOMY | Necdet Celik | Zambak |
|  | WAVES | Yener Eksi | Zambak |
|  | First step in physics Volume 1 | Semih Aydin Osman Karaayvaz | Zambak |
|  | First step in physics Volume 2 | Semih Aydin | Zambak |
|  | Дидактический материал по физике | Конгарт Б.А. | Алматы, Мектеп |
|  | Сборник задач по физике | Туякбаев С. Т. | Мектеп |
|  | Longman Physics | Jennifer Clifford, Miles Hudson, Penny Johnson, Gary Philpott | Pearson Education Limited |
|  | Физикадан деңгейлік есептер және бақылау жұмыстары | Ә.Терлікбаев Р.Шеңгелбаева | «Дайыр Баспа» |
|  | Физика задачник | Рымкевич А.П. | Дрофа |
|  | Физика есептерінің жинағы | А.П.Рымкевич. Аударғандар: М. Нұрмұхамедов, И.Абдуллаева, А.Садықов, Р.Сыздықова | Рауан |
|  | Физика. Учебник | Мякишев Г. | «Просвещение» |
| **Химия** | | | |
|  | Органическая химия весь школьный курс в таблицах | Литвинова С.А., Манкевич Н.В. | Минс-Современная школа, Кузьма |
|  | Сборник задач и упражнений | Хомченко И.Г. | Москва-Новая волна; Издатель Умеренков |
|  | Бейорганикалық және аналитикалық химия | Ж. Шоқыбаев | Алматы |
| **История** | | | |
|  | “Алаш мұрасы” сериясы. Алты томдық шығармалар жинағы | Дулатов М. | Мектеп |
|  | Темір және оның империясы | Сұлтанов Т.И. | Мектеп |
|  | Тимур и его империя | Султанов Т.И. | Мектеп |
|  | Шыңғысхан және оның ұрпақтары | Сұлтанов Т.И. | Мектеп |
|  | Чингисхан и его потомки | Султанов Т.И. | Мектеп |
|  | Алтын Орда. Евразия даласындағы Шыңғысхан мемлекетi | Сұлтанов Т.И. | Мектеп |
|  | Золотая Орда. Государство Чингизидов в Евразийской степи | Султанов Т.И. | Мектеп |
|  | Қазақ хандығының тарихы | Сұлтанов Т.И. | Мектеп |
|  | История Казахского ханства | Султанов Т.И. | Мектеп |
|  | Книга Марко Поло о разнообразии мира | Марко Поло | Мектеп |
|  | Түркі филологиясының негіздері | Аманжолов А. | Мектеп |
|  | История и теория древнетюркского письма | Аманжолов А. | Мектеп |
|  | Алаш қозғалысы (1- кітап) | Қойгелдиев М.Қ. | Мектеп |
|  | Алаш қозғалысы (2- кітап) | Қойгелдиев М.Қ. | Мектеп |
|  | Чингисхан как полководец и его наследие | Эренжен Х.Д. | Москва |
|  | Присоединение Казахстана к России | Бекмаханов Е.Б | Алма-ата |
|  | Казахстан в 20-40 годы 19 века | Бекмаханов Е.Б | Алма-ата |
|  | Коллективизация в Казахстане | Козыбаев М.К., Абылхожин Ж.Б., Алдажұманов К.С | Алматы |
|  | Тарих толқынында | Н.Ә.Назарбаев | Алматы |
|  | Древние города Казахстана | Байпаков К. | Алматы, «Аруна» |
|  | Мир кочевников | Сарсекеев Б.С. | Атамұра |
|  | Кочевники | Хазанов А. | Атамұра |
|  | История и современность | Казыбаев М. | Атамұра |
|  | История Казахстана. Хрестоматия | Козыбаев И., Козыбаев М. | Атамұра |
|  | В центре Евразии | Назарбаев Н. | Атамұра |
|  | Петроглифы Казахстана | Самашев З. | Атамұра |
|  | В потоке истории | Назарбаев Н. | Атамұра |
|  | Критическое десятилетие | Назарбаев Н. | Атамура |
|  | История Казахстана ( с древнейших времен до наших дней), в 5-ти томах |  | Атамура |
|  | Қазақстан тарихы (көне заманнан бүгінге дейін), 5 томдық | Қозыбаев М.,  Байпақов К., Алдажұманов К., Қошанов А. ж.б. | Атамұра |
|  | История Казахстана (с древнейших времен до наших дней) в 5-ти томах | Козыбаев М.,  Байпаков К.,  Бурханов К.,  Кошанов А.,  Кумеков Б.,  Сагадиев К.,  Туймебаев Ж. и др. | Атамұра |
| **Музыка** | | | |
|  | Jazz Piano. Вып. 1 /ред-сост. Ерохин В.. | | М.: Музыка |
|  | Jazz Piano. Вып. 2 /сост. - аранж. Семенов В.. | | М.: Музыка |
|  | Jazz Piano. Вып. 3 /ред-сост. Ерохин В.. | | М.: Музыка |
|  | Jazz Piano. Вып. 4 /сост. Ухов Д.. | | М.: Музыка |
|  | Jazz Piano. Вып. 5 /сост. Самарин В.А.. | | М.: Музыка |
|  | Jazz Piano. Вып. 6: Джазовые и эстрадные композиции: Переложение для фортепиано В.Киселева. | | М.: Музыка |
|  | Агафонников В. Детский альбом: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Агафонников В. Соната. Скерцо: Наседкин. Семь прелюдий: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Альбом для домашнего музицирования: Для ф-но. Вып. 1. | | М.: Музыка |
|  | Альбом для домашнего музицирования: Для ф-но. Вып. 2. | | М.: Музыка |
|  | Альбом для домашнего музицирования: Для фортепиано. Вып. 1. | | М.: Музыка |
|  | Альбом для домашнего музицирования: Для фортепиано. Вып. 2 /сост. Мовчан С.. | | М.: Музыка |
|  | Альбом для домашнего музицирования: Для фортепиано. Вып. 3 /сост. Мовчан С.. | | М.: Музыка |
|  | Альбом для домашнего музицирования: Для фортепиано. Вып. 4 /сост. Мовчан С.. | | М.: Музыка |
|  | Альбом для домашнего музицирования: Для фортепиано. Вып. 4 /сост. Мовчан С.. | | М.: Музыка |
|  | Альбом для домашнего музицирования: Для фортепиано. Вып. 5 /сост. Самарин А.В.. | | М.: Музыка |
|  | Альбом для домашнего музицирования: Для фортепиано. Вып.8 /сост. Осеннева М.С.. | | М.: Музыка |
|  | Альбом для домашнего музицирования: Популярные произведения в облегченном переложении для ф-но.Вып.7 /сост. Самарин В.А.. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Аренский А. Шесть каприсов. У моря. Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Бах И.С. Инвенции (двухголосные и трехголосные): Для фортепиано / Редакция Ф.Бузони. | | М.: Музыка |
|  | Бах И.С. Маленькие прелюдии и фугетты: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Бах И.С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах/ Редакция Л.И.Ройзмана. | | М.: Музыка |
|  | Бах И.С. Хорошо темперированный клавир: Том 1/ Редакция В.Мержанова. | | М.: Музыка |
|  | Бах И.С. Хорошо темперированный клавир: Том 2/ Редакция В.Мержанова. | | М.: Музыка |
|  | Бах И.С. Хорошо темперированный клавир: Часть 1/ Редакция и примечания Б. Муджеллини. | | М.: Музыка |
|  | Бах И.С. Хорошо темперированный клавир: Часть 2/ Редакция Б. Муджеллини. | | М.: Музыка |
|  | Беренс Г.Ю. Этюды для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Альбом фортепианных пьес для детей. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Контрдансы. Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Легкие сонаты (сонатины): Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Пьесы для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната № 1: Для фортепиано (редакция Гольденвейзера). | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната № 2: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната № 3: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната № 4: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната № 5: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната № 8 ( Патетическая ): Для фортепиано / Ред. А. Гольденвейзера. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната №14 (Лунная): Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната №6; Соната № 7: Для фортепиано/Ред. А. Гольденвейзера. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната №9. Соната № 10: Для фортепиано. Ред. А.Б. Гольденвейзера. | | М.: Музыка |
|  | Бирюков М.Е. Игрушки из старого сундука: Альбом фортепианных пьес для детей.. | | М.: Музыка |
|  | Бойко И. Джазовые акварели: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Бородин А. Князь Игорь: Избранные отрывки: Облегченное переложение: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Бородин А. Сочинения: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Брамс И. Избранные произведения для фортепиано. Вып. 1. | | М.: Музыка |
|  | Буцко Ю. Из дневника: Тетрадь 1: Шесть пьес: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Вальчук Т. Ю. Вверх по музыкальным ступенькам. Вып. 2. Учеб пособие для начинающих пианистов. | | М.: Музыка |
|  | Вальчук Т. Ю. Вверх по музыкальным ступенькам: Учебное пособие для начинающих пианистов. | | М.: Музыка |
|  | Виртуозные пьесы для фортепиано: Муз. училище /сост. Бакулов А.. | | М.: Музыка |
|  | Гайдн Ф.Й. Избранные сонаты: Для фортепиано. Вып.1. | | М.: Музыка |
|  | Гайдн Ф.Й. Избранные сонаты: Для фортепиано. Вып.2. | | М.: Музыка |
|  | Гайдн Ф.Й. Соната ре-мажор и соната ми-минор для ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Галынин Г. Сонатная триада: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Гальперин Ю. Воскресная тетрадь: Цикл прелюдий: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Гальперин Ю. Роза Иерихона: Цикл пьес: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Гаммы и арпеджио для фортепиано. В двух частях. Часть 2 /сост. Ширинская Н.: Учеб. пособие для ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Гаммы и арпеджио: Для фортепиано /сост. Ширинская Н.. | | М.: Музыка |
|  | Ганон Ш.Л. Пианист-виртуоз: 60 упражнений для достижения беглости,независимости,силы. | | М.: Музыка |
|  | Гендель Г.Ф. Избранные произведения: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Гершвин Дж. Американец в Париже. | | М.: Музыка |
|  | Гершвин Дж. Три прелюдии для ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Глинка М. И. Руслан и Людмила: Облегченное переложение: Для фортепиано: Избранные отрывки. | | М.: Музыка |
|  | Глиэр Р. Пьесы: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Гнесина Е. Фортепианная азбука. | | М.: Музыка |
|  | Григ Э. Избранные лирические пьесы: Для фортепиано. Вып. 1. | | М.: Музыка |
|  | Григ Э. Избранные лирические пьесы: Для фортепиано. Вып. 2. | | М.: Музыка |
|  | Дебюсси К. Бергамасская сюита: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Дебюсси К. Для фортепиано: Сюита. | | М.: Музыка |
|  | Джазовые стандарты. Вып. 1 /сост. Киселев В.В.. | | М.: Музыка |
|  | Джазовые стандарты. Вып. 2 /сост. Киселев В.В.. | | М.: Музыка |
|  | Журбин А. Пьесы: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Закарян В. М. Маленькая сюита: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Знатоков Ю.В. Фортепианные пьесы. | | М.: Музыка |
|  | Зотов В.М. Осеннее настроение: Альбом пьес для фортепиано: В комплекте с CD. | | М.: Музыка |
|  | Играем классику: Легкие переложения для фортепиано. Вып.1 Сост. и перелож. С.Мовчана. | | М.: Музыка |
|  | Играем классику: Легкие переложения для фортепиано. Вып.2 Сост. и перелож. С.Мовчана. | | М.: Музыка |
|  | Кабалевский Д..Б. 24 прелюдии. Соч. 38: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Кабалевский Д..Б. 24 прелюдии: Соч. 38: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Кабалевский Д..Б. Дмитрий Кабалевский — юным исполнителям: Фортепианная музыка/Сост. И. Пигарева: Учеб. пособие для ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Кабалевский Д..Б. Легкие вариации для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Кажлаев М. Альбом юного пианиста. | | М.: Музыка |
|  | Калинников В. Фортепианные пьесы. | | М.: Музыка |
|  | Канчели Г. Простая музыка: На темы из музыки для кино и театра: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Клементи М. Избранные сонаты: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Королев О. Виртуальный джаз: Пьесы в сложных ритмах: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Лист Ф. Большие этюды по Паганини для фортепиано: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Лист Ф. Мефисто-вальс: Эпизод "Танец в сельском кабачке" из "Фауста" Н.Ленау: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Лист Ф. Нетрудные транскрипции: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Любимые мелодии: Лёгкие переложения для фортепиано. Вып.1 /сост. Самарин В.А.. | | М.: Музыка |
|  | Любимые мелодии: Лёгкие переложения для фортепиано. Вып.2 /сост. Самарин В.А.. | | М.: Музыка |
|  | Любимые мелодии: Лёгкие переложения для фортепиано. Вып.3 /сост. Молин Д.А.. | | М.: Музыка |
|  | Любимые пьесы для фортепиано. Вып. 1 /сост. Алексеева В.. | | М.: Музыка |
|  | Любимые пьесы для фортепиано. Вып. 2 /сост. Мовчан С.. | | М.: Музыка |
|  | Лядов А. Избранные сочинения: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Макарова Н. В. Произведения для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Маркелов П. Сказки: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Маркелов П. Таинство: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Маркин Ю. Jazzing. Классика в джазовой обработке для ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Мендельсон Ф. Песни без слов: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Мнацаканов В. Чаплиниана. Музыка Ч.Чаплина к кинофильмам. Транскрипция для ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Мое последнее танго: Эстрадные мелодии ХХ века в нетрудном изложении: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Моцарт В.А. Соната фа мажор. Для ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Моцарт В.А. Сонаты: Для фортепиано. В 3 выпусках. Вып.1. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Моцарт В.А. Сонаты: Для фортепиано. В 3 выпусках. Вып.2 / Ред. А.Гольденвейзера. | | М.: Музыка |
|  | Моцарт В.А. Шесть сонатин: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальный калейдоскоп: Популярные мелодии: Переложение для фортепиано: Вып. 1 /сост. Самарин В.А.: Нотное издание. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальный калейдоскоп: Популярные мелодии: Переложение для фортепиано: Вып. 2 /ред. Шпанова М.В.: Нотное издание. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальный калейдоскоп: Популярные мелодии: Переложение для фортепиано: Вып. 3 /сост. Шпанова М.. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальный калейдоскоп: Популярные мелодии: Переложение для фортепиано: Вып. 4 /сост. Мудьюгина В.Г.. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальный калейдоскоп: Популярные мелодии: Переложение для фортепиано: Вып. 5. /сост. Шпанова М.. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальный калейдоскоп: Популярные мелодии: Переложение для фортепиано: Вып. 6. /сост. Самарин В.А.. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальный калейдоскоп: Популярные мелодии: Переложение для фортепиано: Вып. 7 /сост. Шпанова М.В.. | | М.: Музыка |
|  | Мусоргский М.П. Картинки с выставки: Воспоминания о Викторе Гартмане: Уртекст и факсимиле.Издание подготовил В. Самарин.. | | М.: Музыка |
|  | Первые шаги маленького пианиста: Песенки, пьесы, этюды и ансамбли для первых лет обучения /сост. Баранова Г, Четверухина А.. | | М.: Музыка |
|  | По страницам любимых опер и балетов. Избранные отрывки. Облегченное переложение для ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Популярные романсы русских композиторов: Облегченное переложение для фортепиано /сост. Мовчан С.. | | М.: Музыка |
|  | Прокофьев С. Мимолетности для ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Прокофьев С. Ромео и Джульетта. Десять пьес для ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Рахманинов С.В. Два танца из оперы "Алеко" /Концертная обработка для двух ф-но М. Готлиба. | | М.: Музыка |
|  | Рахманинов С.В. Десять прелюдий: Для фортепиано. Соч. 23. | | М.: Музыка |
|  | Рахманинов С.В. Шесть музыкальных моментов. Соч. 16: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Рубинштейн А. Избранные пьесы: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Русский фортепианный ноктюрн: Произведения русских композиторов XIX-XX веков /сост. Глазунова Р.. | | М.: Музыка |
|  | Скарлатти Д. Ларгетто. Сюита: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Скрябин А.Н. 12 этюдов. Соч. 8. Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Соколова Н. Ребенок за роялем: Для фортепиано в 2 и 4 руки с пением: Учебное пособие для детей дошкольного и младшего школьного возраста. — Доп. и перераб.. | | М.: Музыка |
|  | Тимакин Е.М. Ежедневные упражнения пианиста: Арпеджио. | | М.: Музыка |
|  | Тимакин Е.М. Навыки координации в развитии пианиста: Учеб.-метод. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Толкунова Е. В. Веселая музыкальная азбука в картинках, нотах, буквах, цифрах: Интегративный курс обучен. | | М.: Музыка |
|  | Толкунова Е. В. Начальные уроки игры на фортепиано: Учеб. пособие для детей дошкольного возраста. | | М.: Музыка |
|  | Хачатурян А.И. Детский альбом: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Хачатурян А.И. Избранные произведения для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Хачатурян А.И. Концертные произведения: Обработки для фортепиано / Сост.М.Осеннева. | | М.: Музыка |
|  | Хачатурян А.И. Сонатина: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Хачатурян А.И. Токката: Соната: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Хачатурян А.И. Фортепианные произведения. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для ф-но. 3 кл.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для ф-но. Муз. училище. Вып.1. Пьесы /сост. Решетов С.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для ф-но. Муз. училище. Вып.2. Пьесы: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для ф-но. Муз. училище. Вып.3. Пьесы /сост. Самарин В.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для ф-но. Музыкальное училище: Концертные этюды и пьесы. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано. 6 кл. ДМШ. Этюды. Вып.1 /сост. Копчевский Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 1-й класс ДМШ /сост. Турусова И.Г.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 2-й класс ДМШ /сост. Турусова И.Г.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 3-й класс ДМШ /ред-сост. Четверухина А., Верижникова Т.: Нотное издание. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 4-й класс ДМШ /ред-сост. Четверухина А., Верижникова Т.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 5-й класс ДМШ: Полифонические пьесы. Вып.1 /сост. Копчевский Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 5-й класс ДМШ: Полифонические пьесы. Вып.2 /сост. Копчевский Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 5-й класс ДМШ: Произведения крупной формы. Вып. 1. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 5-й класс ДМШ: Произведения крупной формы. Вып. 2 /сост. Копчевский Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 5-й класс ДМШ: Пьесы /ред-сост. Верижникова Т.А., Подрудкова Е.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 5-й класс ДМШ: Этюды /ред-сост. Бородулина Е., Гоциридзе М., Краснова А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 6-й класс ДМШ: Полифонические пьесы. Вып. 1 /сост. Копчевский Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 6-й класс ДМШ: Произведения крупной формы. Вып. 1 /сост. Копчевский Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 6-й класс ДМШ: Произведения крупной формы. Вып. 2 /сост. Копчевский Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 6-й класс ДМШ: Пьесы. Вып. 1 /сост. Копчевский Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 6-й класс ДМШ: Пьесы. Вып. 2 /сост. Копчевский Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 6-й класс ДМШ: Этюды /ред-сост. Бородулина Е., Гоциридзе М., Краснова А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 7-й класс ДМШ: Полифонические пьесы. Вып. 2 /сост. Копчевский Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 7-й класс ДМШ: Пьесы. Вып.2 /сост. Копчевский Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: 7-й класс ДМШ: Этюды. Вып. 2 /сост. Копчевский Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: Младшие классы ДМШ: Произведения крупной формы /сост. Гудова Е.И., Смирнов В.Д., Чернышков С.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: Музыкальное училище: Полифонические пьесы /сост. Найда Е., Смельницкая И.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: Средние классы ДМШ: Произведения крупной формы /сост. Гудова Е.И., Смирнов В.Д., Чернышков С.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: Старшие классы ДМШ: Произведения крупной формы /сост. Гудова Е.И., Смирнов В.Д., Чернышков С.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия пед. реп. для фортепиано. 6 кл. ДМШ. Этюды. Вып.2 /сост. Копчевский Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия пед. реп. для фортепиано. 7 кл. ДМШ. Полифонич. пьесы. Вып. 1: Учеб. для ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия пед. реп. для фортепиано: 5 кл. ДМШ. Этюды /сост. Копчевский Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано: 5 класс ДМШ. Пьесы /сост. Копчевский Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано: 5 класс ДМШ: Пьесы. Вып.2 /ред. Самарин В.А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по хореографии:Для общеобразовательной школы: Музыкальные фрагменты в изложении для форт /сост. Побединский Э.Б.: Нотное издание. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Времена года. Соч. 37-bis. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Детский альбом для фортепиано: Для фортепиано. Соч. 39: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Знаменитые произведения в легком переложении для фортепиано. Сост.Д.Молин. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Популярные произведения в концертной обработке для ф-но А. Исаковой. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Популярные произведения: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Русское скерцо. Соч. 1 № 1 для ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Спящая красавица. Облегченное перелож. для ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Три пьесы. Соч. 9; Две пьесы. Соч. 10: Для ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Фортепианные пьесы. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Шесть пьес на одну тему: Для фортепиано: Соч. 21. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Шесть пьес. Соч. 51 Думка. Соч. 59. Вальс-скерцо. Экспромт для ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Шесть пьес: Для фортепиано: Соч.19. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Щелкунчик. Отрывки из балета в облегч. перелож. для ф-но(Приложние). | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П.- Плетнев М. Концертные сюиты из балетов «Спящая красавица» и «Щелкунчик»: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Шварц И. Музыка из кинофильмов. Переложение для фортепиано.. | | М.: Музыка |
|  | Шопен Ф. Вальсы: Для фортепиано. Вып. 1/ Ред. Г.Г.Нейгауза и Я.И.Мильштейна. | | М.: Музыка |
|  | Шопен Ф. Вальсы: Для фортепиано. Вып. 2/ Ред. Г.Г.Нейгауза и Я.И.Мильштейна. | | М.: Музыка |
|  | Шопен Ф. Ноктюрны: Для фортепиано/ Редакция Л.Оборина и Я Мильштейна. | | М.: Музыка |
|  | Шопен Ф. Прелюдии: Для фортепиано/ Редакция Л.Н.Оборина и Я.И.Мильштейна. | | М.: Музыка |
|  | Штраус И. Вальсы. Вып.1: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Штраус И. Вальсы. Вып.2: Для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Шуман Р. Карнавал: Для фортепиано/ Редакция А. Б. Гольденвейзера. | | М.: Музыка |
|  | Щедрин Р. Частушки: Концерт: Для фортепиано соло. | | М.: Музыка |
|  | Аренский А.С. Шесть детских пьес: Для фортепиано в четыре руки. | | М.: Музыка |
|  | Бизе Ж. Детские игры: Сюита: Для фортепиано в четыре руки. | | М.: Музыка |
|  | Галынин Г. Концерт № 1: Для фортепиано с оркестром. Редакция Д.Галынина. Переложение для 2 ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Гершвин Д. Симфоническая сюита из оперы "Порги и Бесс":Композиция и оркестр. Рассела Беннета: Перелож.в 4-е р.. | | М.: Музыка |
|  | Глинка М. И. Увертюра к опере "Руслан и Людмила"/Обработка для двух фортепиано Д.Молина. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | За клавиатурой вдвоем: Альбом пьес: Для фортепиано в 4 руки /сост. Бахчиев А., Сорокина Е.. | | М.: Музыка |
|  | Знатоков Ю.В. Концерт. Соч.9: Для фортепиано с оркестром: Переложение для двух фортепиано. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Играем вместе: Альбом легких переложений: Для фортепиано в четыре руки. Вып.2. | | М.: Музыка |
|  | Кабалевский Д..Б. Концерт № 3: Для фортепиано с оркестром. | | М.: Музыка |
|  | Сен-Санс К. Карнавал животных. Большая зоологическая фантазия. Перелож. д/двух ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Скрябин А.Н. Концерт: Для фортепиано с оркестром: Переложение для двух фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Смирнов Д.С. Ралли в пустыне: Симфоническая поэма. Переложение для двух фортепиано автора.. | | М.: Музыка |
|  | Танеев С. Две каденции к концерту В.А.Моцарта для двух ф-но с оркестром (К 365). Подгот. к изд. А.Меркуловым. | | М.: Музыка |
|  | Фортепианные ансамбли для детей: Произведения для двух фортепиано в восемь рук: Старшие классы ДМШ /сост. Верижникова Т.А., Подрудкова Е.А.. — 1-е изд | | М.: Музыка |
|  | Фортепианные ансамбли для детей: Произведения для двух фортепиано: Старшие классы ДМШ /сост. Верижникова Т.А., Подрудкова Е.А.. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Фортепианные ансамбли для детей: Произведения для фортепиано в 6 рук: Младшие классы ДМШ /сост. Миндрова Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | Фортепианные ансамбли для детей: Произведения для фортепиано в четыре руки: 1 и 2 классы детской муз /сост. Верижникова Т.А., Подрудкова Е.А.. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Фортепианные ансамбли для детей: Произведения для фортепиано в четыре руки: 3 класс детской музыкаль /сост. Верижникова Т.А., Подрудкова Е.А.. | | М.: Музыка |
|  | Фортепианные ансамбли для детей: Произведения для фортепиано в четыре руки: 4 класс ДМШ /сост. Верижникова Т.А., Подрудкова Е.А.. | | М.: Музыка |
|  | Фортепианные ансамбли для детей: Произведения для фортепиано в четыре руки: Старшие классы ДМШ /сост. Верижникова Т.А., Подрудкова Е.А.. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: Младшие классы ДМШ: В четыре руки /сост. Бабасян Н.Л.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для фортепиано: Средние классы ДМШ: В четыре руки /сост. Бабасян Н.Л.. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Времена года: Переложение для фортепиано в четыре руки. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Ромео и Джульетта: Увертюра по трагедии У.Шекспира/Обработка для двух фортепиано Б.Бородина. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Шварц И. Сюита из музыки к кинофильму "Мелодии белой ночи":Переложение для фортепиано в четыре руки Д.Сморгон. | | М.: Музыка |
|  | Играю на синтезаторе. Вып.1: Хрестоматия педагогического репертуара: Общая ред.Новожилова /сост.- перелож. Петренко Л.. | | М.: Музыка |
|  | Играю на синтезаторе: Вып.2: Хрестоматия педагогического репертуара /сост.- перелож. Новожилов В.. | | М.: Музыка |
|  | Играю на синтезаторе: Вып.3: Хрестоматия педагогического репертара /сост.- перелож. Петренко Л.. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната № 2: Для скрипки и фортепиано/Ред. Д. Ойстраха и Л. Оборина. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната № 3: Для скрипки и фортепиано/ Ред. Д. Ойстраха и Л. Оборина. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната № 4: Для скрипки и фортепиано/ Ред. Д. Ойстраха и Л. Оборина. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната № 5: Для скрипки и фортепиано/Ред. Д. Ойстраха и Л. Оборина. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната № 6: Для скрипки и фортепиано/ Ред. Д. Ойстраха и Л. Оборина. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната № 7: Для скрипки и фортепиано/ Ред. Д. Ойстраха и Л. Оборина. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната № 8: Для скрипки и фортепиано/ Ред. Д. Ойстраха и Л. Оборина. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната № 9: Для скрипки и фортепиано/ Ред. Д. Ойстраха и Л. Оборина. | | М.: Музыка |
|  | Брамс И. Венгерские танцы: Обработка для скрипки и фортепиано/ Ред. Й. Иоахима и Ф. Крейслера. | | М.: Музыка |
|  | Вильгельми А. Избранное: Для скрипки и фортепиано. Сост. Т. Ямпольский. | | М.: Музыка |
|  | Винницкий А. Каденции к скрипичным произведениям В.А.Моцарта: Для скрипки соло. | | М.: Музыка |
|  | Виотти Д.Б. Концерт № 22: Для скрипки с оркестром: Клавир: Из наследия великих скрипачей. | | М.: Музыка |
|  | Йорданова Й. Букварь для маленьких скрипачей -1: Учеб. пособие для ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Ламбов К. Цыганская рапсодия: Для скрипки и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Мендельсон Ф. Концерт: Для скрипки с оркестром: Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Музыка ХХ века: Произведения для скрипки соло - 2 /сост. Ямпольский Т.. | | М.: Музыка |
|  | Незабудка: Детские пьесы русских композиторов: Для скрипки и фортепиано:Средние и старшие классы ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Паганини Н. 24 каприса: Для скрипки соло/Ред.А.И.Ямпольского. | | М.: Музыка |
|  | Русская скрипичная музыка - 1: Хандошкин И.Е.: Для скрипки соло.. | | М.: Музыка |
|  | Русская скрипичная музыка - 3: Алябьев А., Рубинштейн А.: Для скрипки и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Русская скрипичная музыка - 4: Кюи Ц.А.: Для скрипки и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Русская скрипичная музыка - 5: Львов А., Афанасьев Н., Котек И.,Безекирский В.: Для скрипки и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Русская скрипичная музыка - 6: Аренский А., Гречанинов А.: Для скрипки и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Русская скрипичная музыка - 7: Глазунов А.: Для скрипки и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Русская скрипичная музыка - 8: Метнер Н.К.: Для скрипки и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Сарасате П. Фантазия на темы из оперы Ж. Бизе "Кармен": Для скрипки с оркестром: Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Сен-Санс К. Концерт №3: Для скрипки с оркестром: Клавир/ Ред. Д. Ойстраха. | | М.: Музыка |
|  | Сен-Санс К. Хаванез для скрипки и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Сен-Санс К. Этюд в форме вальса/Обработка для скрипки и фортепиано Э.Изаи. | | М.: Музыка |
|  | Сибелиус Я. Концерт: Для скрипки с оркестром: Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Соколов И. Соната: Для скрипки и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Старинные сонаты: Для скрипки и фортепиано. Вып. 1. | | М.: Музыка |
|  | Старинные сонаты: Для скрипки и фортепиано. Вып. 2. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для скрипки. 5-6 кл. ДМШ. Часть 2.: Пьесы, произведения крупной формы. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для скрипки: 1-2 кл. ДМШ. Ч. 2. Пьесы, ПКФ /сост. Гарлицкий М., Родионов К., Фортунатов К.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для скрипки: 1-2 классы ДМШ: Часть 1. Пьесы /сост. Гарлицкий М., Родионов К., Фортунатов К.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для скрипки: 1-2 классы ДМШ: Часть 2. Пьесы, произведения крупной формы /сост. Гарлицкий М., Родионов К., Фортунатов К.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для скрипки: 2-3 классы ДМШ: Часть 1. Пьесы /сост. Гарлицкий М., Родионов К., Фортунатов К.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для скрипки: 2-3 классы ДМШ: Часть 2. Пьесы, произведения крупной формы /сост. Гарлицкий М., Родионов К., Фортунатов К.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для скрипки: 3-4 классы ДМШ: Часть 1. Пьесы /сост. Уткин Ю.. | | М.: Музыка |
|  | Шостакович Д.Д. Восемь концертных пьес из балетов: Транскрипция для скрипки и фортепиано Г. Фейгина. | | М.: Музыка |
|  | Шостакович Д.Д. Избранные пьесы. Обработка для скрипки и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Юношеский альбом. Вып. 2: Пьесы для скрипки и фортепиано /сост. Ямпольский Т.. | | М.: Музыка |
|  | Юношеский альбом. Вып. 3: Пьесы для скрипки и фортепиано /сост. Ямпольский Т.. | | М.: Музыка |
|  | Буцко Ю. Концерт № 2 (Рассуждение о Войне и Мире) для альта с оркестром. Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Глинка М. И. Соната. Для альта (скрипки) и ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Легкие этюды: Для альта. | | М.: Музыка |
|  | Пляска скоморохов. Альбом попул. пьес. Перелож. для альта и ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Рябов В.В. Шесть каприсов. Для альта соло. | | М.: Музыка |
|  | Старинные сонаты: Переложение для альта и фортепиано/Сост. М.Рейтих. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Меланхолическая серенада. | | М.: Музыка |
|  | Альбенис И. Гранада; Танго; Астурия: Обработка для виолончели и фортепиано В.Тонха. | | М.: Музыка |
|  | Бах И.С. Сюиты: Для виолончели соло/Редакция А.Власова. | | М.: Музыка |
|  | Брамс И. Хоральные прелюдии. Переложение для четырёх виолончелей В. Тонха. | | М.: Музыка |
|  | Вивальди А. Концерт соль минор: Для виолончели с оркестром/ Перелож. для виолончели и ф-о. и ред. М.Ростроповича. | | М.: Музыка |
|  | Григ Э., Шопен Ф. Ноктюрн; Мазурка: Для виолончели и ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Давыдов К. Фантазия: Для виолончели с оркестром. Клавир. Редакция В. Тонха. | | М.: Музыка |
|  | Дашкевич В. Соната: Для виолончели и фортепиано/ Ред. А.Загоринского. | | М.: Музыка |
|  | Дворжак А. Концерт си-минор для виолончели с оркестром. Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Мясковский Н. Концерт: Для виолончели с оркестром: Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Пастораль: Альбом популярных пьес: Для виолончели и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Песнь менестреля: Альбом популярных пьес: Для виолончели и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Поппер Д. Танец эльфов. Прялка.Для виолончели и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Популярные миниатюры из опер и балетов для виолончели и ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Прасолова К.А. Дуэт: Для виолончели и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Прекрасный вечер: Альбом популярных пьес: Для виолончели и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Русская виолончельная музыка - 5: Для виолончели и фортепиано /сост. Тонха В.. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Русская виолончельная музыка - 6: Для виолончели и фортепиано /сост. Тонха В.. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для виолончели: 3-4 классы ДМШ: Пьесы. Часть 1 /сост. Куус И., Оликова И., Полупан Н.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для виолончели: ДМШ, Музыкальное училище: Старинные и классические сонаты. Ч. 2 /сост. Волчков И.. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Альбом пьес: Переложение для виолончели и фортепиано/Сост.Ю.Челкаускас. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром. Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Чеботарев С.Б. Соната: Для виолончели и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Шостакович Д. Альбом пьес: Переложение для виолончели и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Шостакович Д.Д. Романс. Обработка для виолончели и фортепиано М. Саградовой. | | М.: Музыка |
|  | Шуман Р. Концерт: Для виолончели с оркестром. Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Щедрин Р. Русские наигрыши: Для виолончели соло. | | М.: Музыка |
|  | Этюды для виолончели: Старшие классы ДМШ /сост. Бострем Г.. | | М.: Музыка |
|  | Сентиментальный вальс. Альбом популярных пьес. Переложение для контрабаса и ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Григ Э. Избранные произведения: Переложение для шестиструнной гитары/Сост., перел., исп.ред. В. Агабабова. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Звёздная ночь: Популярные танго в нетрудном переложении для шестиструнной гитары /сост. Кроха О.. | | М.: Музыка |
|  | Песни бардов. Переложение для шестиструнной гитары /сост. Кроха О.. | | М.: Музыка |
|  | Произведения русских композиторов: Для шестиструнной гитары. Выпуск 1 /сост. Агабабов В.П.. | | М.: Музыка |
|  | Сор Ф. Избранные произведения: Для шестиструнной гитары. | | М.: Музыка |
|  | Старинная музыка: Для шестиструнной гитары. Вып. 2 /сост. Агабабов В.П.. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия гитариста: 1-7 классы ДМШ, младшие курсы муз. училищ: Этюды: Для шестиструнной гитары /сост. Агабабов В.П.. | | М.: Музыка |
|  | Гайдн Ф.Й. Концерт: Для флейты с оркестром: Клавир.. | | М.: Музыка |
|  | Избранные этюды. Для флейты /сост. Должиков Ю.: Для музыкальных училищ. | | М.: Музыка |
|  | Квантц И. Концерт соль мажор для флейты с оркестром. Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Концертные пьесы для флейты и фортепиано /сост. Должиков Ю.. | | М.: Музыка |
|  | Пляска персидок: Популярные пьесы русских композиторов: Для флейты и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Подгайц Е. Концертино для флейты(домры), струнных и клавесина. Клавир. Соч. 55. | | М.: Музыка |
|  | Популярные миниатюры: Из репертуара квартета флейт «Сиринкс»: Транскрипции С. Голубенко. /сост. - аранж. Голубенко С.. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Пушечников И. Азбука начинающего блокфлейтиста. | | М.: Музыка |
|  | Пушечников И. Школа игры на блокфлейте. | | М.: Музыка |
|  | Руссель А. Флейтисты: Для флейты и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Семенов А.В. Движения сердца. Соната для флейты и ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Стамиц К. Концерт: Для флейты с оркестром: Переложение для флейты и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Хики Ш. Соната: Для флейты и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для блокфлейты: 1-3 классы ДМШ: Пьесы. Часть 1 /ред-сост. Пушечников И.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для флейты: 3-4 классы ДМШ: Пьесы, этюды, ансамбли /сост. Должиков Ю.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для флейты: 5 класс ДМШ: Пьесы, ансамбли /сост. Должиков Ю.. | | М.: Музыка |
|  | Цыбин В.Н. Анданте. Тарантелла. Для флейты и ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Цыбин В.Н. Концертное аллегро № 2: Для флейты и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Цыбин В.Н. Концертное аллегро № 3: Для флейты и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Старинная музыка: Для гобоя и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Танец Анитры. Альбом популярных пьес для гобоя и ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для гобоя: 1-5 кл. ДМШ. Пьесы. Ч. 1 /ред-сост. Пушечников И.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для гобоя: 1-5 классы ДМШ: Пьесы. Часть 2 /ред-сост. Пушечников И.. | | М.: Музыка |
|  | Этюды для гобоя. 1-5 кл. ДМШ /ред-сост. Пушечников И.. | | М.: Музыка |
|  | Эшпай А. Концерт: Для гобоя с оркестром. Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Брух М. Кол Нидрей: Переложение: Для кларнета и фортепиано С.Сорокина. | | М.: Музыка |
|  | Грезы: Альбом популярных пьес: Для кларнета и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Дебюсси К. Рапсодия № 1 для кларнета с оркестром. | | М.: Музыка |
|  | Дыхание моря: Альбом популярных пьес: Для кларнета и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Избранные этюды: Для кларнета /сост. Петров В.. | | М.: Музыка |
|  | Классический альбом для кларнета и фортепиано: Учеб. для ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Клозе Г. Ежедневные упражнения: Этюды: Для кларнета: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Легкие пьесы: Для двух кларнетов /сост. Пресман А.. | | М.: Музыка |
|  | Мессаже А. Конкурсное соло: Для кларнета и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Моцарт В.А. Концерт ля мажор: Для кларнета с оркестром: Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Пьесы. Перелож. для кларнета и ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Штарк А. Этюды для кларнета. Тетр. 1. | | М.: Музыка |
|  | Штарк А. Этюды для кларнета. Тетр. 2. | | М.: Музыка |
|  | Щедрин Р. Сюита: Для кларнета и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Глазунов А. Концерт: Для саксофона-альта и струнного оркестра. - Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Джазовая галерея - 3: Лучшие мелодии ХХ века: Обработка для саксофона и фортепиано Б. Ривчуна. | | М.: Музыка |
|  | Музыка в стиле ретро: Для саксофона альта и фортепиано /сост. Шапошникова М.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия саксоф. Альт 1-3 Ч.1. | | М.: Музыка |
|  | Терехин Р. Школа игры на фаготе. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Альбом пьес: Переложение для фагота и фортепиано И.Костлана. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. Соната: Для валторны и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Классические пьесы: Переложение для валторны и фортепиано Е. Карпухина. | | М.: Музыка |
|  | Легкие этюды для валторны /сост. Полех В.. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Детский альбом. Соч.39: Переложение для валторны и фортепиано Е.Семёнова. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Избранные пьесы. Переложение для валторны и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Парад трубачей: Пьесы зарубежных композиторов: Для трубы и фортепиано /сост. Докшицер В.А.. | | М.: Музыка |
|  | Подгайц Е. Семь детских пьес: Для трубы и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Попутная песня. Альбом популярных пьес. Переложение для трубы и ф-но /сост. Новиков В. Е.. | | М.: Музыка |
|  | Старинные концерты: Для трубы с оркестром: Клавир /сост. Докшицер Т.А.. | | М.: Музыка |
|  | Шостакович Д.Д. Легкие пьесы: Переложение для трубы и фортепиано В.Докшицера. | | М.: Музыка |
|  | Блажевич В. Этюды: Для тромбона. Тетрадь 1/ Сост. М. Зейналов. | | М.: Музыка |
|  | Зейналов М., Седракян А. Школа игры на тромбоне. | | М.: Музыка |
|  | Лучшие мелодии XX века Вып.1 / Свобод. обраб. д/тромб. и ф-но. Джазовая галерея /сост. Лебедев В., Артеньев-Сысоев И.. | | М.: Музыка |
|  | Лучшие мелодии XX века. Вып.2 / Свободная обработка для тромбона и ф-но. Джазовая галерея /сост. Лебедев В., Артеньев-Сысоев И.. | | М.: Музыка |
|  | Оркестровые соло тромбона: Из опер и балетов /сост. Зейналов М.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для тромбона. Этюды, пьесы. Ст. кл. ДМШ /сост. Григорьев Б.. | | М.: Музыка |
|  | Агафонов О., Лондонов П., Соловьев Ю. Самоучитель игры на баяне. | | М.: Музыка |
|  | Альбом для детей и юношества: Хрестоматия современного репертуара баяниста (аккордеониста) /ред-сост. Липс Ф.Р.. | | М.: Музыка |
|  | Антология литературы для баяна. Ч. IX /сост. Липс Ф.Р.. | | М.: Музыка |
|  | Антология литературы для баяна: Часть Х /сост. Липс Ф.Р.. | | М.: Музыка |
|  | Баян в XXI веке. Вып. 1: Соло, ансамбль /сост. Липс Ф.Р.. | | М.: Музыка |
|  | Баян в XXI веке. Вып. 4: Соло, ансамбль /сост. Липс Ф.Р.. | | М.: Музыка |
|  | Баян в XXI веке. Вып. 5: Соло, ансамбль /сост. Липс Ф.Р.. | | М.: Музыка |
|  | Баян в XXI веке. Вып. 6: Соло, ансамбль /сост. Липс Ф.Р.. | | М.: Музыка |
|  | Баян в XXI веке. Вып. 7: Соло, ансамбль /сост. Липс Ф.Р.. | | М.: Музыка |
|  | Век XX - баянистам XXI века. Вып. 10 : Дж. Гершвин, А. Розенблат, С. Беринский, В. Беляев /сост.- исп.ред. Липс Ф.Р.: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Век ХХ - баянистам ХХI века. Вып. 6 /сост. Липс Ф.Р. | | М.: Музыка |
|  | Век ХХ - баянистам ХХI века. Вып. 7 /сост. Липс Ф.Р. | | М.: Музыка |
|  | Век ХХ - баянистам ХХI века. Вып. 8 /сост. Липс Ф.Р. | | М.: Музыка |
|  | Век ХХ - баянистам ХХI века. Вып. 9 /сост. Липс Ф.Р.. | | М.: Музыка |
|  | Играем на бис! Из репертуара Фридриха Липса. Произв. для баяна. | | М.: Музыка |
|  | Лоскутов Л. Концертные пьесы. Баян или аккордеон. | | М.: Музыка |
|  | Лоскутов Л. Пьесы и обработки народных мелодий. Баян, аккордеон: Учеб. пособие для ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Лоскутов Л. Пьесы: Баян или аккордеон. | | М.: Музыка |
|  | Мелодии военных лет: Концертные обработки для баяна А. Беляева. | | М.: Музыка |
|  | Миг восторга: Популярные танго: Для баяна или аккордеона /сост. Куликов В.. | | М.: Музыка |
|  | Недосекин В.А. Избранные произведения: Баян в камерном ансамбле. Вып. 2. | | М.: Музыка |
|  | Недосекин В.А. Избранные произведения: Баян: Камерный ансамбль. | | М.: Музыка |
|  | Новиков В. Е. Эстрадные композиции на популярные темы: Вып.2: Баян или аккордеон. | | М.: Музыка |
|  | От Баха до Оффенбаха: Популярные классические произведения: В переложении для баяна или аккордеона /сост. Петров В.. | | М.: Музыка |
|  | Подгайц Е. Баян в XXI веке. Вып. 2: Соло, ансамбль.Ex animo. Для баяна и струнного квартета. Партитура и голоса. | | М.: Музыка |
|  | Подгайц Е. Концерт: Для баяна и камерного оркестра: Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Ча-ча-ча: Популярные мелодии в латиноамериканских ритмах: Для баяна или аккордеона /сост. Куликов В.П.. | | М.: Музыка |
|  | В мире танца. Вып. 1: Менуэты, гавоты, контрдансы, кадрили: Перелож. для аккордеона или баяна /сост. Бойцова Г.. | | М.: Музыка |
|  | В мире танца. Вып. 2: Полонезы, краковяки, мазурки: Переложение для аккордеона или баяна /сост. Бойцова Г.. | | М.: Музыка |
|  | В мире танца. Вып. 3: Польки, галопы/ Перелож. для аккордеона или баяна /сост. Бойцова Г.. | | М.: Музыка |
|  | В мире танца. Вып. 4: Вальсы: Переложение для аккордеона или баяна /сост. Бойцова Г.. | | М.: Музыка |
|  | В мире танца. Вып. 5: Танго: Переложение для аккордеона или баяна /сост. Бойцова Г.. | | М.: Музыка |
|  | В мире танца. Вып. 6: Фокстроты: Переложение для аккордеона или баяна /сост. Бойцова Г.. | | М.: Музыка |
|  | За праздничным столом. Популярная музыка для баяна или аккордеона. Вып. 1 /сост. Агафонов О. Ф.. | | М.: Музыка |
|  | За праздничным столом. Популярная музыка для баяна или аккордеона. Вып. 2 /сост. Крылусов А.. | | М.: Музыка |
|  | Произведения русских композиторов: Переложение для трехструнной домры и фортепиано /сост. Липс Н.И.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия домриста: Трехструнная домра: Часть II. Старшие классы ДМШ, младшие курсы музучилища /сост. Бурдыкина Н.М.. | | М.: Музыка |
|  | Цыганков А. Избранные произведения: Для трехструнной домры (балалайки) и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Избранные произведения: Для балалайки /сост. Болдырев В.. | | М.: Музыка |
|  | Клепалов Ю. Испанский танец для балалайки. | | М.: Музыка |
|  | Подгайц Е. Концерт для мандолины (балалайки или скрипки) и камерного оркестра. Клавир.. | | М.: Музыка |
|  | Произведения русских композиторов: Переложение для балалайки, ансамблей балалаек и фортепиано /сост.- исп.ред. Иншаков И.. | | М.: Музыка |
|  | Цыганков А. Концерт-симфония для балалайки(домры) и оркестра. Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Китайский тамбурин: Альбом популярных пьес/Перелож. для ксилофона и фортепиано К.Купинского: Учеб.-метод. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Купинский К.М. Школа игры на ударных инструментах/Ред. В.Штейман. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия для ксилофона и малого барабана: Старшие классы ДМШ: Пьесы, ансамбли, упражнения /сост. Егорова Т., Штейман В.. | | М.: Музыка |
|  | Алябьев А. Избранные романсы и песни: Для голоса в сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Аренский А. Избранные романсы: Для голоса в сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Арии, романсы и песни из репертуара Валентины Левко: Для меццо-сопрано и фортепиано /сост. Киреев Д.З.. | | М.: Музыка |
|  | Арии, романсы и песни из репертуара Д.Я. Пантофель-Нечецкой: Для колоратурного сопрано и фортепиано.. | | М.: Музыка |
|  | Арии, романсы и песни из репертуара С.Я.Лемешева. | | М.: Музыка |
|  | Арии, романсы, песни из репертуара Павла Лисициана: Для баритона и фортепиано /сост. Лисициан К.П.. | | М.: Музыка |
|  | Бетховен Л. К далекой возлюбленной: Цикл песен на слова А.Эйтелеса: Для тенора с фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Бородин А. Романсы и песни: Для голоса в сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Булахов П. Избранные романсы и песни: Для голоса и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Гальперин Ю.Е. Реминисценции: Вокальный цикл на стихи Ф. Сологуба: Для меццо-сопрано и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Гладков Г. Суровые песни (Испанская тетрадь): Вокальный цикл на стихи И. Эренбурга:Для голоса и фортепиано.. | | М.: Музыка |
|  | Гладков Г.И. Музыкальные сказки: Для пения в сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Глинка М. И. Вокальные дуэты: В сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Глинка М. И. Избранные романсы и песни: Для голоса и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Глинка М. И. Романсы и песни: Для голоса в сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Глиэр Р. Избранные романсы: Для голоса: В сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Головин А. Сумерки. Два стихотворения Е. Баратынского: Для меццо-сопрано и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Григ Э. Избранные романсы и песни: Для голоса и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Гурилев А.И. Избранные романсы и песни: Для одного и двух голосов в сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Даргомыжский А. Избранные романсы и песни: Для голоса и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Десять популярных итальянских арий: Варианты для высокого, среднего и низкого голосов /сост. Абрамова Л.. | | М.: Музыка |
|  | Друзья - однополчане. Лучшие песни о Великой Отечественной войне /сост. Луковников А.. | | М.: Музыка |
|  | Дюбюк А. Избранные романсы и песни: Для голоса и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Жемчужины классической оперетты: Избранные арии и песни: Для голоса в сопровождении фортепиано /сост. Абрамовская-Королева, Вакурова Н.,Морева Ю.. | | М.: Музыка |
|  | Клепалов Е. Романсы на стихи Анны Ахматовой. Для голоса в сопр. ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Клепалов Ю. Романсы для голоса в сопровождении ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Конконе Дж. 40 упражнений: Для баса (баритона) в сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Концертный репертуар вокалиста. Вып.1: Песни.Для высокого и среднего голоса в сопровождении фортепиано /сост. Абрамова Л.. | | М.: Музыка |
|  | Крутой И. Дежавю: Цикл песен. | | М.: Музыка |
|  | Лисициан Р.П. 25 вокализов: Для развития чувства стиля: Для голоса и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Лист Ф. Избранные песни: Для высокого голоса и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | ЛЮБЭ. Песни. /сост. Чеснов А.. | | М.: Музыка |
|  | Макарова Н. В. Избранные вокальные произведения: В сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Моцарт В.А. Избранные песни: Для голоса и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Мусоргский М.П. Без солнца: Альбом стихотворений А. Голенищева-Кутузова: Для среднего голоса и фортепиано. Слова А.Г. | | М.: Музыка |
|  | Мусоргский М.П. Детская: Вокальный цикл: Для голоса в сопровождении фортепиано. Слова М.Мусоргского. | | М.: Музыка |
|  | Мусоргский М.П. Песни и пляски смерти: Вокальный цикл: Для среднего голоса и фортепиано. Слова А.Голенищева-Кутузова. | | М.: Музыка |
|  | Панофка Г. Двенадцать артистических вокализов: Для меццо-сопрано или сопрано в сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Песни любви. Вып. 1: Итальянские песни: Для голоса в сопровождении фортепиано /сост. Богданова Н.. | | М.: Музыка |
|  | Песни, романсы, дуэты. В сопр. ф-но. Вып. 5 /сост. Макаренко О.. | | М.: Музыка |
|  | Пичугин П. Вокальные сочинения на стихи А. Громова: Для голоса и вокального ансамбля в сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Популярные вокальные дуэты. В сопровождении ф-но /сост. Макаренко О.. | | М.: Музыка |
|  | Популярные оперные арии: Для баритона и баса: В сопровождении фортепиано (Моцарт, Вагнер, Гуно, Руб). | | М.: Музыка |
|  | Популярные оперные арии: Для меццо-сопрано: В сопровождении фортепиано (Дж. Россини, Ж.Бизе, Дж. Ве) /сост. Макаренко О.. | | М.: Музыка |
|  | Популярные оперные арии: Для сопрано: В сопровождении фортепиано /сост. Богданова Н.. | | М.: Музыка |
|  | Популярные оперные арии: Для тенора: В сопровождении фортепиано (Доницетти, Россини, Бизе, Флотов, В /сост. Богданова Н.. | | М.: Музыка |
|  | Рубинштейн А. Избранные романсы и песни: Для голоса и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Русские песни для среднего голоса в сопровождении фортепиано /сост. Абрамова Л.: Уроки вокала. | | М.: Музыка |
|  | Туликов С. Песни о России. Песни для голоса в сопровож. ф-но(баяна, гитары). | | М.: Музыка |
|  | Упражнения и вокализы для среднего и низкого голосов в сопровождении ф-но /сост. Бочкарева Л.. | | М.: Музыка |
|  | Хачатурян А.И. Три концертные арии: Для высокого голоса и симфонического оркестра: Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Хренников Т. Любовью за любовь: Песни для голоса (хора): В сопровождении фортепиано.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия вокально-пед. реп. Для тенора в сопр. ф-но. Ср. муз. учеб. завед. /сост. Кильчевская А.Д.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия вокально-педагог. репертуара: Для баритона и баса в сопровождении фортепиано: I-II курс /сост. Аден Г.. | | М.: Музыка |
|  | Цыганские мотивы: Вокальные произведения зарубежных композиторов: Для голоса в сопровож. фортепиано /сост. Абрамова Л.. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Избранные романсы для высокого голоса и ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Избранные романсы для низкого голоса и ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Избранные романсы для среднего голоса в сопр. ф-но. | | М.: Музыка |
|  | Чалаев Ш. Колыбельные песни сердцу: Вокальный цикл на слова Афанасия Фета:. | | М.: Музыка |
|  | Шварц И. Песни и романсы на слова Булата Окуджавы: Для голоса в сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Шварц И. Романсы на слова русских поэтов: Для голоса в сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Шопен Ф. Песни: Для голоса и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Штраус И. Прекрасный май: Вальсы: Для высокого голоса: В сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Шуберт Ф.П. Зимний путь: Цикл песен на слова Вильгельма Мюллера. | | М.: Музыка |
|  | Шуберт Ф.П. Избранные песни: Для голоса и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Шуберт Ф.П. Лебединая песня: Для голоса в сопровожении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Шуберт Ф.П. Прекрасная мельничиха: Цикл песен на слова В. Мюллера: Для голоса в сопр. фортепиано: Нотное издание. | | М.: Музыка |
|  | Шуман Р. Избранные песни: Для голоса и фортепиано. — Доп.тираж. | | М.: Музыка |
|  | Шуман Р. Любовь и жизнь женщины: Цикл песен на слова А.Шамиссо: Для голоса и фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Шуман Р. Любовь поэта: Цикл песен на слова Г. Гейне: Для голоса в сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Эх, Семеновна ! Частушки, припевки, страдания. Для пения в сопр. баяна или аккордеона /сост. Петров В.. | | М.: Музыка |
|  | Эшпай А. Туман за городом/Три романса на слова С.Росина. | | М.: Музыка |
|  | Алябьев А. Литургия св. Иоанна Златоуста ре минор. Для мужского квартета (или хора) без сопровождени. | | М.: Музыка |
|  | Балакирев М. Полное собрание духовных сочинений. Подготовка текста, вступит.статьи, коммент. и прилож. Т.Зайцевой. | | М.: Музыка |
|  | Бекетова В.Г. Композиторы-классики для детского хора. Вып.11: В.А. Моцарт. | | М.: Музыка |
|  | Бортнянский Д. Неизвестные духовные концерты: Для смешанного хора: Без сопровождения. | | М.: Музыка |
|  | Бортнянский Д. Херувимские песни.Для смешанного хора без сопровождения. Редакция П.И. Чайковского. | | М.: Музыка |
|  | Вечерний звон: Популярные произведения: Для хора без сопровождения.. | | М.: Музыка |
|  | Висков А. Песнопения Вечерни: Для смешанного хора и органа. | | М.: Музыка |
|  | Гальперин Ю. Бабьи пески: Цикл миниатюр: Для смешанного хора на стихи Алексея Еранцева. | | М.: Музыка |
|  | Гальперин Ю. Три хора: Из музыки к спектаклю "Дети Арбата | | М.: Музыка |
|  | Гневшев Н. Духовные сочинения: Для хора без сопровождения. | | М.: Музыка |
|  | Двенадцать русских песен в обработке А. Ларина: Для хора без сопровождения. | | М.: Музыка |
|  | Диакон Сергий Трубачев Песнопения Литургии: Для хора без сопровождения. | | М.: Музыка |
|  | Композиторы-классики для детского хора. Вып. 6: М.Ипполитов-Иванов /сост. Бекетова В.Г.. | | М.: Музыка |
|  | Композиторы-классики для детского хора. Вып. 7: А. Гречанинов /сост. Бекетова В.Г.. | | М.: Музыка |
|  | Композиторы-классики для детского хора. Вып. 8: Ц.Кюи /сост. Бекетова В.Г.. | | М.: Музыка |
|  | Композиторы-классики для детского хора. Вып. 9: М.Глинка /сост. Бекетова В.Г.. | | М.: Музыка |
|  | Композиторы-классики для детского хора. Вып.10: М.Мусоргский /сост. Жданова Т.. | | М.: Музыка |
|  | Композиторы-классики для детского хора. Вып.12: Л.Бетховен /сост. Бекетова В.Г.. | | М.: Музыка |
|  | Композиторы-классики для детского хора. Вып.13: И.С.Бах /сост. Бекетова В.Г.. | | М.: Музыка |
|  | Композиторы-классики для детского хора: Вып. 1 /сост. Бекетова В.. | | М.: Музыка |
|  | Композиторы-классики для детского хора: Вып. 2 /сост. Бекетова В.. | | М.: Музыка |
|  | Композиторы-классики для детского хора: Вып. 3: Рождественский концерт. Католические песнопения /сост. Аверина Н.. | | М.: Музыка |
|  | Композиторы-классики для детского хора: Вып. 4: Праздник Рождества. Православные песнопения /сост. Аверина Н.. | | М.: Музыка |
|  | Композиторы-классики для детского хора: Вып. 5 /сост. Бекетова В.Г.. | | М.: Музыка |
|  | Куликов Б.И. Хрестоматия по дирижированию: Вып. 7. Произв. ХХ в. для хора без сопровожд.: Учебник для ВУЗов. | | М.: Музыка |
|  | Куликов Б.И. Хрестоматия по дирижированию: Вып.8. Сложные несимметричные и переменные размеры в сочинениях композ. | | М.: Музыка |
|  | Любимые песни малышей: Для голоса (хора) в сопровождении фортепиано /сост. Кокина Н.. | | М.: Музыка |
|  | Любите музыку! Вокальные произведения в аранжировке для детского или женск. хора с фортепиано. Вып.2 /сост. - аранж.и коммент. Поисов Ю.И.: Нотное издание. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Музыка в школе. Выпуск 2: Песни и хоры для учащихся средних классов /сост. Уколова Л.И., Осеннева М.С.. | | М.: Музыка |
|  | Музыка в школе. Выпуск 2: Песни и хоры для учащихся средних классов /сост. Уколова Л.И., Осеннева М.С.. | | М.: Музыка |
|  | Музыка в школе. Выпуск 4: Песни, ансамбли и хоры для юношества /сост. Уколова Л.И., Осеннева М.С.. | | М.: Музыка |
|  | Музыка в школе: Выпуск 5: Музыкально-театральные постановки. Учебное пособие /сост. Осеннева М.С.. | | М.: Музыка |
|  | Музыка в школе: Выпуск1: Песни и хоры для учащихся начальной школы /сост. Сергеева Г.П.. | | М.: Музыка |
|  | Наш хор. Выпуск 1. Хоровые произведения для детей младшего школьного возраста. | | М.: Музыка |
|  | Наш хор. Выпуск 2. Хоровые произведения для детей младшего школьного возраста. | | М.: Музыка |
|  | Наш хор. Выпуск 3. Хоровые произведения для детей младшего школьного возраста. | | М.: Музыка |
|  | Попов В.С. Переложения для детского хора / Сост. А.Кисляков. | | М.: Музыка |
|  | Пусть о войне не знают дети. Песни о Великой Отечественной войне: Для детского (женского) хора без сопровождения /сост. Славкин М.. | | М.: Музыка |
|  | Рахманинов С.В. Всенощное бдение: Для смешанного хора без сопровождения. | | М.: Музыка |
|  | Рахманинов С.В. Три русские песни для хора и симфонического оркестра. Переложение для хора и фортепиано автора. | | М.: Музыка |
|  | Рувинская И.О. Московская мозаика:Сюита на темы песен о Москве. Для детского(женского) хора. Фортепианная аранжировка Дм.Аникеева Хоровая аранжировка И.Рувинской. | | М.: Музыка |
|  | Рувинская И.О. Помни! Сюита на темы песен о Великой Отечественной войне. Для детского хора.. | | М.: Музыка |
|  | Самарин В.А. Обработки и переложения для смешанного хора: Без сопровождения и в сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Самарин В.А. Песни и хоры для детей: Без сопровождения и в сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Сидельников Н. Духовный концерт: Для смешанного хора: Без сопровождения. | | М.: Музыка |
|  | Синенко В. Дороги вдаль бегут: Песни и хоры для детей: В сопровождении фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Сокровищница русской духовной музыки:Произведения русских композиторов для смешанного хора без сопр. /сост. Тевлин Б.. | | М.: Музыка |
|  | Старинные вальсы. Для хора без сопр. и в сопр. ф-но /сост. Семеновский Д., Королева М.. | | М.: Музыка |
|  | Страницы хоровой классики. Вып. 2. Произ-я для хора без сопровождения /сост. Кожевников А.. | | М.: Музыка |
|  | Титов В. Ансамбли и хоры без сопровождения: Вып. 1. | | М.: Музыка |
|  | Тутти: Обработки произведений отечественных и зарубежных композиторов XVIII-XX вв. /обраб. Рувинская И.О.: Для детей среднего возраста. | | М.: Музыка |
|  | Тутти: Обработки произведений отечественных и зарубежных композиторов XVIII-XX вв. /обраб. Рувинская И.О.: Для детей старшего возраста. | | М.: Музыка |
|  | Ты, рябина ли... Обработки русских народных песен Владислава Соколова. Для детского хора без сопр.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по дирижированию хором: Ср. муз. уч. заведения. Вып. 1: Без сопр. и в сопр. ф-но /сост. Красотина Е., Рюмина К., Левит Ю.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по дирижированию хором: Ср. муз. уч. заведения. Вып. 2: Без сопр. и в сопр. ф-но /сост. Красотина Е., Рюмина К., Левит Ю.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по дирижированию хором: Ср. муз. уч. заведения: Вып. 3: Без сопр. и в сопр. ф-но /сост. Красотина Е., Рюмина К., Левит Ю.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по дирижированию хором: Ср. муз. уч. заведения: Вып. 4: Без сопр. и в сопр. ф-но /сост. Красотина Е., Рюмина К., Левит Ю.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по хоровому дирижированию. В 3-х вып.: Вып. 1. Средние музыкальные учебные заведения /сост. Пушечникова С.Я., Игнатьев Ю.М.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по хоровому дирижированию. В 3-х вып.: Вып. 2 /сост. Пушечникова С.Я., Игнатьев Ю.М.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по хоровому дирижированию. Вып. 3. Ч. 1 /сост. Пушечникова С.Я., Игнатьев Ю.М.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по хоровому дирижированию. Вып. 3. Ч. 2 /сост. Пушечникова С.Я., Игнатьев Ю.М.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по чтению хоровых партитур. В 5-ти вып.: Вып.1. Произведения для хора без сопровождения /сост. Семеновский Д., Королева М.. — Доп.тираж. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по чтению хоровых партитур. В 5-ти вып.: Вып.2. Произведения для хора в сопровожд. фно /сост. Семеновский Д.Д., Романова О.И.: Учеб. пособие для муз. училищ. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по чтению хоровых партитур. В 5-ти вып.: Вып.3. Произведения для хора без сопровожд /сост. Семеновский Д.Д., Романова О.И.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по чтению хоровых партитур. В 5-ти вып.: Вып.4.Произв. для смеш. хора без сопровождения /сост. Семеновский Д.Д., Романова О.И.: Средние музыкальные учебные заведения. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по чтению хоровых партитур. В 5-ти вып.: Вып.5. Средние музыкальные учебные заведения /сост. Семеновский Д.Д., Романова О.И.. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Кантата к Политехнической выставке в Москве в 1872 году: Для смешанного хора и оркестра: Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Чалаев Ш. Непостижимый бог: Кантата: Для контральто, детского(женского) или смешан. хора и струн. орк.: Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Щедрин Р. Сочинения для хора без сопровождения. | | М.: Музыка |
|  | Щедрин Р. Сочинения для хора: Без сопровождения и в сопровождении фортепиано/ Сост. Б. Г. Тевлин. | | М.: Музыка |
|  | Бойцова С. Радуга цветная: Песни для детей в сопровождении ф-но. | | М.: Музыка |
|  | В гостях у дедушки Корнея: Для детей дошкольного и младшего школьного возраста /автор-сост. Погребинская М.. | | М.: Музыка |
|  | В гостях у сказки: Музыкально-литературные композиции по мотивам русских народных сказок: Для детей /сост. Петухова Л.. | | М.: Музыка |
|  | Горные вершины: Песни и хоры на стихи М. Лермонтова: Для детей среднего и старшего возраста /сост. Бекетова В.Г.: Нотное издание. | | М.: Музыка |
|  | Джаз в детском хоре. Вып. 1: Как тут усидеть?! Для младшего хора /сост. Славкин М.. | | М.: Музыка |
|  | Джаз в детском хоре. Вып. 2: Чаттануга чу-чу: Для среднего хора /сост. Славкин М.. | | М.: Музыка |
|  | Джаз в детском хоре. Вып. 3: Я нашел ритм: Для старшего хора /сост. Славкин М.. | | М.: Музыка |
|  | Кабалевский Д..Б. Дмитрий Кабалевский — юным исполнителям: Избранные песни для детей/Сост. И. Пигарева. | | М.: Музыка |
|  | Лоскутов Л. Альбом для детей и юношества для баяна. | | М.: Музыка |
|  | Мамины помощники. Сценарии, песни, стихи, игры. Для детей дошк. возраста /сост. Феоктистова Л.. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальный театр. Вып. 1: (Для детей дошкольного и младшего школьного возраста). | | М.: Музыка |
|  | Музыкальный театр. Выпуск 1: Для детей младшего школьного возраста. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальный театр. Выпуск 2: Для детей младшего школьного возраста. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальный театр. Выпуск 3: Для детей младшего школьного возраста. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальный театр: Вып. 5 (для детей младшего и среднего школьного возраста). | | М.: Музыка |
|  | Мусоргский М.П. Картинки с выставки: Переложение для детского хора В. Соколова. | | М.: Музыка |
|  | На зарядку становись! Муз. спортивные развлечения д/детей дошк. возраста /сост. Горская Н.. | | М.: Музыка |
|  | Нас школа ждет. Сценарии, песни, стихи, игры. Для детей дошк. возраста /сост. Мосткова И.. | | М.: Музыка |
|  | Оркестр в классе.Вып.1 Пьесы и песни в переложении для оркестра детских музыкальных инструментов /перелож. Лаптева И.. | | М.: Музыка |
|  | Оркестр в классе.Вып.2 Пьесы и песни в переложении для оркестра детских музыкальных инструментов /перелож. Лаптев И.. | | М.: Музыка |
|  | Оркестр в классе.Вып.3 Пьесы и песни в переложении для оркестра детских музыкальных инструментов /перелож. Лаптева И., Меркуловой Л.. | | М.: Музыка |
|  | Резиновый ёжик: Песни для детей на стихи Ю.Мориц /автор-сост. Никитин С.: Нотное издание. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Рубцова В.В. Щелкунчик: Музыкальный рассказ. | | М.: Музыка |
|  | С Новым Годом! Сценарии, песни, стихи, игры. Для детей дошк. возраста /сост. Бекетова В.Г.. | | М.: Музыка |
|  | Семенов А.В. Школа чудес: Песни и дуэты из мюзиклов: Для детей.. | | М.: Музыка |
|  | Славкин М. Шиворот-навыворот: Песни и хоры: Для детей младшего и среднего возраста. | | М.: Музыка |
|  | Сон приходит на порог...Колыбельные песни в сопр. ф-но и без сопр.. | | М.: Музыка |
|  | Утро. Песни и хоры на стихи А. Пушкина. Для детей среднего и старшего возраста /сост. Бекетова В.Г.. | | М.: Музыка |
|  | Французские песни-игры: Для детей: В сопровождении фортепиано /сост. Быстрицкая О.. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Детский альбом: Переложение для детского хора А. Кожевникова. Стихи В. Лунина. | | М.: Музыка |
|  | Школьные шлягеры: Песни и хоры: Для учащихся 1-11 классов /сост. Алиев Ю.. | | М.: Музыка |
|  | Якушенко И. Разноцветные песенки: Для детей мл. возраста в сопр. ф-но/Стихи Зои Петровой. | | М.: Музыка |
|  | Ave Maria: Вокальный альбом Вып. 5 /сост. Абрамова Л.. | | М.: Музыка |
|  | AVE MARIA. Вокальный альбом. В.4 /сост. Абрамова Л.. | | М.: Музыка |
|  | А годы летят...Ретро-шлягер: Популярные песни прошлых лет в несложном переложении для фортепиано. | | М.: Музыка |
|  | Агафонов О. Ф. Пусть люди любовь берегут. Лирические песни. Для голоса(хора)в сопр. ф-но(баяна, гитары). | | М.: Музыка |
|  | Аквариум: Песни Б.Г. Мелодии и тексты песен. | | М.: Музыка |
|  | Баянова А.: Популярные песни и романсы в несложном переложении для ф-но /автор-сост. Фридман В.. | | М.: Музыка |
|  | Брызги шампанского: Популярные песни прошлых лет: Для голоса в сопровождении фортепиано /сост. Левкодимов Г.: Нотное издание. | | М.: Музыка |
|  | Друзья-однополчане. Лучшие песни о Великой Отечественной войне /сост. Луковников А.. | | М.: Музыка |
|  | Журбин А. Московская Сага. Песни из телесериала: Для голоса и фортепиано. — 2-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Изабелла Юрьева: Популярные песни и романсы: В несложном переложении для фортепиано /сост. Соколова С.. | | М.: Музыка |
|  | Кербель М. Наши встречи... Песни. | | М.: Музыка |
|  | Козин В. Популярные песни: В несложном переложении: Для фортепиано: Нотное издание. | | М.: Музыка |
|  | Лещенко П.: Популярные песни в несложном переложении: Для фортепиано /сост. Соколова С.. | | М.: Музыка |
|  | Москва златоглавая... Мелодии и тексты песен. Для гитары и синтезатора /сост. Королев О.. | | М.: Музыка |
|  | Наше старое кино. Вып.1: Популярные песни из кинофильмов 30-50-х годов: Мелодии и тексты /сост. Бекетова В.. | | М.: Музыка |
|  | Наше старое кино. Вып.2: Популярные песни из кинофильмов 60-70-х годов: Мелодии и тексты /сост. Бекетова В.Г.. | | М.: Музыка |
|  | Наше старое кино. Вып.3: Популярные песни из кинофильмов 70-80-х годов: Мелодии и тексты /сост. Бекетова В.Г.. | | М.: Музыка |
|  | Поклонимся великим тем годам. Песни о Великой Отечественной войне. Перелож. для ф-но(баяна, гитары). | | М.: Музыка |
|  | Русские народные песни: Мелодии и тексты. | | М.: Музыка |
|  | Счастливого Рождества!: Рождественские песни в облегченном переложении для фортепиано /сост. Мовчан С.. | | М.: Музыка |
|  | Хиты для всех. Вып. 6. Мелодии и тексты песен. | | М.: Музыка |
|  | ХИТ-ПАРАД 4. Поп. песни для гитары в цифровой и нотной записи. | | М.: Музыка |
|  | Эхо любви: Популярные лирические песни прошлых лет /сост. Бекетова В.. | | М.: Музыка |
|  | Гальперин Ю. Соната: Для скрипки, фортепиано и подвесной тарелки или Сказка на конец века. | | М.: Музыка |
|  | Глинка М. И. Патетическое трио: Для кларнета, фагота и фортепиано (c приложением партий скрипки и виолончели). | | М.: Музыка |
|  | Джазовые композиции для фортепиано, баса и ударных /сост. - аранж. Смирнов Д.С.. | | М.: Музыка |
|  | Играем вместе! Пьесы для ансамблей народных инструментов. ДМШ /сост. Чендева Р., Семендяев В.. | | М.: Музыка |
|  | Популярные миниатюры-1:Переложение для фортепиано,скрипки и виолончели А.Николаева:Партитура и голос. | | М.: Музыка |
|  | Популярные миниатюры-2:Переложение для фортепиано,скрипки и виолончели А.Николаева:Партитура и голос. | | М.: Музыка |
|  | Семенов А.В. Ансамбли для духовых инструментов: Партитура. | | М.: Музыка |
|  | Хачатурян А.И. Колыбельная: Для фортепиано, скрипки и виолончели: Партитура и голоса. | | М.: Музыка |
|  | Хики Ш. Забыт на развилке дорог: Для флейты, кларнета и фагота. | | М.: Музыка |
|  | Цейтлин М. Кто же ты? Дуэт для скрипки и виолончели: Нотное издание с приложением CD. | | М.: Музыка |
|  | Цейтлин М. Обычная жизнь и полуночные куранты: Интермеццо и десять нотных вальсов: Для скрипки, виолончели и фо: Нотное издание с приложением CD. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Квартет № 1 для двух скрипок, альта и виолончели. Голоса. | | М.: Музыка |
|  | Щедрин Р. Три веселых пьесы: Для фортепианного трио (фортепиано, скрипка, виолончель): Партитура и голоса. | | М.: Музыка |
|  | Бизе Ж. Кармен. Опера в 4-х действиях: Клавир. Либретто А. Мельяка и Л. Галеви по новелле П. Мериме. На русск. и франц.яз.. | | М.: Музыка |
|  | Бородин А. Князь Игорь. Опера. Клавир. (в обл.). | | М.: Музыка |
|  | Бородин А. Князь Игорь: Опера в четырех действиях с прологом. Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Верди Дж. Аида: Опера в четырех действиях Клавир. На русском и итальянском языке.. | | М.: Музыка |
|  | Верди Дж. Аида: Опера в четырех действиях: Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Верди Дж. Риголетто: Опера в трех действиях: Клавир. На русском и итальянском языке.. | | М.: Музыка |
|  | Верди Дж. Травиата: Опера в трех действиях: Клавир. На русском и итальянском языке.. | | М.: Музыка |
|  | Верди Дж. Трубадур: Опера в четырех действиях: Клавир. На русском и итальянском яз.. | | М.: Музыка |
|  | Глинка М. И. Руслан и Людмила. Опера. Клавир (в обл.). | | М.: Музыка |
|  | Глинка М. И. Руслан и Людмила. Опера. Клавир (в пер.). | | М.: Музыка |
|  | Даргомыжский А. Русалка: Опера в четырех действиях, шести картинах. Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Моцарт В.А. Дон Жуан: Опера в двух действиях: Клавир (сокращенный вариант). | | М.: Музыка |
|  | Моцарт В.А. Свадьба Фигаро: Комическая опера в четырех действиях. На русском и итал.языке. | | М.: Музыка |
|  | Пуччини Д. Богема. Опера в четырех действиях. Клавир. На русском и итальянском языке.: Либретто Дж. Джакозы и Л. Иллики по роману А. Мюрже "Сцены из жизни богемы". | | М.: Музыка |
|  | Пуччини Д. Тоска: Опера в трех действиях: Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Римский-Корсаков Н.А. Царская невеста. Опера в четырёх действиях. Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Россини Д.А. Севильский цирюльник: Опера в двух действиях: Либретто Чезаре Стербини по комедии П. Бомарше:Клавир: сокращенный вариант. | | М.: Музыка |
|  | Семенов А.В. Омский пленник: Правдивая история об Увенькае, воспитаннике азиатской школы : Опера: Клавир. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Евгений Онегин. Опера. Клавир. На русском языке.. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Евгений Онегин: Опера: Клавир (в обл.). | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Иоланта: Лирическая опера в одном действии. Клавир. Переложение для пения с фортепиано С.И.Танеева. (рус.яз). | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Пиковая дама: Опера в трех действиях, семи картинах: Клавир. На русском языке. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Щелкунчик: Балет-феерия (в обл.). | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Щелкунчик: Балет-феерия: Клавир. | | М.: Музыка |
|  | Военные марши русской арми: Избранные полковые (встречные) и исторические марши России: Партитура /сост. Халилов В.М.. | | М.: Музыка |
|  | Военные марши русской армии: Комплект партий маршей для 29 инструментов. | | М.: Музыка |
|  | Вустин А. К Софии (2001): Стихи Ольги Седаковой: Для голоса и камерного оркестра: Партитура и голоса. | | М.: Музыка |
|  | Гальперин Ю. Испанская баллада: Для скрипки, виолончели и струнного оркестра: Партитура. | | М.: Музыка |
|  | Гальперин Ю. Эсмеральда: Симфоническая картина в предчувствии оперы. | | М.: Музыка |
|  | Гальперин Ю.Е. Французская сюита № 1: Для струнных. | | М.: Музыка |
|  | Гальперин Ю.Е. Французская сюита № 2: Для струнных: Времена года в четырех французских сюитах. | | М.: Музыка |
|  | Головин А. Восемь стихотворений графа Василия Комаровского: Для сопрано и оркестра: Партитура. | | М.: Музыка |
|  | Головин А. Музыка для струнных. Партитура. | | М.: Музыка |
|  | Копровски X. Инструментальные произведения. Партитура и голоса. | | М.: Музыка |
|  | Ларин А. Рождественские колядки: Кантата по мотивам славянского фольклора для солистов, смеш. хора и ударных. | | М.: Музыка |
|  | Мирзоян Э. Симфония: Для струнного оркестра и литавр: Партитура. | | М.: Музыка |
|  | Митрополит Иларион (Алфеев). Песнь восхождения: Симфония для хора и оркестра: Партитура. | | М.: Музыка |
|  | Митрополит Иларион (Алфеев). Произведения для оркестра и хора: Партитура: С приложением CD-диска. | | М.: Музыка |
|  | Митрополит Иларион (Алфеев). Рождественская оратория: Партитура: Для солистов, хора мальчиков, смешанного хора и симфонического оркестра. | | М.: Музыка |
|  | Митрополит Иларион (Алфеев). Страсти по Матфею: Для солистов, хора и оркестра: Партитура. | | М.: Музыка |
|  | Мусоргский М.П. Песни и пляски смерти: Транскрипция А. Ларина: Для солистов, хора, двух фортепиано и ударных. | | М.: Музыка |
|  | Накадзима К. Земля: Симфонические эпизоды. Партитура. | | М.: Музыка |
|  | Парад Победы. Марши для духового оркестра. Партитура. — Переизд.. | | М.: Музыка |
|  | Рябов В.В. Мотет Кёльнскому собору: Для альта, виолончели и контрабаса: Партитура. | | М.: Музыка |
|  | Скрябин А.Н. Собрание сочинений. Том 1: Симфония № 1: Для солистов, хора и оркестра: Партитура. | | М.: Музыка |
|  | Абызова Е.Н. Задачи и упражнения по теории музыки. | | М.: Музыка |
|  | Андреева М., Конорова Е.В. Первые шаги в музыке: Методическое пособие. В 2 частях: Музыкальное воспитание. Ритмика. | | М.: Музыка |
|  | Базарнова В.В. Упражнения по сольфеджио. Вып. 3: 500 двухголосных диктантов. | | М.: Музыка |
|  | Базарнова В.В. Упражнения по сольфеджио: Для учащихся музыкальных училищ. Вып.2. | | М.: Музыка |
|  | Друскин М. Зарубежная музыкальная историография. | | М.: Музыка |
|  | Либерман М., Берлянчик М. Культура скрипичного тона: Теория и практика. | | М.: Музыка |
|  | Образцы музыкальных диктантов: Для поступающих в музыкальные училища и колледжи /сост. Лопатина И., Абатурова Н.. | | М.: Музыка |
|  | Охалова И. В. Русская музыкальная литература: Вып. 5 Под ред. Е.Царёвой: Учеб. пособие для муз. училищ. | | М.: Музыка |
|  | Самарин В.А. Хороведение. | | М.: Музыка |
|  | Скребков С. Полифонический анализ. | | М.: Музыка |
|  | Сольфеджио: Двухголосие и трехголосие /сост. Способин И.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по дирижированию рус.нар. оркестром: Клавир. Вып. 1 /сост. Громов И.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по курсу вок. ансамбля. Тетр. 1. Ср. и высш. муз. уч. заведения /сост. Скульский А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по курсу вок. ансамбля. Тетр. 2. Ср. и высш. муз. уч. заведения /сост. Скульский А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по курсу вок. ансамбля. Тетр. 3. Ср. и высш. муз. уч. заведения /сост. Скульский А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по курсу вок. ансамбля. Тетр. 4. Ср. и высш. муз. уч. заведения /сост. Скульский А.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия русской народной песни. Для учащихся 1-3 кл.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия русской народной песни. Для учащихся 4-6 классов. | | М.: Музыка |
|  | Щуров В.М. Жанры русского музыкального фольклора: В 2-х частях: Ч. 1 - 400 с. Ч. 2 - 656 с.: Учеб. пособие для музыкальных вузов и училищ. | | М.: Музыка |
|  | Яновская В. Ритмика: Практическое пособие: Для хореографических училищ. | | М.: Музыка |
|  | Абдуллин Э. Б., Николаева Е. В. Методика музыкального образования: Учебник для ВУЗов. | | М.: Музыка |
|  | Аверьянова О. Отечественная муз. литература XX века.(Четвертый год обучения): Учеб. для ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Аверьянова О. Отечественная музыкальная литература XX - начала ХХI века: Учебное пособие для ДМШ. — Новое доп. и перераб.изд.. | | М.: Музыка |
|  | Аверьянова О. Отечественная музыкальная литература XX века: Четвертый год обучения предмету: Учеб. для ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Барабошкина А. Сольфеджио для 1-го класса ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Барабошкина А. Сольфеджио для 2-го класса ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Брянцева В. Н. Музыкальная лит-ра заруб. стран. (Второй год обуч.): Учеб. для ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Брянцева В. Н. Музыкальная литература зарубежных стран: Второй год обучения предмету: Учеб. для ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Вальчук Т. Ю. Вверх по музыкальным ступенькам. Учеб. пособие для начинающих пианистов. В двух вып. Вып.1. | | М.: Музыка |
|  | Вахромеев В. Элементарная теория музыки. | | М.: Музыка |
|  | Вахромеева Т. Справочник по музыкальной грамоте и сольфеджио. | | М.: Музыка |
|  | Вахромеева Т. Тесты по музыкальной грамоте и сольфеджио: Учебное пособие для 1-7 классов детских музыкальных школ. | | М.: Музыка |
|  | Давыдова Е. Сольфеджио для 4 кл. ДМШ. Метод. пособие для педагогов. | | М.: Музыка |
|  | Давыдова Е. Сольфеджио для 4-го класса ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Давыдова Е. Сольфеджио для 5-го класса ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Давыдова Е., Запорожец С. Сольфеджио для 3-го класса ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Драгомиров П. Учебник сольфеджио. | | М.: Музыка |
|  | Евдокимова Ю. Учебник полифонии. Вып. 1. | | М.: Музыка |
|  | Заводина И. Ритмика: Методическое пособие. Вып 4: Занятия по ритмике в четвертом классе музыкальной школы.: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Заводина И. Ритмика: Методическое пособие. Вып.3: Занятия по ритмике в третьем классе музыкальной школы. | | М.: Музыка |
|  | Зебряк Т. Сочиняем на уроках сольфеджио: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Золина Е.М. Сольфеджио для 7-8 классов ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Калужская Т. Сольфеджио для 6-го класса ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Козлова Н. Русская музыкальная литература. (Третий год обучения): Учеб. для ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Козлова Н. Русская музыкальная литература: Третий год обучения предмету. | | М.: Музыка |
|  | Конорова Е.В. Ритмика: Методическое пособие. В 2-х вып. Вып.1:Занятия по ритмике в первом и втором классах ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Конорова Е.В. Ритмика: Методическое пособие. В 2-х вып. Вып.2:Занятия по ритмике в третьем и четвертом классах ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Мелодии для пения: Выпуск 1 /сост. Рейниш М.И.. | | М.: Музыка |
|  | Мелодии для пения: Выпуск 2 /сост. Рейниш М.И.. | | М.: Музыка |
|  | Мелодии для пения: Выпуск 3 /сост. Рейниш М.И.. | | М.: Музыка |
|  | Мелодии для пения: Выпуск 4 /сост. Рейниш М.И.. | | М.: Музыка |
|  | Мелодии для пения: Выпуск 5 /сост. Рейниш М.И.. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальные диктанты. 1-4 кл. ДМШ. CD-ROM /сост. Вахромеева Т.. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальные диктанты: I-IV классы детских музыкальных школ /сост. Вахромеева Т.: В комплекте с CD. | | М.: Музыка |
|  | Нотная тетрадь. | | М.: Музыка |
|  | Нотная тетрадь с увеличенным нотным станом (розовая). | | М.: Музыка |
|  | Нотная тетрадь с увеличенным нотным станом (синяя). | | М.: Музыка |
|  | Нотная тетрадь: Для учащихся I-IV классов ДМШ /сост. Золина Е.М.. | | М.: Музыка |
|  | Нотная тетрадь: Для учащихся V-VII классов ДМШ /сост. Золина Е.М.. | | М.: Музыка |
|  | Нотные прописи /сост. Абросова О.. | | М.: Музыка |
|  | Нотные прописи: Для начинающих. /сост. Абросова О | | М.: Музыка |
|  | Осовицкая З.Е. Музыкальная литература. (Первый год обуч.): Учеб. для ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Осовицкая З.Е. Музыкальная литература: Первый год обучения предмету. | | М.: Музыка |
|  | Рубец А. Одноголосное сольфеджио. | | М.: Музыка |
|  | Сиротина Т. Музыкальная азбука: Учеб. пособие для ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Сиротина Т. Подбираем аккомпанемент: Учебное пособие: Вып. 1: I-IV классы ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Сиротина Т. Подбираем аккомпанемент: Учебное пособие: Вып. 2: V-VII классы ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Сиротина Т. Ритмическая азбука: Учеб-метод. пособие: Для I-IV классов детских музыкальных школ. | | М.: Музыка |
|  | Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Для 6-7 кл. ДМШ: Учебник. | | М.: Музыка |
|  | Сольфеджио: Часть 1. Одноголосие /сост. Калмыков Б., Фридкин Г.. | | М.: Музыка |
|  | Сольфеджио: Часть 2. Двухголосие /сост. Калмыков Б., Фридкин Г.. | | М.: Музыка |
|  | Третьякова Л. Сольфеджио для 1 кл. ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Франио Г. Методическое пособие по ритмике: Для 2-го класса ДМШ. | | М.: Музыка |
|  | Фридкин Г. Практическое руководство по музыкальной грамоте: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Фридкин Г. Чтение с листа на уроках сольфеджио. | | М.: Музыка |
|  | Абызова Е.Н. Гармония. | | М.: Музыка |
|  | Абызова Е.Н. Гармония: Учебник. | | М.: Музыка |
|  | Галацкая В. С. Музыкальная лит-ра зарубежных стран. Вып. 1: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Галацкая В. С. Музыкальная литература зарубежных стран: Вып. 3: Учеб. пособие для муз. училищ. | | М.: Музыка |
|  | Жданова Г., Молчанова И., Охалова И. Музыкальная литература зарубежных стран: Вып. 2: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Кандинский А., Аверьянова А., Орлова Е. Русская музыкальная литература: Вып. 3: Учеб. пособие для муз. училищ. | | М.: Музыка |
|  | Красинская Л., Уткин В. Элементарная теория музыки. | | М.: Музыка |
|  | Ладухин Н.М. Одноголосное сольфеджио: Нотное издание. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальная литература зарубежных стран: Вып. 1 /ред. Царева Е.: Учеб. пособие. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальная литература зарубежных стран: Вып. 4 /ред. Царева Е.: Учеб. пособие для муз. училищ. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальная литература зарубежных стран: Вып. 6 /сост. Гивенталь И., Щукина Л., Ионин Б.: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Музыкальная литература зарубежных стран: Вып. 7 /сост. Гивенталь И., Щукина Л., Ионин Б.: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Мутли А. Ф. Сборник задач по гармонии. | | М.: Музыка |
|  | Мясоедов А.Н. Задачи по гармонии. | | М.: Музыка |
|  | Мясоедов А.Н. Учебник гармонии. | | М.: Музыка |
|  | Охалова И. В. Музыкальная литература зарубежных стран: Вып. 5: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Охалова И., Аверьянова О. Русская музыкальная литература: Вып. 2: Учеб. пособие для муз. училищ. | | М.: Музыка |
|  | Современная отечественная музыкальная литература. 1917-1985. Вып. 2: Учеб. пособие для муз. училищ. | | М.: Музыка |
|  | Современная отечественная музыкальная литература: Вып.1: 1917-1985.: Для музыкальных училищ. | | М.: Музыка |
|  | Сольфеджио: Вып. 1. Одноголосие /сост. Качалина Н.С.. | | М.: Музыка |
|  | Сольфеджио: Вып. 2. Двухголосие и трехголосие /сост. Качалина Н.С.: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Сольфеджио: Мелодии из оперетт, мюзиклов, рок-опер: Часть 2.: Модуляция /сост. Абрамовская-Королева, Вакурова Н.,Морева Ю.. | | М.: Музыка |
|  | Способин И. Музыкальная форма. | | М.: Музыка |
|  | Уткин Б.И. Начальный курс гармонии в задачах: Учеб.-метод. пособие для муз. училищ. | | М.: Музыка |
|  | Фраенов В. Учебник полифонии: Для музыкальных училищ. | | М.: Музыка |
|  | Франио Г., Лифиц И. Методическое пособие по ритмике для 1 кл. ДМШ: Учеб. пособие. — Переизд.. | | М.: Музыка |
|  | Хвоина О., Охалова И., Аверьянова О. Русская музыкальная литература: Вып. 1: Учеб. пособие для муз. училищ. | | М.: Музыка |
|  | Хвостенко В. Задачи и упражнения по элементарной теории музыки: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по гармоническому анализу: На материале популярной музыки: В 3-х частях. Ч. 2. /сост. Вакурова Н., Васильева Н.. | | М.: Музыка |
|  | Хрестоматия по гармоническому анализу: На материале популярной музыки: В 3-х частях.Часть1:Диатоника /сост. Вакурова Н., Васильева Н., Филимонова Т.. | | М.: Музыка |
|  | Чугунов Ю.Н. Джазовые мелодии для гармонизации. | | М.: Музыка |
|  | Эстрадно-джазовое сольфеджио: Базовый курс /сост. Карагичева И.Э.. — 2-е изд. испр.. | | М.: Музыка |
|  | Алеев В. Музыкальные диктанты (одноголосие, двухголосие, трехголосие). — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Виноградов Г. Интонационные трудности в курсе сольфеджио. | | М.: Музыка |
|  | Владышевская Т., Левашева О, Кандинский А. История русской музыки: Учебник: В 3-х вып. Вып. 1. | | М.: Музыка |
|  | Гайдамович Т.А. История виолончельного искусства(Программа-конспект): Для музыкальных вузов. | | М.: Музыка |
|  | Гордина Е. Музыкальная культура Сербии, Хорватии, Словении: Очерки. | | М.: Музыка |
|  | Дмитриев Л.Б. Основы вокальной методики. | | М.: Музыка |
|  | Дубовский И., Евсеев С., Соколов В. Учебник гармонии. | | М.: Музыка |
|  | Дубравская Т. Н. Полифония: Программа-конспект: Учеб. пособие для вузов. | | М.: Музыка |
|  | Задерацкий В. Музыкальная форма. Вып. 2. | | М.: Музыка |
|  | История зарубежной музыки. ХХ век. /сост.- общ. ред. Гаврилов Н.А.. | | М.: Музыка |
|  | История совр. отечественной музыки. Вып. 3. (1960-1990) гг. /ред-сост. Долинская Е.: Учеб. пособие для вузов. | | М.: Музыка |
|  | История современной отечественной музыки. В.2. | | М.: Музыка |
|  | История современной отечественной музыки. Вып. 1. 1917-1941 /ред. Тараканов М.: Учебник. | | М.: Музыка |
|  | Кандинский А., Петров Д.., Степанова И. История русской музыки: В 3-х вып. Вып. II. Кн. 1. | | М.: Музыка |
|  | Мясоедов А.Н. Многоголосные диктанты: Учеб. пособие для вузов. | | М.: Музыка |
|  | Понятовский С. П. История альтового искусства. | | М.: Музыка |
|  | Протопопов В. История сонатной формы: Сонатная форма в западноевропейской музыке конца ХVIII-1-й половины ХIХ века. | | М.: Музыка |
|  | Протопопов Вл. История сонатной формы: Сонатная форма в русской музыке. | | М.: Музыка |
|  | Протопопов Вл. Сонатная форма в западноевропейской музыке 2-ой половины XIX века. | | М.: Музыка |
|  | Теория современной композиции /ред. Ценова В.: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Тутунов В. И. История военной музыки России: Учебник. | | М.: Музыка |
|  | Холопов Ю. Гармонический анализ: В 3-х ч.: Часть 2. | | М.: Музыка |
|  | Чугунов Ю.Н. Эволюция гармонического языка джаза. | | М.: Музыка |
|  | Шишаков Ю.Н. Инструментовка для русского народного оркестра: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Аверьянова О. Репетиции оркестра по Федосееву: В комплекте с CD. | | М.: Музыка |
|  | Андреев А. К истории европейской музыкальной интонационности: Часть вторая: Грегорианский хорал. | | М.: Музыка |
|  | Анисимова Н. А. Беседы о маэстро Гайдне. | | М.: Музыка |
|  | Арутюнов Д. Сочинения П.И.Чайковского в курсе анализа музыкальных произведений: Библиотека музыканта-педагога. | | М.: Музыка |
|  | Бадура-Скода Ева и Пауль Интерпретация Моцарта: Как исполнять его фортепианные сочинения: Изд.2-е, доп.: С приложением CD-диска. — 2-е изд., доп.. | | М.: Музыка |
|  | Биркенгоф А. Интонируемые упражнения на занятиях сольфеджио. | | М.: Музыка |
|  | Бирюков С. Н. Денис Мацуев: Жизнь на Сrescendo. | | М.: Музыка |
|  | Бирюков С. Н. Николай Петров: Творческий портрет. | | М.: Музыка |
|  | Бирюков С. Н. Роман с контрабасом: Творческий портрет Григория Ковалевского.. | | М.: Музыка |
|  | Бржезинская С.В. Детский музыкальный театр: Учебно-методическое пособие для 1-4 классов общеобразовательных организаций. | | М.: Музыка |
|  | Гайдамович Т.А. Избранное. | | М.: Музыка |
|  | Гинзбург Л. Г. Саулюс Сондецкис: Творческий портрет. | | М.: Музыка |
|  | Голубев. А. Александр Цфасман: Корифей советского джаза.. | | М.: Музыка |
|  | Григорий Гинзбург. Статьи. Воспоминания. Материалы. /ред-сост. Гинзбург Л. Г.. — 2-е изд., расшир. и дополн.. | | М.: Музыка |
|  | Кирсанова В.М., Мотроненко И.Л. Либретто. (XVIII-начало ХХ века). Каталог собрания Российской Государственной библиотеки по искусств. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Кокорева Л. Михаил Плетнев: Творческий портрет. | | М.: Музыка |
|  | Копчевский Н.А. Клавирная музыка: Вопросы исполнения. | | М.: Музыка |
|  | Корыхалова Н. Вольфганг Амадей Моцарт: Краткое жизнеописание. | | М.: Музыка |
|  | Курцман А. Иоганн Себастьян Бах: Краткое жизнеописание. | | М.: Музыка |
|  | Лев Власенко: Грани личности /сост. Власенко И.Л.. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Левашева О. Ференц Лист. Молодые годы. | | М.: Музыка |
|  | Либерман Е. Я. Фортепианные сонаты Бетховена. В 4-х вып. Вып. 4: Сонаты № 25-32. | | М.: Музыка |
|  | Лукина Е.В. Музыка: Коллективное инструментальное музицирование.: Учебно-методическое пособие для 1-4 классов общеобразовательных организаций. | | М.: Музыка |
|  | Майковская Л. Артистизм действий : художеств-коммуникатив деятел. педогога-музыканта. | | М.: Музыка |
|  | Малинина-Федькина Т. Не убивайте вундеркиндов! Автобиографическая повесть. | | М.: Музыка |
|  | Малинина-Федькина Т. Разговор с бедой. Размышления инвалида. | | М.: Музыка |
|  | Меркулов А. М. Фортепианные сюитные циклы Шумана: Вопросы целостности композиции и интерпретации. | | М.: Музыка |
|  | Милка А.П. Музыкальное приношение И. С. Баха: К реконструкции и интерпретации. | | М.: Музыка |
|  | Михно А. Джованни Боттезини: Жизнь и творчество (1821-1889). | | М.: Музыка |
|  | Музыкальная культура Русского Севера в научном наследии Б.Б.Ефименковой: К 80-летию со дня рождения /ред-сост. Никитина И.А.: С приложением CD-диска. | | М.: Музыка |
|  | Мусин И. А. Язык дирижерского жеста. | | М.: Музыка |
|  | Нина Макарова: Воспоминания, статьи, письма /сост.- общ. ред. Курцман А.. | | М.: Музыка |
|  | Осеннева М.С., Самарин В.А. Работа с детским хором: Учебное пособие. | | М.: Музыка |
|  | Роганова И.В. Коллективное музицирование: Хоровое пение. Учебно-методическое пособие для 1-4 классов общеобразовательных организаций. | | М.: Музыка |
|  | Розанова Ю. Пётр Ильич Чайковский: Кр. жизнеописание. | | М.: Музыка |
|  | Ромащук И. Большой симфонический оркестр в зеркале времени. Альбом. | | М.: Музыка |
|  | Ручьевская Е. Пётр Ильич Чайковский. Кр. очерк жизни и творчества. | | М.: Музыка |
|  | Савенко С. История русской музыки ХХ столетия: От Скрябина до Шнитке: Учеб. пособие. | | М.: Музыка |
|  | Саркисова Р. Энгармонические модуляции в слуховом анализе. | | М.: Музыка |
|  | Семенов А.В. Геннадий Гладков: Книга о веселом композиторе. | | М.: Музыка |
|  | Сербул Н.Б. Виктор Попов. Хор как жизнь. | | М.: Музыка |
|  | Скрябин А.Н. Письма. | | М.: Музыка |
|  | Скудина Г. Клаудио Монтеверди: Орфей из Кремоны. | | М.: Музыка |
|  | Соколов В. Антонина Чайковская: История забытой жизни. | | М.: Музыка |
|  | Сокровища России: Духовная музыка М.А.Балакирева: Исследовательские очерки /автор текста Зайцева Т.А.. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Сокровищница русской земли. Музыкально-этнографическое описание народных традиций Калужского края.. | | М.: Музыка |
|  | Спиваков В. Мимолетности. | | М.: Музыка |
|  | Стоклицкая Е.Ю. Альтовая педагогика В. В. Борисовского. | | М.: Музыка |
|  | Стоклицкая Е.Ю. Начальное обучение на альте. | | М.: Музыка |
|  | Тимакин Е.М. Воспитание пианиста ( С приложением DVD- диска). | | М.: Музыка |
|  | Томашевский М. Шопен: Человек, творчество, резонанс. | | М.: Музыка |
|  | Тугаринов Е. Великий русский регент В. С. Орлов. | | М.: Музыка |
|  | Тугаринов Е. Великий русский регент В. С. Орлов (обл.). | | М.: Музыка |
|  | Туманов А. Она и музыка и слово..: Жизнь и творчество М. Олениной-д' Альгейм. | | М.: Музыка |
|  | Усов Ю.А. Сто секретов трубача. | | М.: Музыка |
|  | Уткин Б.И. Воспитание профессионального слуха музыканта.. | | М.: Музыка |
|  | Холопова В. Владимир Спиваков: Творческий портрет (Мастера исполнительского искусства). | | М.: Музыка |
|  | Хренников Т., Рубцова В. Так это было. Тихон Хренников о времени и о себе. | | М.: Музыка |
|  | Цыпин Г.М. Сценическое волнение и другие аспекты психологии исполнительской деятельности. | | М.: Музыка |
|  | Чайковский П. И. Избранные письма. | | М.: Музыка |
|  | Чулаки М. Я был директором Большого театра. | | М.: Музыка |
|  | Шатский П. Фортепианные вариации Бетховена. Особенности жанра и эволюция интерпретаторских концепций. — 1-е изд.. | | М.: Музыка |
|  | Шендерович Е. О преодолении пианистических трудностей в клавирах. | | М.: Музыка |
|  | Ширинян Р. Шостакович. Симфонии: 1936-1953. | | М.: Музыка |
|  | Юрий Исаевич Янкелевич. Педагогическое наследие /сост. Лившиц И.Я.. | | М.: Музыка |
|  | Юрова Т.В. Фортепианные произведения современных отечественных композиторов в педагогическом репертуаре. | | М.: Музыка |
|  | Балетные либретто. Краткое изложение содержания балетов /сост. Розанова Ю., Разумова С.. | | М.: Музыка |
|  | Балетные либретто: Краткое изложение содержания балетов /сост. Розанова Ю., Разумова С.. | | М.: Музыка |
|  | Булучевский Ю., Фомин В. Краткий музыкальный словарь. | | М.: Музыка |
|  | Ерохин В. De musica instrumentalis (Инструмент. музыка). Германия 1960 -1990. Аналитич. очерки. | | М.: Музыка |
|  | Иванов В.Д. Словарь музыканта-духовика. | | М.: Музыка |
|  | Кикта В. Пушкинская музыкальная панорама XIX - ХХ в.в. Кр. информ. справочник. | | М.: Музыка |
|  | Королев О. Краткий энциклопедический словарь джаз, рок- и поп- музыки. Термины и понятия. | | М.: Музыка |
|  | Крайнев В.В. Монолог пианиста: Кого помню и люблю: В комплекте с DVD-диском. | | М.: Музыка |
|  | Крунтяева Т., Молокова Н. Словарь иностранных музыкальных терминов. | | М.: Музыка |
|  | Оперные либретто. Краткое изложение содержания опер. | | М.: Музыка |
|  | Оперные либретто: Краткое изложение содержания опер. | | М.: Музыка |
|  | Петров А. Джазовые силуэты. | | М.: Музыка |
|  | Романовский Н. Хоровой словарь. | | М.: Музыка |
|  | Рыцарева М.Г. Музыка и я: Популярная энциклопедия: Для детей. | | М.: Музыка |
|  | Наглядные пособия для уроков музыки (5 плакатов размером 420х594) /сост. Пчелинцев А.В.. | | М.: Музыка |
|  | Портреты зарубежных композиторов (комплект из 29 листов размером 290х410мм). | | М.: Музыка |
|  | Портреты русских композиторов (комплект из 25 листов размером 290х410мм). | | М.: Музыка |
|  | Таблицы по музыкальной грамоте: Для ДМШ /сост. Вахромеева Т.. | | М.: Музыка |
|  | Аренский А.С. Избранные произведения: Для фортепиано: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Балакирев М. Избранные произведения: Для фортепиано: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Бизе Ж. Кармен: Рапсодия Т. Малининой-Федькиной: Для фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Вивальди А.- Бах И.С. Концерт ля минор. RV 522.BWV 593: Обработка для фортепиано и струнного оркестра.Переложение для ф-но. — 1-е изд.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Вивальди А.- Бах И.С. Концерт ре-минор.RV 565.BWV 596: Обработка для фортепиано и струнного оркестра.Переложение для ф-но. — 1-е изд.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Винклер Давид Детский альбом. Для фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Гинзбург Г. Фортепианные транскрипции. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Глинка М. И. Фортепианные сочинения. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Кюи Ц.А. Сюита: Для фортепиано. Соч. 21. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Линдгрен Л. Стокгольмские картинки. Соч.4: Прелюдии. Соч.11: Для фортепиано (+CD): Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Мусоргский М.П. Картинки с выставки: Для фортепиано. Уртекст: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Полторацкий В.А. 24 прелюдии и фуги. Соч. 16, 17: Для фортепиано: Редакция А. Мндоянца: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Вариации на тему Корелли. Соч.42: Для фортепиано: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Вариации на тему Шопена. Соч.22: Для фортепиано: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Десять прелюдий. Cоч. 23: Для фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Пьесы-фантазии. Соч. 3: Для фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Романсы: В обработке для фортепиано (С. Курсанов, В.Самарин, Б.Бородин, А.Шефер, А.Юровский). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Салонные пьесы. Соч.10 (1894). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Соната № 1. Соч.28: Для фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Соната № 2. Соч.36: Для фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Тринадцать прелюдий. Соч. 32: Для фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Фортепианные транскрипции (романсы Рахманинова, скрипичные произведения Баха И.С, Ф.Крейслера, пр): Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Шесть музыкальных моментов. Соч.16: Для фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Элегия. Прелюдия: Для фортепиано. Уртекст и факсимиле. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Этюды-картины. Соч.33 (1911), Соч.39 (1917): Для фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Ребиков В.И. Фортепианные произведения: Для музыкальных школ и училищ.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рехин И. Пестрые картинки: Семнадцать легких пьес: Для фортепиано: Для музыкальных школ (средние и старшие классы). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Русская танцевальная музыка: Для фортепиано. — 2-е изд.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Русская фортепианная музыка. Вып. 1. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Русская фортепианная музыка. Вып. 2. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рябов В.В. Настенный календарь: 12 характеристических пьес: Для фортепиано. Соч. 84. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Большая соната. Соч. 37 (ЧС 148): Для фортепиано: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Вальс-скерцо. Экспромт. (ЧС 184): Для фортепиано: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Восемнадцать пьес. Соч. 72 (ЧС 187-204): Для фортепиано: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Времена года. Соч.37-бис. (ЧС 124-135): Для фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Времена года: 12 характерных картинок. Cоч.37--bis (ЧС 124-135): Для фортепиано: Уртекст и факсимиле. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Двенадцать пьес средней трудности. Соч. 40 (ЧС 136-147): Для фортепиано: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Детский альбом. Соч. 39 (150-173): Для фортепиано: Для музыкальных школ (средние и старшие классы). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Думка. Соч. 59 (ЧС 182): Для фортепиано: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Избранные произведения: Для фортепиано: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Лебединое озеро: Сюита из балета: Обработка для фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Пять романсов: Обработка для фортепиано Б.Бехтерева: Для музыкальных училищ и консерваторий. — | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Шестнадцать песен для детей. Соч. 54: Обработка для фортепиано: Для музыкальных школ и училищ.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Шесть пьес на одну тему: Для фортепиано. Соч. 21 (ЧС 118-123). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Шесть пьес: Для фортепиано. Соч. 19 (ЧС 112-117): Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Шесть пьес: Для фортепиано. Соч. 51 (ЧС 175-180): Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Мусоргский М.П. Картинки с выставки: Воспоминание о Викторе Гартмане.Переложение для фортепиано в 4 руки В.Самарина. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Концерт №1: Для фортепиано с оркестром. Соч.1.Вторая редакция (1917):Переложение для 2-х фортепиано: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Концерт №2: Для фортепиано с оркестром. Соч.18: Переложение для двух фортепиано: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Концерт №3. Для фортепиано с оркестром. Соч.30: Переложение для двух фортепиано.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Концерт №4: Для фортепиано с оркестром. Соч.40 (1926; 3-я ред. 1941): Переложение для двух фортепиа. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Рапсодия на тему Паганини:Для фортепиано с оркестром. Соч.43: Переложение для двух фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Сюита №1: Для двух фортепиано. Соч.5 (1893). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Сюита №2: Для двух фортепиано. Соч.17 (1900-1901). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Шесть пьес: Для фортепиано в четыре руки. Соч.11 (1894). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рехин И. Играем вместе: Четырнадцать обработок популярных народных мелодий: Для фортепиано в четыре руки: Для музыкальных школ (младшие классы). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рехин И. Слушая друг друга: Семь концертных пьес сред.трудности: Для фортепиано в четыре руки. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Детский альбом. Соч. 39 Переложение для фортепиано в 4 руки В.Самарина. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Концерт №1: Для фортепиано с оркестром. Соч. 23: Переложение для двух фортепиано (ЧС 53): Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Лебединое озеро: Сюита Т. Малининой-Федькиной: Для фортепиано в четыре руки. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Сочинения: Облегченное переложение для фортепиано в 4 руки: Для музыкальных школ (средние и старшие классы). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Франческа да Римини. Симфоническая фантазия по Данте: Переложение для двух фортепиано А.Анселя: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Макарова Н. В. Пьесы: Для скрипки и фортепиано: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Две пьесы. Соч.6: Для скрипки и фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Анданте кантабиле. Сентиментальный вальс: Обработка для скрипки и фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Вальс-скерцо. Соч. 34 (ЧС 60): Для скрипки с оркестром: Клавир: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Концерт для скрипки с оркестром: Соч. 35 (ЧС 54). Клавир: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Меланхолическая серенада. Соч. 26: Для скрипки с оркестром: Клавир: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Три пьесы. Соч.42: Для скрипки и фортепиано: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Кадиш: Обработка для альта и органа и переложение для саксофона-альта С.Чеботарева /обраб. Равель Ж.М.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Соната: Для виолончели и фортепиано. Соч.19: Партия виолончели под редакцией Д.Шафрана.Факсимиле. — 1-е изд.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Pezzo cappricioso: Для виолончели с оркестром: Соч. 62 (ЧС 61). Клавир и партия виолончели. Ред.А.Брандукова. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Вариации на тему рококо. Соч.33: Для виолончели с оркестром: Клавир: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Мелодия. Сентиментальный вальс: Обработка для виолончели и фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Метнер Н.К. Утренняя песня: Соч. 39 №4: Обработка для флейты и фортепиано Б.Бехтерева: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Скрябин А.Н. Восемь пьес: Обработка для флейты и фортепиано (Б.Бехтерев). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Три пьесы: Из цикла "Времена года": Обработка для флейты и фортепиано Б.Бехтерева: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Избранные романсы: Для голоса и фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Колокола: Поэма. Для солистов, хора и оркестра. Соч.35: Переложение для пения и фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Два романса (ЧС 244, 245): Для голоса с фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Двенадцать романсов. Соч.60 (ЧС 281-292): Для голоса и фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Семь романсов. Соч. 47 (ЧС 252-258): Для голоса и фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Три романса (ЧС 208, 209, 210). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Три романса (ЧС 217, 224, 225): Для голоса и фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Шестнадцать песен для детей: Для голоса и фортепиано. Соч. 54 (ЧС 259-274). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Шесть романсов: Соч. 16 (ЧС 218-223): Для голоса и фортепиано.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Шесть романсов: Соч. 25. (ЧС 226-231): Для голоса и фортепиано.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Шесть романсов: Для голоса и фортепиано. Соч. 27 (ЧС 232-237б). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Шесть романсов: Для голоса и фортепиано. Соч. 57. (ЧС 275-280). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Шесть романсов: Для голоса и фортепиано. Соч. 6. (ЧС 211-216). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Шесть романсов: Для голоса и фортепиано. Соч. 63 (ЧС 293-298). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Шесть романсов: Для голоса и фортепиано. Соч. 65 (ЧС 299-304). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Шесть романсов: Соч. 28 (ЧС 238-243) Для голоса и фортепиано.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Шесть романсов: Соч. 38 (ЧС 246-251): Для голоса и фортепиано.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Шесть романсов: Соч. 73 (305-310): Для голоса и фортепиано.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Земцов Е.Н. Русские песни: Для хора без сопровождения. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Кастальский А.Д. Братское поминовение: Для солистов, хора и органа. - Партитура. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Весна: Кантата. Соч.20: Для баритона, смешанного хора и оркестра: Клавир. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Всенощное бдение. Соч.37: Для смешанного хора без сопровождения. Хоровая партитура и авторское пер.. — Новое изд.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Литургия Св. Иоанна Златоуста. Соч.31: Для смешанного хора без сопровождения. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Три русские песни. Соч. 41: Для хора и симфонического оркестра: Переложение для хора и ф-но автора. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Шесть хоров. Соч.15: Для женских (или детских) голосов в сопровождении фортепиано. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Рахманинов С.В. Элегическое трио: Для фортепиано, скрипки и виолончели. Соч.9: Партитура и голоса: Для музыкальных училищ и консерваторий. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Щелкунчик: Балет-феерия. (CD) Голоса. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Чайковский П. И. Щелкунчик: Балет-феерия. Партитура. В 2-х томах. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Шварц И. Желтые звезды. Праздник Пурим в гетто: Концерт: Для оркестра в семи частях. СD: Голоса. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Шварц И. Желтые звезды. Праздник Пурим в гетто: Концерт: Для оркестра в семи частях: Партитура. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Шварц И. Желтые Звезды. Праздник Пурим в гетто: Концерт: Для оркестра в семи частях: Партитура и голоса. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Петр Ильич Чайковский. Дорога жизни. Книга-альбом /сост. Вайдман П.Е.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Dernier cri или последний крик моды в искусстве начала XX века: Москва-Париж-Петербург. В 5-ти книгах /автор-сост. Де-Клерк Ю.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Давидович Б.М. Мои воспоминания. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Долинская Е. Николай Метнер. — 1-е изд.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Зильберквит М. А. Рождение фортепиано: Для музыкальных школ (средние и старшие классы). | | М.: П. Юргенсон |
|  | Золотой век. Д.Шостакович: Балеты Большого театра. Книга-альбом /автор текста Давлекамова С.-автор текста. — 1-е изд.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Неизвестный Чайковский /ред-сост. Вайдман П.Е.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Николай Цискаридзе. Мгновения...(книга-альбом). | | М.: П. Юргенсон |
|  | П.И. Чайковский, П.И. Юргенсон. Переписка: в 2-х томах - Том 1: 1866-1885 /ред-сост. Вайдман П.Е.: Только в коплекте со 2-м томом. | | М.: П. Юргенсон |
|  | П.И. Чайковский, П.И. Юргенсон. Переписка: в 2-х томах - Том 2: 1886-1893 /сост.- общ. ред. Вайдман П.Е.. — 1-е изд.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Пока память жива. Людмила Шапошникова: Воспоминания. Письма. Статьи /автор-сост. Гордеев В.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Спящая красавица. П.Чайковский: Балеты Большого театра. Книга-альбом /автор текста Давлекамова С.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Щелкунчик. П.Чайковский: Балеты Большого театра. Книга-альбом /автор текста Давлекамова С.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | 150 лет крупнейшему музыкальному издательству России (П.Юргенсонъ. Музыка. П.Юргенсон). Книга-альбом. — 1-е изд.. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Тематико-библиографический указатель сочинений П.И.Чайковского /ред-сост. Вайдман П., Корабельникова Л., Рубцова В.: Энциклопедический справочник. | | М.: П. Юргенсон |
|  | Вивальди А. Так сказал Господь. PV 594. Переложение для фортепиано и вокала. — RICORDI | | RICORDI |
|  | Вокализы в стиле модерн. Для среднего и низкого голоса и фортепиано (английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Перголези Д. Месса ре-мажор. Переложение для фортепиано и вокала.. — RICORDI | | RICORDI |
|  | Антонио де Кабесон Фортепианные сочинения.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Балакирев М. Избранные пьесы: Для фортепиано (Ноктюрн №2, Мазурка №1-3, Вальс №4,6, Скерцо №2, Полька,Токката). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Балакирев М. Собрание сочинений. Том V: Уртекст. — EDITIO MUSICA BUDAPEST. | | EDITIO MUSICA BUDAPEST |
|  | Бах И.С. Вариации Гольдберга (ария с 30 вариациями): Для фортепиано: Уртекст. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Итальянский концерт фа мажор. BWV 971: Для фортепиано. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Путешествие через всю жизнь и творчество. Легкие переложения для фортепиано.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Бах И.С. Сонаты. Т.I. Соч.5 (2,5) Соч.17 (2,4,5). Уртекст. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бетховен Л. Путешествие через всю жизнь и творчество. Легкие переложения для фортепиано.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Бетховен Л. Симфонии. Т. I. № 1-5. Переложение для фортепиано.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бетховен Л. Симфонии. Т. II. № 6-9. Переложение для фортепиано.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бетховен Л. Сонаты 1-15: Для фортепиано: Т.I. Соч.2,7,10,13,14,22,26-28.. — C. F. PETERS. 978M014059867 (в обл.) | | C. F. PETERS |
|  | Бетховен Л. Сонаты 16-32: Для фортепиано : Т.II. Соч.31,49,53,54,78,79,90,101,109-111.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бетховен Л. Сонаты: Для фортепиано: Том 1: (№ 1-16). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Бетховен Л. Сонаты: Для фортепиано: Том II: (№17-32). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Гайдн Ф.Й. Мой первый Гайдн: Девять легких пьес для фортепиано. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Ганон. Пианист виртуоз. Шестьдесят упражнений.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Григ Э. Концерт ля минор. Соч.16: Для фортепиано с оркестром : Сокращенный и переработанный для фортепиано. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Григ Э. Фортепианный альбом. Том III. Соч.35: Норвежские танцы из времен Хольберга. Соч.40, сюиты" Пер Гюнт". — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Дворжак А. Избранные сочинения для фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Десять известных танго композиторов конца XIX - XX в.в. Для фортепиано.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Диттерсдорф К.Д. 20 английских танцев. Для фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Доницетти Г. Аллегро. Для фортепиано.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Игрушки. 44 легкие пьесы для фортепиано.. — SCHOTT MUSIC | | SCHOTT MUSIC |
|  | Концертные пьесы XX века из России и Восточной Европы. (Пирумов,Балтин, Бабаджанян, Ряэтс, Сорокин, Парсхаладзе, Окунев, Эшпай, и др). Для фортепиано. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Лист Ф. Фортепианные сочинения. Т. III: Трансцендентальные этюды.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Лист Ф. Фортепианные сочинения. Том II: Венгерские рапсодии (№ 9-19): Для фортепиано. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Лист Ф. Фортепианные сочинения.Т.IV: Концертные этюды.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Лист Ф. Фортепианные сочинения.Том I: Венгерские рапсодии (№1-8): Для фортепиано. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Мак-Доуэлл Э. 12 характерных этюдов. Соч.39.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Мартину Б. Избранные произведения. Для фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Моцарт В.А. Легкие оригинальные пьесы и обработки для фортепиано.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Моцарт В.А. Сборник танцевальной музыки: Для фортепиано.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Орф К. Облегченные пьесы из "Кармина Бурана", "Фортепианный альбом", "Музыка для детей", "Луна".: Для музыкальных школ (средние и старшие классы). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Пахельбель И. Избранные произведения. Для фортепиано (клависин, орган). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Регер М. Детский альбом. Соч.17. Т.1. Для фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Регер М. Детский альбом. Соч.17. Т.2. Для фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Регер М. Избранные произведения. Для фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Сати Э. Впечатления. Гносиенны. Для фортепиано. Уртекст.. — BАRENREITER. | | BАRENREITER |
|  | Сати Э. Избранные произведения. Для фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Сати Э. Фортепианные сочинения. Т.1. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Сати Э. Фортепианные сочинения. Т.2. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Сати Э. Фортепианные сочинения. Т.3. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Скотт С. Египет. (В храме Мемфиса,В водах Нила,Египетская Лодка ,Похоронный Марш Великого Рамзеса,Песня духов Нила). Для фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Скотт С. Индийская сюита. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Форе Г. Баркароллы. Для фортепиано. Уртекст.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Форе Г. Пьесы: Для фортепиано. Соч. 84: Уртекст. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Форе Г. Реквием. Соч.48.(1887-88) Транскрипция Э.Наумова (1999). Клавир. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Форе Г. Фортепианный альбом. Том I: 9 прелюдий. Соч.103: 6 экспромтов.Соч.25,31,34,91,102,86bis Уртекст. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Форе Г. Фортепианный альбом. Том III: 13 ноктюрнов. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Фробергер Избранные произведения. Для фортепиано (клавесин, орган). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Черепнин А. 5 концертных этюдов. Соч.52. Для фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Черепнин Н.Н. Ноктюрн №1. Соч.2. Для фортепиано.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Черепнин Н.Н. Семь этюдов. Соч. 56. Для фортепиано.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Черепнин Н.Н. Токатта. Соч. 1. Для фортепиано.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Черни К. Школа беглости. Соч. 802. Том I: Для фортепиано. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Черни К. Школа беглости. Соч. 802. Том II: Для фортепиано. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Шопен Ф. Полонезы: Соч. 26, 40, 44. 53, 61, 71: Для фортепиано. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Шуберт Ф.П. Восемь импровизаций (соч.90, соч.142); Три пьесы (D.946): Для фортепиано. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Шуберт Ф.П. Мой первый Шуберт: Двеннадцать легких пьес для фортепиано. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Шуберт Ф.П. Путешествие через всю жизнь и творчество. Легкие переложения для фортепиано.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Шуберт Ф.П. Сонаты для фортепиано. Т. I. D 568, 575, 664, 784, 845, 850.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Шуберт Ф.П. Сонаты для фортепиано. Т.II.. — C. F. PETERS | | C. F. PETERS |
|  | Шуман Р. Карнавал. Соч.9: Для фортепиано: Уртекст. — C. F. PETERS | | C. F. PETERS |
|  | Шуман Р. Мой первый Шуман: Восемнадцать легких пьес для фортепиано. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Шуман Р. Четыре фуги. Соч.72: Семь фугет. Соч.126: Для фортепиано. Уртекст. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Бранденбургские концерты №1-3 переложение для фортепиано в четыре руки.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Бранденбургские концерты №4-6 для фортепиано в четыре руки.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Мендельсон-Бартольди Ф. Концерт №1 соль минор. Соч.25 (1831). Для двух фортепиано.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Поззоли Е. Улыбка детства. Небольшие произведения для фортепиано в четыре руки.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Произведения для фортепиано в четыре руки: Тетрадь 2.: Для музыкальных школ (средние и старшие классы). — Беляев М.П.. | | Беляев М.П. |
|  | Произведения для фортепиано в четыре руки: Тетрадь 3.: Для музыкальных школ и училищ.. — Беляев М.П.. | | Беляев М.П. |
|  | Фортепианные дуэты. 50 оригинальных пьес (от Баха и Моцарта до Дебюсси и Хиндемита). /сост. Твелзик М.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Черепнин А. Рондо: Для двух фортепиано. Соч. 87а.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Шолль А., Андерсон Р. Буги: Семь пьес из альбома: Для четырех рук.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Органные пьесы. Т.II. Прелюдии и фуги BWV. 545, 541,536, 542, 534,546, 547, 543, 548, 544, Прелюдия С BWV 545a (ранняя Версия), Прелюдия и фуга A BWV536a (версия BWV 536), фуга соль минор BWV 542/2 (версия). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Органные пьесы. Т.III. Прелюдии и фуги BWV 552, 539, 535, 566, 551, 533, Токкаты и фуги Ф (уже BWV 540),ре минор (Dorische BWV 538), с (BWV 564 ), фантазия и фуга до минор (BWV 537), добавление варианта BWV 566. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Органные пьесы. Т.IV. Прелюдии и фуги BWV 531, 550, 532, 549,Токката и фуга ре-минор (BWV 565), Канцона ре минор (БBWV. 588), фуги до минор, соль минор,В минор, до минор (BWV. 574, 578, 579, 575), фантазии соль, до минор (BWV 572,562), Прелюдия л | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Органные пьесы. Т.V. Пятьдесят шесть коротких Хоральных прелюдий BWV 599-630, 632, 633, 635-644 ( „Orgelbuchlein"); BWV 683 ( „Klavieriibung III в") /BWV 690, 691, 696-699,703, 704, 706/1,709 (из коллекции Kirnberger),4 партиты. BWV 766-769, Хора | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Органные пьесы. Т.VI. Сорок пять хоральных прелюдий (Большой хорало, А-J),BWV 649, 653, 655, 662-66. — C. F. PETERS. — 114 с.; 70х100/8 (в обл.) | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Органные пьесы. Т.VI. Сорок пять Хоральных Прелюдий (Большой Хоралов, А-J),BWV 649, 653, 655, 662-666, 675-679, 684-689,693, 695, 705, 707, 711-713, 716-718, 720. 723,724, 725, 748, Добавление вариантов BWV 653a/б, 655a/б, 663a, 665a, 676a, 695a, | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Органные пьесы. Т.VII. Сорок три Хоральные Прелюдии (Большой Хорал, К-Z),BWV 645-648, 650, 652, 654-661, 667-674, 680, 681, 682, 700, 701, 733-737, 740, Добавление вариантов BWV 651a и, 652a, 656a, 658a, 659a, 660a/б, 661a, 667a/б. 734a, 735а. — | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Органные пьесы.Т. IX. Фантазии, фуги, Трио, пьесы BWV 561,563, 571. 576, 577, 585, 586, 587, 591, 598, 1027a, Хоральные прелюдии BWV 694, 702, 710,714. 715, 726, 739, 741,744, 745, 751, 755, 762,765, Партиты BWV 770.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Органные пьесы.Том 1: Шесть сонат BWV 525-530: Пассакалья BWV 582: Пастораль BWV 590. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Брамс И. Произведения: Для органа. Т.1.Прелюдия и фуга ля минор, соль минор, фуга as-минор.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Букстехуде Д. Органные произведения.Т. 1 .Прелюдия,фуга и чакона До (BuxW 137), ·прелюдия и фуга D,d,E,e,F, fis,g. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Букстехуде Д. Органные произведения.Т.2 .Прелюдии и фуги C,a,e,F,e,G,g,A,Токкаты и фуги c,D,d,E,e,F. Уртекст.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Букстехуде Д. Органные произведения.Т.3. Хоровые аранжировки. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Киршнер Ф.Д. Три пьесы для органа.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Кребс Ж.Л. Органные произведения в 2 томах- Т. 1: Прелюдия и фуга фа диез, фа минор, G,ре минор,токката и фуга E.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Пахельбель И. Произведения для органа. Т.1. Тoккaта, фантазии, прелюдии, фуги,чакона. Для органа (Клавикорд, клавесин, фортепиано) Уртекст.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Пахельбель Произведения для органа. Т.2. Тoккaты С,с,В,с,d,F,g.токката и фуга ,фантазия, прелюдия и фуга 15 фугет, для органа (Клавикорд, клавесин, фортепиано) Уртекст.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Регер М. Хоральные Фантазии. Vol. 2: Соч. 52 No. 1,2, 3. Уртекст (Э. Альбрехт).. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Свеелинк Ян Питерсзон Избранные произведения для органа. Т.1. Шесть фантазий, 2 токкаты, и др.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Свеелинк Ян Питерсзон Избранные произведения, Т. 2 . Шесть хоралов, прелюдии и др.Произведения для органа или фортепиано (клавесин). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Франк С. Органные пьесы. Т.I. Фантазия С . Сос.16,Большая симфоническая пьеса Соч.17, Прелюдия, фуга и вариации. Соч.18.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Франк С. Органные пьесы. Т.II. Пастораль.Соч.19, Финал Соч 21.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Франк С. Органные пьесы. Т.III. Три хорала. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Франк С. Органные пьесы. Т.IV. Три пьесы для большого органа:фантазия Ф, Кантабиле, Героическая пьеса.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Фрескобальди Дж. Органные произведения . Т .2. Токката, канцонета,каприччио и др.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Фрескобальди Дж. Органные произведения . Т.1. Музыкальные моменты (1635). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Маленькие пьесы: Для двух скрипок. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Бах И.С. Триосоната. BWV 1037. Для 2 скрипок и бассо континуо (чембало, клавир), виолончели (виолы да гамба). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Бонончини Дж Ария, сарабанда, жига, немецкий танец. Соч.4: Для скрипки и фортепиано.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Вивальди А. Времена года. Весна: Для скрипки и фортепиано. — EDITIO MUSICA BUDAPEST. | | EDITIO MUSICA BUDAPEST |
|  | Гайдн М. 6 сонат. Hob. VI:G1: Для двух скрипок. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Гендель Г.Ф. Соната соль минор. Соч. 2 №7. Для двух скрипок и фортепиано.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Лёгкие пьесы композиторов из России и Восточной Европы: Для скрипки. — C. F. PETERS | | C. F. PETERS |
|  | Моцарт В.А. Немецкие танцы. Т.2: Для двух скрипок. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Паганини Н. Двадцать четыре каприса. Соч. 1: Для скрипки соло.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Паганини Н. Известные сочинения для скрипки и фортепиано. Соч.11,10,13,8.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Перселл Г. 4 трио: Для 2 скрипок и виолончели или 3 альтов: Партитура и голоса. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Телеман Г.Ф. Шесть сонат. Т.1: № 1-3: Для 2-х скрипок и бассо континуо (фортепиано): Партитура и голоса.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Традиционные американские фиддлы. 98 произведений для скрипки+ CD. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Хеллер К. Диалоги: 9 дуэтов для 2-х скрипок. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Альбом для альта. 11 переложение в первой позиции.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Бетховен Л. Рондо фа мажор. Для альта и фортепиано.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Брамс И. Венгерские танцы №№1, 3: Для альта и фортепиано. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вольмер Этюды для альта.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Гендель Г.Ф. Соната до мажор. Для альта (виола де гамба или виолончели) и фортепиано.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Хуммель Б. Элегия. Для альта и фортепиано.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Боккерини Л. Соната ля минор. Для виолончели и фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Вивальди А. 6 сонат. Для виолончели и фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Гольтерман Г. Концерт №1 ля минор. Соч.14. Для виолончели с оркестром. Клавир. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Гольтерман Г. Концерт №2 ре минор. Соч.30. Для виолончели с оркестром. Клавир. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Гольтерман Г. Концерт №3 си минор. Соч.51. Для виолончели с оркестром. Клавир. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Гольтерман Г. Концерт №4 соль мажор. Соч.65. Для виолончели с оркестром. Клавир. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Гольтерман Г. Концерт №5 ре минор. Соч.76. Для виолончели с оркестром. Клавир. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Жан-Батист Лойе де Гант Соната соль минор. Для виолончели и фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Изаи. Серенада. Соч.22. Для виолончели с оркестром. Клавир и голоса. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Классическая музыка для детей. 22 легкие пьесы для виолончели и фортепиано.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Классические произведения. Для виолончели и фортепиано.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Ли. С. Первые шаги в игре на виолончели. Соч.101. Для 1-2 виолончелей.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Регер М. Соната фа минор. Соч.5. Для виолончели и фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Саммартини Дж. Соната ля минор. Для виолончели и фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Форе Г. Сицилиана соль минор. Соч. 78: Для виолончели и фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Боттезини Д. Элегия ре мажор: Для контрабаса и фортепиано. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Озава Хисато. Монолог: Для контрабаса и фортепиано. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Альбенис И. Шесть пьес для гитары. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Бах И.С. 16 маленьких пьес. Для двух гитар. Аранжировка Х. Заноскар. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Бах И.С. 26 пьес. Переложение для гитары Николаса Алфонсо.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Бах И.С. 27 транскрипций для гитары. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Бах И.С. Чакона ре минор из партиты II ре минор для скрипки соло. BWV 1004. Переложение для гитары. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Гранадос Э. Испанский танец №2: Для двух гитар.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Дебюсси К. Детский уголок. Для двух гитар. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Джулиани М. 12 легких пьес. Для гитары.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Доуленц Избранные произведения для гитары. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Жобим А. Классика джаза для гитары.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Легкие концертные пьесы для гитары (Агуадо, Диабелли, Карулли, Сор, Каркасси, Вивальди). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Мендельсон-Бартольди Ф. Шесть песен без слов. Для гитары. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Морено-Торроба Ф. Пять оригинальных пьес. Для гитары. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Моцарт В.А. Моцарт для гитары. 32 транскрипции для гитары.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Паганини Н. Две сонаты. Соч. 3/1 и 6. Переложение Мануэль Барруэко. Для гитары. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Паганини Н. Избранные пьесы. Для гитары. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Понсе М.М. 12 прелюдий. Для гитары. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Понсе М.М. Произведения для гитары. Уртекст.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Санз Г. Избранные произведения для гитары. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Скарлатти Д. 8 сонат. Переложение для гитары. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Шуман Р. 12 легких пьес из "Альбома для юношества ". Переложение для гитары. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Вивальди А. Соната ре мажор . PV 810. Для флейты (гобой, скрипки) и бассо континуо. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Гендель Г.Ф. Трио-соната ми минор. Для двух флейт и бассо континуо. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Двенадцать хорошо известных пьес: Для флейты. Том II. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Джоплин С. Шесть регтаймов для флейты (кларнета си-бемоль, фагота) и фортепиано.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Диттерсдорф К.Д. Ноктюрн. Для четырех флейт (скрипок). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Играем с удовольствием: Для блокфлейты альт.Т.I.: Для музыкальных школ (младшие классы). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Играем с удовольствием: Для блокфлейты альт.Т.II.: Для музыкальных школ (младшие классы). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Играем с удовольствием: Для блокфлейты сопрано.Т.I.: Для музыкальных школ (младшие классы). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Играем с удовольствием: Для блокфлейты сопрано.Т.II.: Для музыкальных школ (младшие классы). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Из Библиотеки Шотта.Лучшие Сонаты и сюиты. Для двух альтовых блокфлейт. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Классическая музыка для детей.26 Легких пьес для флейты и фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Легкие классические пьесы: Для блокфлейты-сопрано и фортепиано.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Моцарт В.А. Соната ре мажор. KV 300h, 374d, 189. Для двух флейт. Обр. Г. Келера.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Вивальди А. Концерт до мажор. Соч. 8/12, Р. 449 / PV 42. Для гобоя, струнных и бассо континуо. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Вивальди А. Соната до минор. Для гобоя (скрипка, флейты) и бассо континуо (виолончель, виола да гамба). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Куперен Ф. Концерт си бемоль мажор. Для гобоя (скрипки) и бассо континуо. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Моцарт В.А. Соната фа мажор. Для гобоя и фортепиано. Обработка Рольфы Джулиуса. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Саммартини Дж. Соната соль мажор. Соч.13/4. Для гобоя (флейты, скрипки) и бассо континуо. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Телеман Г.Ф. Соната ми минор. Для гобоя (флейты, скрипки) и бассо континуо. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Дуэты: Для двух кларнетов: Для начинающих. — EDITIO MUSICA BUDAPEST. | | EDITIO MUSICA BUDAPEST |
|  | Моцарт В.А. 12 номеров из "Свадьбы Фигаро". Для двух кларнетов. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Моцарт В.А. 15 номеров из "Волшебной Флейты". Для двух кларнетов. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Самые популярные джазовые стандарты для кларнета + CD.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Штраус Р. Романс ми бемоль мажор. Соч. AV. 61. Для кларнета и фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Бах И.С. 3 партиты (BWV 1002, BWV 1004, BWV 1006) Для сопрано или альт-саксофона. Переложение Хеккем Раф.. — SCHOTT MUSIC | | SCHOTT MUSIC |
|  | Паганини Н. 24 каприса. Соч.1. Обработка Р.Хеккема. Для сопрано или альт-саксофона. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Паганини Н. Кампанелла. Соч.7. Переложение Хеккем Раф. Для альт-саксофона и фортепиано.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Аргентинские танго и народные мелодии для аккордеона + CD. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Легкие концертные пьесы для гитары (Агуадо, Диабелли, Карулли, Сор, Каркасси, Вивальди). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Пьяццолла А. Возвращение на юг: Десять танго и другие пьесы. Для аккордеона.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Пьяццолла А. Путешествие: Пятнадцать танго и других пьес: Для аккордеона. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Французские народные мелодии для аккордеон + CD. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Эдвардс Дж. Аризона-блюз: Для аккордеона (фортепиано). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Novecento opera (Опера XX века. Арии из опер итальянских композиторов): Для сопрано. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Альбом арий для баритона и баса. (Страделла, Бах И.С., Глюк, Перголези, Моцарт, Вебер Шуберт, Россини, Вагнер и др.) Немецкий язык. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Альбом популярных арий из опер: Для сопрано (итальянский, английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Арии для колоратурного сопрано.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Арии и песни: Для баса. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бетховен Л. Аделаида. Соч.46: Для высокого голоса и фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Бетховен Л. Аделаида. Соч.46: Для среднего голоса и фортепиано (итальянский, немецкий, английский язык). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Бизе Ж. Agnus Dei (Агнец Божий): Для высокого голоса и фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Брамс И. Восемь цыганских песен. Соч.103: Для высокого голоса и фортепиано. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Брамс И. Восемь цыганских песен. Соч.103: Для среднего голоса и фортепиано. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Ваккаи Н. Вокальные упражнения в сопровождении фортепиано для высокого голоса.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Ваккаи Н. Вокальные упражнения: В сопровождении фортепиано: Для низкого голоса. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Ваккаи Н. Вокальные упражнения: В сопровождении фортепиано: Для среднего голоса. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вольф Х. Избранные песни: Для высокого голоса. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вольф Х. Сборник испанских песен (английский, немецкий язык): Том III (оригинальные тональности). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вольф Х. Сборник испанских песен. Том 4. (оригинальное издание). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вольф Х. Сборник испанских песен: Том II (немецкий, английский язык). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Генцмер Х. Пять песен: Для баритона и фортепиано (немецкий язык). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Дворжак А. Лунная песня: Из оперы "Русалка": Для сопрано. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Дебюсси К. Ранние песни на стихи разных поэтов.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Донауди С. Тридцать шесть арий в античном стиле. Для высокого голоса и фортепиано. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Донауди С. Тридцать шесть арий в античном стиле. Для низкого голоса и фортепиано. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Доницетти Г. Арии для тенора.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Избранные оперные арии для сопрано, меццо сопрано и фортепиано.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Искусство французской песни. Т.1. Репертуар XIX и XX вв.: Для высокого голоса.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Искусство французской песни. Т.1. Репертуар XIX и XX вв.: Для среднего или низкого голоса.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Искусство французской песни. Т.2. Репертуар XIX и XX вв.: Для высокого голоса. Уртекст.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Каденции из классических опер.Том 2 Для мужских голосов/сост.Луиджи Риччи. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Леонкавалло Р. Ария Канио из оперы "Паяцы": Для среднего голоса. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Леонкавалло Р. Ария Канио из оперы "Паяцы": Для тенора и фортепиано (немецкий, итальянский язык). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Моцарт В.А. Аvе Vеrum. KV 618: Для высокого голоса и фортепиано (органа). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Моцарт В.А. Аvе Vеrum. KV 618: Для среднего (или низкого) голоса и фортепиано. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Моцарт В.А. Альбом арий. Т.3. Для тенора и фортепиано.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Моцарт В.А. Альбом арий. Т.4. Для баритона и фортепиано.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Моцарт В.А. Известные оперные арии. Для баса.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Моцарт В.А. Известные оперные арии: Для сопрано. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Моцарт В.А. Известные оперные арии: Для тенора. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Оффенбах Ж. Баркарола из оперетты "Сказки Гофмана": Для сопрано, меццо-сопрано и фортепиано.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Палестрина Дж. Mar bucsumat veszem: Для мужского хора (венгерский язык). — EDITIO MUSICA BUDAPEST. | | EDITIO MUSICA BUDAPEST |
|  | Перселл Г. Семь песен: Для высокого голоса и фортепиано (английский язык) Т.1.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Перселл Г. Семь песен: Для высокого голоса и фортепиано (английский язык) Т.2.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Пуччини Д. Арии: Для сопрано (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пуччини Д. Арии: Для тенора (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пятьдесят одна песня евреев-сефардов.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Русские оперные арии: Для меццо-сопрано (русский, английский язык). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Русские оперные арии: Для тенора (русский, английский язык). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Тридцать пять популярных арий из опер: Для тенора (итальянский,английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Форе Г. Сорок пять вокализов для голоса и фортепиано: Первое издание.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Французские оперные арии для баритона.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Французские оперные арии для меццо-сопрано.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Французские оперные арии для сопрано.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Французские оперные арии: Для баса. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Французские оперные арии: Для тенора. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Meсса №1 фа мажор BWV 233. Для 3 соло голосов, хора и оркестра . Клавир.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Магнификат ре мажор. BWV 243. Для солиста, хора и оркестра. Клавир. Уртекст. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Страсти по Иоанну. BWV 245: Для солистов, хора и оркестра: Клавир: Уртекст. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Страсти по Матфею. BWV 244: Для солиста, хора и оркестора.Клавир: Уртекст. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вебер К.М. Месса соль мажор, Соч. 76. Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Верди Дж. Реквием: Для четырех солистов, хора и оркестра: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вивальди А. Торжествующая Юдифь: Оратория для солистов, хора и оркестра: Клавир (латинский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Гайдн Й.Сотворение мира: Оратория: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Гайдн Ф.Й. Месса "Мария-Терезия" си-бемоль мажор. Для 4-х солистов, хора , оркестра и органа Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Гендель Г.Ф. Мессия: Оратория (немецкий, английский язык): Для солистов, хора и орестра: Клавир: Уртекст. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Дворжак А. Стабат Матер. Соч.58: Для солистов, хора и оркестра: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Керубини Л. Реквием до-минор. Для смешанного хора и оркестра. Клавир.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Мендельсон Ф. Оратория Элайя. Соч. 70. Для солиста, хора и оркестра. Клавир.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Мендельсон-Бартольди Ф. Святой Павел. Соч.36. Клавир. Уртекст. — BАRENREITER. | | BАRENREITER |
|  | Моцарт В.А. Волшебная флейта, хор священнослужителей (мужской хор) "О, Изис и Оризирис".. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Моцарт В.А. Реквием. KV 626: Для солистов, хора и оркестра: Клавир: Уртекст. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Моцарт В.А. Реквием. KV 626:Для солистов, хора и оркестра: Клавир.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Рафаэль Г. Духовные хоры a cappella (1938-1947). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Россини Д.А. Стабат Матер: Для четырех солистов, хора и оркестра: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Сальери А. Коронация и Те Деум. Клавир.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Сальери А. Месса №1 ре мажор. Для 4 солистов, смешанного хора и оркестра.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Сальери А. Реквием: Для солистов, хора и оркестра: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Форе Г.У. Реквием. Соч.48: Для двух солистов, хора и оркестра: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Чимароза Д. Магнификат: Для смешанного хора и оркестра: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Шерифф Н. Псалмы Иерусалима: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Шуберт Ф.П. Месса соль-мажор. Для солистов, хора, оркестра и органа. Клавир.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Шуман К. Сочинения для мужского хора. 6 песен. Соч. 33. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Шуман Р. Реквием по Миньоне. Соч.98b. Для солистов, хора и оркестра. Клавир.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | 16 классических песен в стиле "Соул". Для фортепиано, голоса и гитары. — Hal Leonard. | | Hal Leonard |
|  | Джоплин С. Четырнадцать избранных регтаймов.Тетрадь II (№8-14): Для фортепиано в четыре руки. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Крейдлер Д. Блюзы: Для гитары: В облегченном переложении. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Реддинг Отис. Лучшее: Для голоса и фортепиано (гитары). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Шёнмель М. Джаз на фортепиано. Просто и увлекательно. Т. III. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Баркаускас. Трио. Соч.92. Для скрипки, кларнета и фортепиано.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бородин А. Ноктюрн из струнного квартета №2 ре мажор: Переложение для виолончели и фортепиано.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вивальди А. Восемь пьес Вивальди: Переложение для струнного квартета: Партитура и голоса. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Григ Э. Фуга фа минор для струнного квартета: Партитура и голоса. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Моцарт В.А. Двенадцать дуэтов для двух скрипок: Тетрадь III. KV 152/153.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Прекрасный Мечтатель.10 популярных струнных квартетов. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Сирль Р. Регтаймы для струнного ансамбля. Партитура и голоса. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Трапп М. Струнный квартет. Соч.22. Для двух скрипок, альта и виолончели ( голоса). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Шуберт Ф.П. Квинтет до мажор. Соч.163. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Беллини В. Капулетти и Монтекки: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Беллини В. Норма: Опера (итальянский язык): Партитура. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Беллини В. Норма: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Беллини В. Пират: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Беллини В. Пуритане: Опера: Клавир (итальянский язык): Твердый переплет. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Бетховен Л. Фиделио: Опера. Соч.72: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бизе Ж. Искатель жемчуга. Опера в 3 актах. Уртекст.(фр. язык, мягкий переплет). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бизе Ж. Кармен: Клавир: Полная версия (французский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Бизе Ж. Кармен: Опера: Клавир (немецкий язык). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бойто A. Мефистофель: Опера (итальянский, английский язык): Клавир. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Вагнер Р. Валькирия: Опера: Клавир (немецкий язык). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вагнер Р. Гибель Богов. Клавир.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вагнер Р. Зигфрид: Опера: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вагнер Р. Золото Рейна. Клавир (немецкий язык). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вагнер Р. Летучий голландец: Опера (немецкий язык): Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вагнер Р. Лоэнгрин. Клавир.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вагнер Р. Нюренбергские майстерзингеры. Клавир.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вагнер Р. Парсифаль. Музыкальная драма. Клавир.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вагнер Р. Тангейзер: Опера (немецкий язык): Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вагнер Р. Тристан и Изольда: Опера: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вебер К.М. Вольный стрелок. Опера. Клавир. (немейкий язык) Уртекст.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вебер К.М. Оберон: Опера: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Вебер К.М. Петер Шмоль: Комическая опера (немецкий язык): Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Верди Дж. Аида: Опера: Клавир (итальянский, английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Аида: Опера: Партитура (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Альзира: Опера: Клавир (с потактовыми комментариями): Итальянский язык. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Арольдо: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Атилла: Опера (итальянский язык): Клавир. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Бал-Маскарад: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Битва при Леньяно: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Двое Фоскари: Опера (итальянский язык): Клавир. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Дон Карлос: Опера: Клавир (версия 1867 года, в 4-х актах, с балетом в 3-м акте). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Жанна д Арк: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Король на час (Мнимый Станислав): Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Корсар: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Ломбардцы в первом крестовом походе: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Макбет: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Набукко: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Набукко: Опера: Клавир (итальянский, английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Отелло. Опера: Клавир (итальянский,английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Популярная трилогия. Риголетто - Трубадур- Травиата. Клавиры.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Разбойники: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Риголетто: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Риголетто: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Сила судьбы. Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Сицилийская вечерня. Опера. Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Травиата: Клавир (немецкий, итальянский язык). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Верди Дж. Травиата: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Травиата: Опера: Клавир (итальянский язык, английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Трубадур: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Трубадур: Опера: Клавир (итальянский, английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Трубадур: Опера: Клавир (немецкий, итальянский язык). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Верди Дж. Фальстаф: Опера: Клавир (итальянский, английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Эрнани: Опера: Клавир (итальянский, английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Вивальди А. Гризельда. RV 718. Опера. Клавир (итальянский, английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Вольф Х. Коррехидор. Клавир.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Гендель Г.Ф. Ацис и Галатея. HWV 49a. Для солистов, хора и оркестра. Клавир.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Гендель Г.Ф. Израиль в Египте: Для солистов, хора и оркестра. Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Гендель Г.Ф. Ксеркс: Комическая опера. HWV 40: Клавир (немецкий язык). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Гендель Г.Ф. Самсон. Клавир.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Глюк К.В. Орфей и Эвридика: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Глюк К.В. Орфей: Опера: Клавир (немецкий, французский язык). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Гуно Ш. Маргарита (Фауст): Клавир (немецкий, французский язык). — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Гуно Ш. Фауст. Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Дворжак А. Реквием. Соч. 89: Для солистов, хора и оркестра: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Доницетти Г. Двое мужчин и одна женщина (Рита): Опера: Клавир (французский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Доницетти Г. Дон Паскуале. Клавир. (итальянском язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Доницетти Г. Колокольчик: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Доницетти Г. Линда ди Шамони: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Доницетти Г. Лукреция Борджиа: Опера (итальянский язык): Клавир. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Доницетти Г. Лючия ди Ламмермур: Опера: Клавир ( итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Доницетти Г. Мария Стюарт: Опера: Клавир (итальянский, английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Доницетти Г. Полиевкт: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Доницетти Г. Фаворитка: Опера: Клавир (французский, итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Леонкавалло Р. Паяцы. Клавир.. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Масканьи П. Сельская честь: Опера: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Мендельсон-Бартольди Ф. Сон в летнюю ночь. Увертюра. Соч. 61. Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Моцарт В.А. Бастьен и Бастьенна: Опера (немецкий язык): Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Моцарт В.А. Дон Джованни: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Моцарт В.А. Идоменей. Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Моцарт В.А. Идоменей: Опера: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Моцарт В.А. Похищение из Сераля: Опера: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Николаи. О. Виндзорские насмешницы: Опера: Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Орф К. Плачи: Сценический триптих (обработка сочинений К.Монтеверди). Для голоса и фортепиано. Клавир. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Пуччини Д. Богема: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пуччини Д. Богема: Опера: Клавир (итальянский, английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пуччини Д. Девушка с запада: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пуччини Д. Джанни Скикки: Опера: Клавир (немецкий, итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пуччини Д. Мадам Баттерфляй: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пуччини Д. Манон Леско: Опера: Клавир (итальянский, английкий язык). — RICORDI | | RICORDI |
|  | Пуччини Д. Тоска: Опера: Клавир ( итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пуччини Д. Триптих: Плащ. Сестра Анжелика. Джанни Скикки: Клавир (английский, итальянский языках). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пуччини Д. Турандот. Опера. Клавир (итальянский, английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пуччини Д. Эдгар: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Россини Д.А. Брачный вексель: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Россини Д.А. Золушка: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Россини Д.А. Случай делает вором, или Перепутанные чемоданы: Комическая опера: Клавир (итальянский, англ. язык). — RICORDI | | RICORDI |
|  | Чимароза Д. Тайный брак: Клавир (итальянский,английкий язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Штраус И. Летучая мышь: Комическая оперетта (немецкий язык): Клавир. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Бах И.С. Бранденбургский концерт № 3 соль мажор. BWV 1048: Партитура (карманная). — EULENBURG EDITION. | | EULENBURG EDITION |
|  | Берлиоз Г. Увертюра к опере "Бенвенуто Челлини". Op. 23. Партитура (карманная). — EULENBURG EDITION. | | EULENBURG EDITION |
|  | Бетховен Л. Эгмонт: Увертюра для оркестра. Соч.84: Партитура (карманная).. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Вагнер Р. Летучий голландец: Увертюра: Партитура (карманная): 10 знаменитых опер Вагнера в виде уртекстов. — EULENBURG EDITION. | | EULENBURG EDITION |
|  | Вебер К.М. Эврианта: Увертюра к опере. Соч. 81: Партитура (карманная).. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Верди Дж. Сила судьбы: Опера: Партитура (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Трубадуp: Опера: Партитура ( итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Верди Дж. Фальстаф: Опера (итальянский язык): Партитура. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Витале К. Тасет: Струнный квартет: Партитура. — EDITIO MUSICA BUDAPEST. | | EDITIO MUSICA BUDAPEST |
|  | Гайдн Ф.Й. Симфония № 83 "Курица": Партитура (карманная). — EDITIO MUSICA BUDAPEST. | | EDITIO MUSICA BUDAPEST |
|  | Дворжак А. Серенада. Соч. 44: Для 10 духовых инструментов, виолончели и контрабаса: Партитура (карманная). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Диллон Дж. Аромат преграды: Для шести скрипок и трех ударных: Партитура. — C. F. PETERS. | | C. F. PETERS |
|  | Динику Г. Хора стаккато: Для духового квинтета: Партитура и голоса. — EDITIO MUSICA BUDAPEST. | | EDITIO MUSICA BUDAPEST |
|  | Доницетти Г. Лючия ди Ламмермур: Опера (итальянский язык): Партитура. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Моцарт В.А. Увертюра к опере "Идоменей, царь Крита". Партитура (карманная). — EULENBURG EDITION. | | EULENBURG EDITION |
|  | Пуччини Д. Турандот: Опера (итальянский язык): Партитура. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Равель Ж.М. Болеро: Для оркестра: Партитура.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Россини Д.А. Севильский цирюльник: Опера (итальянский язык): Партитура. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Россини Д.А. Сорока-воровка: Опера. В двух томах: Партитура (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Сальери А. Симфония №19 ре мажор. Партитура.. — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Штраус Р. Дон Жуан: Симфоническая поэма. Соч 20: Партитура (карманная). — SCHOTT MUSIC. | | SCHOTT MUSIC |
|  | Шуман Р. Четыре детские пьесы: Партитура и голоса: Для детских оркестров. — EDITIO MUSICA BUDAPEST. | | EDITIO MUSICA BUDAPEST |
|  | Доницетти Г. Пия де Толомеи. Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Зандонаи Р. Франческа да Римини: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Знаменитые оперные арии (Россини, Верди, Беллини и др).Том 1. Для сопрано.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Знаменитые оперные арии (Россини, Верди, Беллини и др)Том 2. Для сопрано.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Знаменитые оперные арии. Том 3. Для сопрано.. — RICORDI; | | RICORDI |
|  | Знаменитые оперные арии. Том 4. Для тенора.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Знаменитые оперные арии. Том 5. Для баритона.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Знаменитые оперные арии. Том 6. Для баса.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Итальянская опера. Антология арий: Для баритона: Клавир.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Итальянская опера. Антология арий: Для баса: Клавир.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Итальянская опера. Антология арий: Для меццо-сопрано: Клавир.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Итальянская опера. Антология арий: Для сопрано: Клавир.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Итальянская опера. Антология арий: Для тенора: Клавир.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Каталани А. Лорелея. Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Лучшее из Каунта Бейси.Фортепиано, вокал и гитара. — Hal Leonard | | Hal Leonard |
|  | Люлли Ж-Б Мещанин во Дворянстве: Комическая опера-балет: Клавир (французский язык). — DURAND Editions Musicaies. | | DURAND Editions Musicaies |
|  | Майкл Джексон. 27 песен для голоса и гитары (английский язык). — Hal Leonard. | | Hal Leonard |
|  | Мануэль де Фалья. Атлантида. Оратория для солистов, хора и оркестра.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Марчелло Б. Дуэты. Для 1,2 и 3 голосов и фортепиано (итальянский, английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Монтемецци И. Любовь трех королей: Опера (итальянский язык): Клавир. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Моцарт В.А. Альбом арий. Т.2. Для сопрано, меццо-сопрано и фортепиано.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Моцарт В.А. Женитьба Фигаро: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Перголези Дж. Stabat Mater: Для голоса (сопрано, контральто) и фортепиано. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Понкьелли А. Джоконда: Опера: Клавир (итальянский, английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пуленк Ф. Лучшее из Пуленка. 35 избранных мелодий. Для высокого голоса и фортепиано. — EDITIONS SALABERT. | | EDITIONS SALABERT |
|  | Пуленк Ф. Лучшее из Пуленка. 40 избранных песен. Для среднего голоса и фортепиано. — DURAND Editions Musicaies. | | DURAND Editions Musicaies |
|  | Пуччини Д. Богема: Опера (итальянский язык): Партитура. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пуччини Д. Виллисы. Опера-балет. Клавир.. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пуччини Д. Джанни Скикки: Опера. Партитура. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пуччини Д. Джанни Скикки: Опера: Клавир (английский, итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пуччини Д. Мадам Баттерфляй: Опера: Партитура. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пуччини Д. Сестра Анжелика: Опера (английский, итальянский язык): Клавир. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Пуччини Д. Тоска: Опера (итальянский язык): Партитура. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Равель Ж.М. Избранные песни. Для высокого голоса и фортепиано (французский, английский язык). — DURAND Editions Musicaies. | | DURAND Editions Musicaies |
|  | Равель Ж.М. Избранные песни. Для среднего и низкого голоса и фортепиано (французский, английский язык). — DURAND Editions Musicaies. | | DURAND Editions Musicaies |
|  | Равель Ж.М. Концерт в соль-мажоре. Для двух фортепиано. — DURAND Editions Musicaies | | DURAND Editions Musicaies |
|  | Рамо Ж.-Ф. Кастор и Поллукс: Клавир (французский язык). — DURAND Editions Musicaies. | | DURAND Editions Musicaies |
|  | Россини Д.А. Stabat Mater: Кантата для солистов, хора и оркестра: Клавир (латинский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Россини Д.А. Бьянка и Фальеро: Опера (итальянский язык): Клавир. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Россини Д.А. Вильгельм Телль: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Россини Д.А. Дева озера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Россини Д.А. Осада Коринфа: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Россини Д.А. Путешествие в Реймс: Опера: Клавир (итальянский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Россини Д.А. Танкред: Опера (итальянский язык): Клавир. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Россини Д.А. Трели и сольфеджио: Вокальные упражнения для развития гибкости голоса в стиле бельканто. — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Россини Д.А. Шелковая лестница: Опера: Клавир (итальянский, английский язык). — RICORDI. | | RICORDI |
|  | Сен-Санс К. Самсон и Далила. Клавир. — DURAND Editions Musicaies. | | DURAND Editions Musicaies |
|  | Сен-Санс К. Самсон и Далила. Партитура (карманная). — DURAND Editions Musicaies. | | DURAND Editions Musicaies |
|  | Танцевальная музыка из Парижа. Парижский бал 1896-1932. Для фортепиано. — DURAND Editions Musicaies. | | DURAND Editions Musicaies |

»;

в перечне учебно-методических пособий и литературы для учителей,утвержденный указанным приказом:

раздел «Казахский язык обучения»:

дополнить строками, порядковые номера 70-72, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 70. | Мәтіндер жинағы. Оқу жылдамдығын тексеруге арналған.  5-7 сыныптар | Б. Мажимова | 2017 | Келешек-2030 |
| 71. | Абайтану.  Оқу-әдістемелік құрал. 8-9 сыныптар | Ж. Әубәкір,  Г. Құнафина | 2017 | Әлнаир |
| 72. | Физика.  Мұғалім кітабы  7 сынып | Н. Закирова,  Р. Аширов | 2017 | Арман-ПВ |

»;

раздел «Русский язык обучения»:

дополнить строками, порядковые номера 34, 35, следующего содержания:

«

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 34. | Физическая культура. Методическое пособие для учителей 1-4 классов общеобразовательной школы | Маковецкая Г.,  Васильченко Т.,  Меркель О. | 2017 | Келешек-2030 |
| 35. | "Основы медицинской практики в школе". Пособие для врачей и медицинских сестер | Моренко М. | 2017 | Самғай біл |

».

2. Департаменту дошкольного и среднего образования Министерства образования и науки Республики Казахстан (Жонтаева Ж.А.) в установленном законодательством порядке обеспечить:

1) государственную регистрацию настоящего приказа в Министерстве юстиции Республики Казахстан;

2) в течение десяти календарных дней после государственной регистрации настоящего приказа направление его копий для официального опубликования в периодические печатные издания на электронном носителе с приложением бумажного экземпляра, заверенного гербовой печатью, в Республиканское государственное предприятие на праве хозяйственного ведения «Республиканский центр правовой информации Министерства юстиции Республики Казахстан» для официального опубликования и включения в Эталонный контрольный банк нормативных правовых актов Республики Казахстан;

3) размещение настоящего приказа на официальном интернет-ресурсе Министерства образования и науки Республики Казахстан;

4) в течении десяти рабочих дней после государственной регистрации настоящего приказа в Министерстве юстиции Республики Казахстан представление в Департамент юридической службы и международного сотрудничества Министерства образования и науки Республики Казахстан сведений об исполнении мероприятий, предусмотренных подпунктами 1), 2) и 3) настоящего пункта.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на вице-министра образования и науки Республики Казахстан Суханбердиеву Э.А.

4. Настоящий приказ вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования.

**Министр образования и науки**

**Республики Казахстан                Е. Сагадиев**