|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет**  **Музыка**  **Бродинская С.В. Бектау ОМ** | **Четверть 3 урок №19**  **РАЙОННЫЙ СЕМИНАР 2016-2017 учебный год** | | **класс 6** |
| **Тема урока** | **Фортепианное искусство Казахстана** | | |
| ***Ссылки*** | Учебник, учебное пособие, Руководство, раздаточный материал | | |
| **Цели урока** | Учащиеся знают о происхождении фортепиано, имена выдающихся пианистов Казахстана, места проведения ежегодных конкурсов пианистов, правила игры на фортепиано. | | |
| **Результаты обучения для учащихся** | Работают с материалом учебника, учатся работать в группе, развивают процессы саморегуляции, устранение барьеров в обучении, развивают навыки устной и музыкальной речи, расширяют словарный запас, самостоятельно осуществляют деятельность обучения. Научились работать со справочной литературой, ритмическими рисунками, развивать навыки самоконтроля и взаимоконтроля, связной речи, когнитивного мышления, развивают навыки чистого интонирования. | | |
| ***Основные идеи, отработанные по теме урока*** | Разработать правила работы в группах, создать атмосферу сотрудничества, коллаборативной среды в группе, высокой работоспособности на уроке, активизировать познавательную деятельность учащихся, развивать мыслительные процессы учащихся, их диалогическую речь, сформировать знания по исходной теме**,** использовать на уроке семь модулей Программы | | |
| **ВЫЗОВ:**  **Задания**  1.Приветствие на 3-х языках, распевки: звукоряд с аккомпанементом в поступательном движении вверх и вниз, исполнение простых попевок по полутонам, отработка ритмических рисунков хлопками, шумовыми инструментами.  2.Исполнение песни «Ветер перемен» Муз. М.Дунаевкого, сл. Н. Олева | **Время**  **5-7 минут**  **3 мин.** | **Задание 1**  **Чем будет заниматься учитель**  Приветствует детей, распевает, работает над развитием ритма учащихся  Учитель контролирует, аккомпанирует, помогает, направляет. | **чем будут заниматься ученики**  Приветствуют учителя, распеваются, отрабатывают чувство ритма хлопками и шумовыми инструментами.  Учащиеся всем классом исполняют песню «Ветер перемен». |
| 3. Мозговой штурм  Открытые вопросы к учащимся через нахождение по классу вопросов на «клавишах».  4. Рассадка в 2 группы по определению музыкальных инструментов: казахские, русские | 5 минут  2 мин. | **Задание 2**  Учитель контролирует, разъясняет  Учитель контролирует, направляет | Учащиеся находят в классе листы-клавиши с вопросами, отвечают на вопросы учителя, составляют на доске музыкальный инструмент-фортепиано.  Учащиеся рассаживаются в 2 группы: определяют казахские и русские музыкальные инструменты. |
| **2.ОСМЫСЛЕНИЕ:**  1. Определение темы урока    2. Определение классом критериев успеха урока  3.Составление ассоциаций к слову «ФОРТЕПИАНО»  4.«ИССЛЕДОВАНИЕ»  5. Работа с интерактивной доской  Чтение материала по теме вслух  6. «Метод 6 шляп» | 2 мин.  2 мин.  3 мин.  5-7 мин.  5 мин.  10-15 мин. | Учитель контролирует, направляет, задает наводящие вопросы (по надобности)  Учитель разъясняет, на интерактивной доске критерии успеха учеников записывает  Учитель контролирует, направляет, помогает  Учитель просит группы найти информацию в Интернете о происхождении фортепиано-1 группа,  Что такое рояль-2 группа  Учитель контролирует, направляет  Учитель направляет, контролирует | Учащиеся определяют тему урока(на доске №1 аннограмма)  Ученики составляют все вместе критерии успеха урока.  Учащиеся составляют ассоциации к слову «Фортепиано»(устно)  Учащиеся знакомятся с информацией в интернете.  Учащиеся знакомятся с материалом темы на интерактивной доске  Ученики работают в парах по теории 6 шляп, защищают свои ответы |
| 7. Слушание музыки  Ф.Шопен «Ноктюрн»  8. Исполнение песни «Замыкая круг» Муз. и сл.С. Намина  **3. РЕФЛЕКСИЯ**  **«ТРИ М и Д»**  **Итог урока, выставление оценок** | 3 мин.  3 мин.  3 мин. | Учитель комментирует, направляет, задает вопросы  Учитель аккомпанирует, помогает в исполнении, работает над песней в трудных местах  Учитель контролирует, просит, чтобы ученики на стикерах написали 3 момента, которые у них очень хорошо получились в ходе урока и 1 пожелание, которое улучшит их дальнейшую работу. | Учащиеся слушают фрагмент произведения, анализируют музыку  Учащиеся исполняют песню все вместе.  Ученики оценивают сами себя в ходе урока. |